

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 103 (1977)  
**Heft:** 34  
  
**Rubrik:** Kürzestgeschichte

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 28.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



*Warum* macht man nicht alle Leit- und Sicherheitslinien blau, wo doch unsere Schugger so gut auf diese Farbe abgerichtet sind?  
H. B., Oberwil

*Warum* ist die Veröffentlichung des Beitrags von Bruno Knobel «Das Geheimdokument» Nebi Nr. 27 nicht für die gesamte schweizerische Presse einmal wöchentlich obligatorisch? (Unter Unfälle und Verbrechen.)  
T. B., Zürich

*Warum* ist im Fernseh-Blickpunkt der Vor- und Nachspann und das Einblenden des Signets länger als die eigentliche Reportage?  
J. Z., Rheinfelden

*Warum* bleiben viele Leute auf den Rolltreppen wie angewurzelt stehen, als ob es verboten wäre, auch nur einen Schritt zu gehen?  
M. K., Worb

*Warum* bin ich so dumm und falle jede Woche auf den Blickfang der «Glückspost» herein, derweil ich als regelmässig glückloser Rätsellöser dabei doch nur zu Schaden komme, dafür aber die Post ihr «Glück» macht?  
H. M., Flawil

*Warum* übernehmen wir englische Ausdrücke auch dann, wenn sie im Deutschen absolut idiotisch tönen? Zum Beispiel After-shave: an dieser Stelle rasiert sich doch keiner!  
F. S., Herzogenbuchsee

*Warum* heisst es bei Verkehrsmeldungen der Polizei am Radio im Zusammenhang mit stehenden Autokolonnen nie: «... den Automobilisten wird empfohlen, nächsten Sonntag zu Hause zu bleiben!»?  
C. V., Samedan

*Warum* steht das Fernsehen immer noch so stark links, obwohl ich meinen Apparat mit Mühe nach rechts schiebe?  
O. Th., Dornach

## bitten eines polizisten

lasst mich  
in erster linie freund und helfer sein  
und nicht bussezettelausfüller  
und strassenverkehrsdirigent.  
erinnert  
die chronischen anöder daran,  
dass auch sie mich zuhulfe rufen,  
wenn ein einbrecher im hause ist,  
wenn's brennt,  
wenn ein unglück geschehen ist,  
wenn ihr leben  
oder eigentum in gefahr ist.  
bedenkt,  
dass ich wie alle andern  
nur meine pflicht erfülle  
und nicht ich die gesetze geschaffen habe.  
lasst mich  
in erster linie freund und helfer sein ...

*hannes e. müller*

## Aether-Blüten

Aus der TV-Sendung «Kritik am Sonntagabend» gepflückt: «Publicityträchtig für den Star ist jede Zeile. Auch die falsche.»  
*Ohohr*

## Das Zitat

Manchmal sind Kinder die Korrekturen und Revisionen.  
*Ernst Barlach*

Pünktchen auf dem i



öff

## Kürzestgeschichte

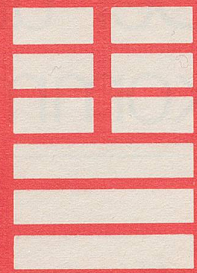
### Argumentation des Glaubens

Wenn beim Tod eines Hindu die religiösen Begräbnisriten nicht vorschriftsgemäss durch seine Verwandten vollzogen werden, ist sein Geist genötigt, auf der Erde umherzuirren und die Verwandten zu belästigen.

Dies gab den Ausschlag, dass man gegen den anfänglichen Widerstand von seiten der Hindu-Kaste mit dem Bau von Eisenbahnlinien beginnen konnte, waren die Inder doch in der Lage, nach dem Tod eines Angehörigen rasch herbeizueilen, um das Bestattungsritual zu vollziehen.

1876 stellte ein Pandit dem Engländer Sir Williams gegenüber denn auch fest, dass sich dank dem Bau von Eisenbahnlinien die Zahl der umherirrenden Geister erheblich verringert habe.

*Heinrich Wiesner*



GIOVANNETTI

## BEFRAGUNG AM KAMINFEUER

«Alles was das Göttliche und Uebersinnliche anbetriift, suche ich nicht, weil es mir Angst macht.»

«Du solltest Angst empfinden darüber, es nicht gesucht zu haben.»

## Konsequenztraining

Der Ausspruch von Groucho Marx, niemals einem Verein beizutreten, der ihn als Mitglied aufnahme, lässt an die Bemerkung von Bö (Carl Böckli) denken, einzig unter der Bedingung an einer Fernsehsendung mitzuwirken, dass man ihn nicht sehe.  
*Boris*

## Das neue Wappen der Stadt Zürich



In einem feierlichen Akt hat Stadtpräsident Sigmund Widmer im Beisein von Vertretern des Bundes, des Kantons Zürich und anderer Stände und Städte sowie des gesamten Stadtrates und des städtischen Parlamentes das neue Wappen der Stadt Zürich der Oeffentlichkeit vorgestellt.

*Citypress*

## Bessere Zahnpflege

Am Abend mit Bürste und Trybol Zahnpasta. Und sofort nach jedem Essen mit Trybol Kräuter-Mundwasser gurgeln. So haben Sie 3mal weniger Zahnschäden.