**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

**Band:** 103 (1977)

**Heft:** 12

Rubrik: Das Dementi

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

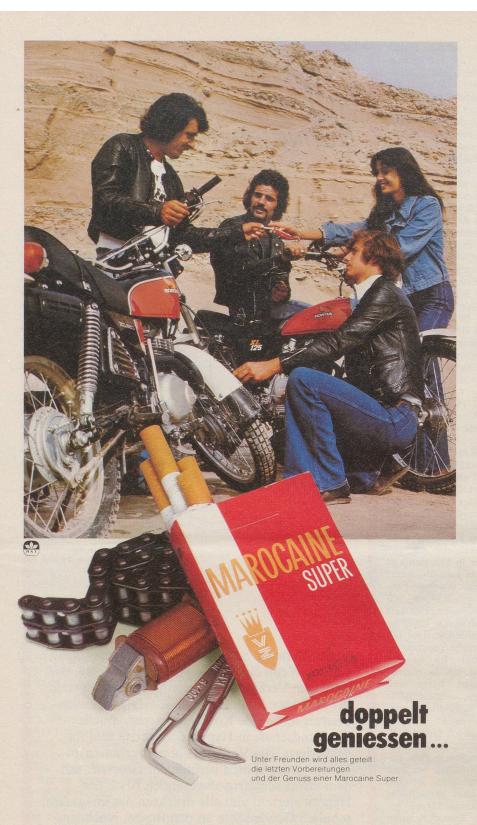
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 30.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



# MAROCAINE SUPER die gute Cigarette

EDELTA VII

### Aufgegabelt

Bloss um der Nasen willen ist ein Kuss nicht so leicht geraubt, als man wohl meint. Wäre jenes Hindernis nicht, ich wette, es würde mehr geküsst in der Welt, wenigstens schneller geküsst. Aber die Nase verteidigt noch die Unschuld mancher Tochter, wenn schon die Tugend anfängt schwach zu werden. Die Nase ist die Klippe, woran mancher Kuss scheitert und zu Schanden wird! Heinrich Zschokke (1771-1848)

## Das Dementi

Es stimmt nicht, dass unser Fernsehen völlig phantasielos ist. Braucht es nicht eine phantastische Begabung, für die Sendung «Heute abend in Altdorf, Thusis, Heiden, Lützelflüh, Gelterkinden oder Leuk» jeweils die zwei einzigen Zürcher des Dorfes aufzuspüren, damit 90 Prozent der Dialoge in Monopol-Züridütsch gebracht werden können?

Schtächmugge

### Auflösung des letzten

«Wissen heisst wissen, dass man weiss.» (Alain)

Waagrecht: 1 Wissen, 2 heisst, 3 Imperialismus, 4 Erlen, 5 Dieri, 3 Imperialismus, 4 Erlen, 5 Dieri, 6 ein, 7 Fei, 8 ste., 9 wisse, 10 Ne-stel, 11 Orange, 12 dass, 13 man, 14 Nair, 15 u. U., 16 Clément, 17 GV, 18 Ahe, 19 arg, 20 Gemeinde-raete, 21 Erich, 22 weiss, 23 no, 24 her, 25 Tag, 26 ue, 27 Suenderlein.

Senkrecht: 1 Wie, 2 Endungen, 3 Imre, 4 eau, 5 Eros, 6 Spliess, 7 ami, 8 Seen, 9 Tscheche, 10 Ern, 11 WE, 12 leihen, 13 Ni, 14 Filme, 15 rd., 16 Ares, 17 Amado, 18 hl, 19 Isone, 20 TR, 21 Eid, 22 Er, 23 Narwal, 24 Isis, 25 Antraege, 26 Smetana, 27 Gei, 28 Sure, 29 Gig, 30 Tsun, 31 Tsi, 32 nervoese.

KUNSTSALON WOLFSBERG BEDERSTR. 109, ZÜRICH

> RENÉ GILSI BILDER ZEICHNUNGEN KARIKATUREN

10. März bis 2. April 1977

Oeffnungszeiten: Montag 14 bis 18.30 Uhr Dienstag-Freitag 10 bis 12 Uhr und 14 bis 18 Uhr Samstag 10 bis 16 Uhr Mittwoch 20 bis 22 Uhr