

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 103 (1977)
Heft: 31

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Nebelspalter-Bücher sind echtes Ferienvergnügen



Hans Moser
Freut euch des Lebens!
 Kurorte gestern und heute –
 belächelt und karikiert von
 Hans Moser.
 Ein amüsanter Büchlein, das
 Ferienstimmung schafft.
 96 Seiten brosch. Fr. 8.–



Koller/Schedler
Seppli
 Ein Bilderbuch aus dem
 Appenzellerland.
 Ein Kinderbuch auch für Er-
 wachsene und Freunde ur-
 wüchsigen Brauchtums.
 32 Seiten Grossformat
 Fr. 24.–



Heinz Weder
Anton Jakob Kellers
gesammeltes Lachen
 Feuilletons, Glossen, Aphorismen
 Illustrationen Hanspeter Wyss
 Heinz Weder möchte den alltagsgeplag-
 ten Menschen nachdenklich und heiter
 stimmen und/oder rundum unterhalten.
 112 Seiten Fr. 14.80



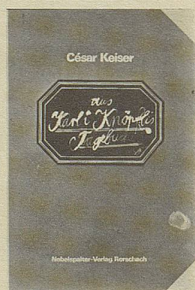
Ueli der Schreiber
Ein Berner namens ...
 6. Band
 52 Verse Illustrationen Barth
 Mit den Bänden 1 bis 6 erleben Sie die
 umfassende Gesamtschau der Berner-
 seele.
 Band 1, 2, 3, 4, 5, 6 je Fr. 12.80



Giovannetti
Pablo
 Der Clown mit dem gewissen Etwas.
 Erheiternd, komisch, voll von Ueber-
 raschungen und mit einer kleinen Prise
 von Tiefsinn.
 88 Seiten Fr. 12.80



Eduard Stäubli
Das Bö-Buch
 Das bibliographische Werk über Carl
 Böckli mit einer grossen Zahl von Zeich-
 nungen und Versen aus dem Nebel-
 spalter.
 224 Seiten Fr. 25.–



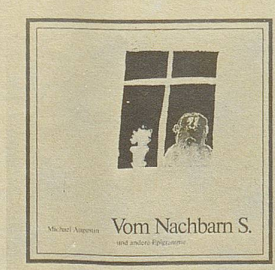
César Keiser
Aus Karli Knöpfli's Tagebuch
 Diese imaginär-frechen Notizen eines
 Schweizer Buben brauchen keine wei-
 tere Empfehlung: 10. bis 12. Tausend.
 48 Seiten Grossformat Fr. 9.80



Bruno Knobel
Die Schweiz im Nebelspalter
 Karikaturen 1875 bis 1974
 2. Auflage
 Entrückte und vergessene Episoden
 schweizerischer Geschichte der letzten
 hundert Jahre werden lebendige Gegen-
 wart durch die Karikatur und die Hin-
 weise.
 312 Seiten Grossformat,
 255 Abbildungen Fr. 49.–



Ritter Schorsch
Trottel, Träumer,
Tagediebe
 Illustrationen Piatti
 Fünfzig Ritter-Schorsch-
 Texte aus dem Nebelspalter
 sind hier zu einem köstlichen
 Geschenkbuch vereint.
 128 Seiten Fr. 14.80



Michael Augustin
Vom Nachbarn S. und andere
Epigramme
 Illustrationen Christoph Gloor
 Als Instrument satirischer Zeitkritik de-
 maskieren diese Epigramme, was dem
 Autor auf dem weiten Feld mensch-
 licher Unzulänglichkeit begegnet.
 56 Seiten Fr. 10.50

Bei Ihrem Buchhändler



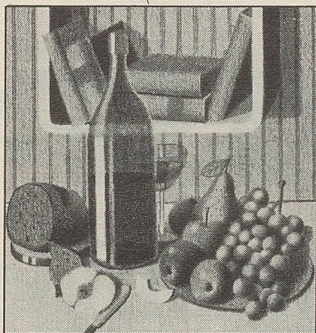
Haben Sie Freude am Zeichnen?

Dann können wir Ihr Talent fördern!

Viele Leute besitzen eine «künstlerische Ader», wie man so schön im Volksmund sagt. Aber sie sind nie über die elementaren zeichnerischen Grundanleitungen aus der Volksschule hinausgekommen. Schade. Denn in unserer hektischen, hochtechnisierten Welt schafft die künstlerische Entfaltung für den modernen Menschen den idealen Ausgleich für die Freizeit. Und zudem sind talentierte Leute heute gesucht: in der Werbung, in der

Modebranche, in der Innenausstattung, usw. Warum nicht Ihre Freizeit sinnvoll nutzen? Warum nicht ein schönes Hobby zu einem lukrativen Job ausbauen?

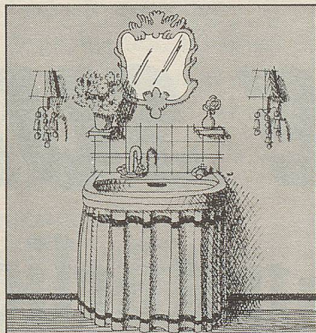
Wir bieten Ihnen erstmals Gelegenheit dazu. Und zwar weitgehend unabhängig von Wohnort, Zeit und beruflicher Tätigkeit können Sie zu Hause, in Ihrer Freizeit sich in einem der folgenden Fachgebiete ausbilden lassen:



Kurs 1

Zeichnen und Malen

Dies ist kein Kurs der grauen Theorie, denn schon der erste Lernschritt zeigt Ihnen den Weg zum praktischen künstlerischen Schaffen. Natürlich erhalten Sie eine solide Grundschulung, aber gleich danach werden Sie sich frei entfalten können. Ganz gleich, ob Sie der Kurs durch die speziellen Gebiete der Landschaftsmalerei oder in die Welt des Porträtzeichners führt, ganz gleich, ob Sie sich mit den Lernschritten für Karikaturisten befassen oder gerade Ihre Kenntnisse im Aktzeichnen vervollständigen, immer werden Sie bemerken, wie Ihre Fähigkeiten wachsen. Da Sie jedoch auch mit verschiedenen Techniken und Methoden vertraut gemacht werden und auch auf Kunst- und Stilgeschichte nicht zu verzichten brauchen, kann Ihnen der Kurs mehr als Vergnügen bringen.



Kurs 2

Innenarchitektur

Oft gibt die eigene Wohnung den ersten Anlass zum innenarchitektonischen Schaffen. Aber selbst Leute mit gediegenem Geschmack treffen nicht immer das Richtige, wenn ihnen die notwendigen Kenntnisse fehlen. Dabei kann man sich jetzt diese Kenntnisse in seiner Freizeit aneignen. Schon nach kurzer Zeit wird man fachgerecht arbeiten können, und am Ende das leisten, was man von einem Innenarchitekten verlangt. Das gilt aber nicht nur für diejenigen, die schon in artverwandten Berufen arbeiten, denn schliesslich ist auch die Innenarchitektur zum Teil Sache des Talents und der Freude am künstlerischen Schaffen. Es soll hier nicht unerwähnt bleiben, dass der Innenarchitekturkurs sich nicht nur auf dekorative Raumgestaltung beschränkt, sondern auch das Konstruktionsvermögen berücksichtigt, also auch auf Fachgebiete wie technisches Zeichnen, Bauentwurfslehre oder Baumaterialkunde eingeht. Es handelt sich also um einen ausgesprochenen Fachkurs, der Sie mit dem notwendigen Rüstzeug versehen kann.

Informieren Sie sich noch heute mit nebenstehendem Gutschein völlig kostenlos und unverbindlich über die Möglichkeiten, die wir Ihnen bieten:



Kurs 3

Modezeichnen / Modegestaltung

Die Mode ist ein ewig junges Abenteuer, doch gerade in dieses Abenteuer sollte sich niemand ohne Vorbereitung stürzen. Wer Mode für sich und andere machen will, sollte wissen, wie man es macht. Wer diesen Spezialkurs absolviert, weiss es, in allen Details natürlich. Erst dann macht es nämlich richtig Spass, und mancher, der als Amateur beginnt, wird am Ende nicht nur seine eigene Mode gestalten.



Kurs 4

Werbegrafik

Werbung ohne Bild und Schrift kann man sich kaum vorstellen. Darum sehen Werbegrafiker auch ungetrüb in die Zukunft. Natürlich stellt dieser Beruf spezielle Ansprüche, doch was man können muss, kann man erlernen. Sogar auf bequeme Weise, in der Freizeit, nebenberuflich natürlich. Wer sein Talent wirklich ernst nimmt, und wen die Werbung begeistern kann, der wird gerade durch diesen Kurs manches erreichen. Dabei hat dieser Kurs noch einen weiteren Vorteil, weil er sich nicht damit zufrieden gibt, grafische Fertigkeiten zu vermitteln. Der Kursteilnehmer wird auch in allgemeiner und spezieller Werbelehre unterwiesen, und das wird ihm die nötige Sicherheit geben, die es in der Praxis braucht, um sich mit Werbeexperten auseinandersetzen zu können. Werbung hat nämlich nicht nur eine künstlerische Seite, sondern ist auch wirtschaftlich und organisatorisch orientiert, und das Notwendigste darüber sollte auch ein Werbegrafiker wissen. Dieser Kurs berücksichtigt auch solche und ähnliche Probleme, und gerade deshalb ist er so praxisnah.

**Gratis-Bon
für ein
Schul-
programm**

Bitte einsenden an: **Neue Kunstschule Zürich**, Räfelstrasse 11, 8045 Zürich. Tel. 01/33 14 18.

Ich wünsche absolut unverbindlich und ohne jede Verpflichtung ausführliche Auskünfte und Ihr Gratis-Schulprogramm.

Und zwar interessiert mich insbesondere der

1674

Kurs:

Name:

Vorname:

Alter:

Strasse:

Postleitzahl:

Ort: