

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 103 (1977)

Heft: 18

Rubrik: Warum? : Seufzerecke unserer Leser

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

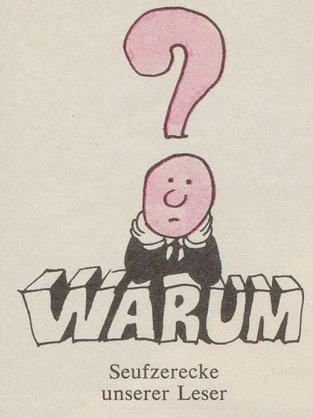
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



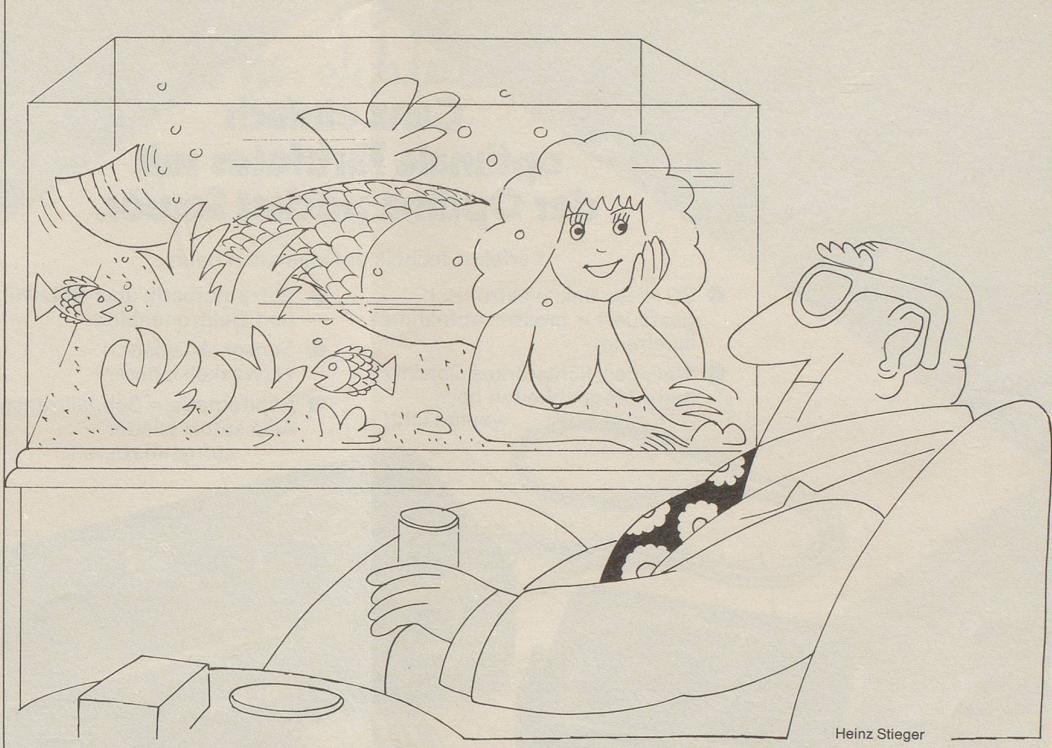
Warum gibt es noch keine «Ja»- und «Nein»-Marken zum Aufkleben auf den Stimmzettel?
P. Sch., Kräiligen

Warum erzählt man uns ständig Räubergeschichten von der Mehrwertsteuer, wenn doch alles, inklusive Geld, immer weniger Wert ist?
F. G. F., Matzendorf

Warum sieht man bei der TV DRS bei hörbar «links untermauerten» Interviews die Fragesteller nie?
E. Sch., Berikon

Warum sagen so viele Schweizer nach Siegen unserer Sportler «wir haben gewonnen» und bei Niederlagen «mit denen ist nichts los»?
M. K., Worb

Warum spricht man so häufig vom Mann von der Strasse, aber so selten von der Frau von der Strasse?
M. R., Bern



Warum muss beim Verkauf von Fussballspielern keine Warenumsatzsteuer bezahlt werden?
W. W., St-Prex

Warum müssen die «Chrüseli» von dem TV-Nachrichtensprecher Léon Huber unbedingt glattgeklebt werden?
M. W., Zeiningen

Warum sagt eine Ansagerin am Schweizer Radio so äffig: Sie hören ein Khonzätt von Khal Maija von Weebä?
F. Sch., St.Gallen

Warum gibt es keine Verbauungen gegen die «Warum»-Lawine?
P. B., Binningen

Warum gibt es keine verständliche Wegleitung zur Steuererklärung?
H. W., Ettingen

Warum weiss ich erst seit kurzer Zeit, dass sprechende Häschchen einen so markanten Sprachfehler haben (bittu, muttu, hattu etc.)?
H. Z., Niedererlinsbach

Warum geben Radio- und Fernsehsprecher ihre Sprache für primitivste Werbung im Fernsehen her?
H. M., Moosseedorf

Warum tun Modeschöpfer und Kleiderfabrikanten so, als gäbe es nur grosse, schlanke Frauen?
H. L., Flawil

Warum bringen es TV-Moderatoren fertig, fünf- bis zehnmal mehr «ähhh» von sich zu geben als ihre Laien-Gesprächspartner?
A. H., Gränichen

Golden Gate – die Lieblingstabake vieler Raucher

Kenner rühmen
Qualität, Mischung
und Aroma

Alle Packungen vakuumverpackt

Alle netto 40 g,
Fr. 2.40



Granulated-gekörnt,
typisch amerikanische
Mischung, mild und
aromatisch

Milde
SCOTTISH Mixture,
Mittelschnitt, exclusiv

im Cavendish-Verfahren
hergestellt, zungenmild,
leicht aromatisiert

Sie erhalten auf Verlangen
Gratismuster vom Hersteller
A. Eichenberger Tobacco Co.
5712 Beinwil am See