

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 103 (1977)
Heft: 21

Rubrik: Impressum

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

«Ritterlichkeit – Haltung eines Mannes gegenüber einer fremden Frau. Depression – eine Zeit, in der die Menschen Dinge entbehren müssen, die ihre Väter nie gehabt haben.»

«Europäischer Patriotismus – das jahrhundertalte Verlangen, seinen Nachbarn umzubringen.»

«Freiheit – wenn man tun kann, was man will, ohne Rücksicht auf irgendwen, ausgenommen seine Frau, die Polizei, den Chef, die Lebensversicherungsgesellschaft, die staatlichen und städtischen Behörden und die Nachbarschaft.»

Erkennungszeichen

In den Nachtlokalen von Budapest sind die Conférenciers keineswegs witzlos. So erzählt einer von ihnen:

«Igor war ein brillanter Schüler, und darum wurde er mit achtzehn Jahren an die Universität nach Moskau geschickt. Auch dort zeichnet er sich aus, wird Ingenieur und arbeitet in einer Fabrik. Nach weiteren zehn Jahren schreibt er seiner Mutter: «Ich bin jetzt Direktor der Fabrik. Es ist höchste Zeit, dass du mich besuchen kommst.»

Die Mutter fährt nach Moskau. Am Bahnsteig fragt sich Igor, ob er seine Mutter nach so langer Zeit wiedererkennen werde. Da umarmt ihn eine alte Dame und ruft: «Mein Sohn! Mein Sohn!»

«Woran hast du mich denn erkannt?» fragt Igor nach der ersten Umarmung.

«An deinem Mantel.»»

Pünktchen auf dem i

Tier

öff



das Bonbon für gesundes Zahnfleisch



HANSPETER WYSS

Nebelspalter

Impressum

Redaktion:

Franz Mächler

Frauenseite: Marta Ramstein, Dr. phil.

9400 Rorschach

Telefon 071 / 41 43 43

Der Nebelspalter erscheint jeden Dienstag

Einzelnummer Fr. 2.–

Der Nachdruck von Texten und Zeichnungen ist nur mit Zustimmung der Redaktion gestattet



Verlag, Druck und Administration:
E. Löpf-Benz AG, Graphische Anstalt
9400 Rorschach
Telefon 071 / 41 43 41 / 41 43 42

Abonnementspreise Schweiz:

3 Monate Fr. 18.50,

6 Monate Fr. 35.–, 12 Monate Fr. 62.–

Abonnementspreise Europa:

6 Monate Fr. 50.–, 12 Monate Fr. 90.–

Abonnementspreise Uebersee:

6 Monate Fr. 60.–, 12 Monate Fr. 110.–

Postcheck St.Gallen 90 - 326
Abonnements nehmen alle Postbüros,
Buchhandlungen und der Verlag in Rorschach
entgegen. Telefon 071 41 43 43

Inseraten-Annahme

Inseraten-Regie:

Theo Walser-Heinz, Fachstr. 61, 8942 Oberrieden
Telefon 01 / 720 15 66

Inseraten-Abteilung:

Hans Schöbi, Signalstrasse 7, 9400 Rorschach

Telefon 071 / 41 43 44

und sämtliche Annoncen-Expeditionen

Insertionspreise:

Nach Tarif 1977/1

Inseraten-Annahmeschluss

ein- und zweifarbig Inserate:

15 Tage vor Erscheinen

vierfarbig Inserate:

4 Wochen vor Erscheinen