Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 102 (1976)

Heft: 7

Rubrik: Briefe an den Nebi

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Kurt Tucholsky

Sehr verehrter Herr Knobel,

Ihre aufrechte Stellungnahme pro Kurt Tucholsky in Nr. 4 hat mich zutiefst erfreut. Ich hatte die Ehre, einige Jahre als Karikaturist für Dr. Tucholsky mitzuarbeiten, für ULK (satirische Beilage Berliner Tageblattes), dessen Chefredaktor damals Dr. Tucholsky war, und habe Dr. Tucholsky als überaus seriösen, gütigen und freundlichen Menschen kennengelernt.

Ich habe Dr. Tucholsky meine Karriere als Illustrator zu verdanken: als blutjunger Student an der Berliner Kunstakademie habe ich einige Blätter in der Galerie Kasper am Kurfiirstendamm ausgestellt, wo sie Dr. Tucholsky gefielen, so dass er mich zur Mitarbeit am ULK eingeladen hat. Das Berliner blatt hatte eine Millionenauflage, durch die Mitarbeit wurde man bekannt und erhielt ich so viele anderweitige Aufträge, auch für Trickfilme der TERRA.

Dr. Tucholsky war seinen Mitarbeitern ein wahrer Freund, den man in dankbarer Erinnerung behält; ich möchte Ihnen, sehr ver-ehrter Herr Knobel, für Ihre warmherzige Stellungnahme pro Kurt Tucholsky herzlichst danken.

Theodor Leisser, Walchwil

Lieber Herr Bruno Knobel.

Ihre Antwort an Herrn Leo Bühler «Pro und Contra Kurt Tucholsky» im Nebelspalter Nr. 4 ist so wundervoll, dass ich keine Worte finde, um Ihnen meine Begeisterung, meine Wertschätzung, meine Dankbarkeit auszudrücken.

Die Antwort eines aufrechten Menschen von wahrem Niveau! Kurt Tucholsky hätte seine Freude an Ihnen gehabt! Wie sehr hat er Ihre so richtige, aufrichtige, offenherzige Einschätzung verdient!

Marianne Rauch, Lugano

«Eigentlich unlogisch»

Unter diesem Titel erzählt «Sina» in Nr. 3 eine herzzerreissende Geschichte über den plötzlichen schmerzlichen Verlust ihres liebgewonnenen sechsjährigen Döschwos. Da komme nämlich ein so hartes Gesetz, das sich nicht immer mit «Verkehrssicherheit» beantworten lasse, und mache langsam aber sicher allen fröhlichen, billigen und bescheidenen Autöli den Garaus. Wenn «Sina» dabei meint, ihr Döschwo sei von den Kontrollbeamten nur wegen eines ausgedienten Stossdämpfers, der aufgeklebten und aufgemalten farbigen Bildli und Sprüche sowie anderer technischer Kleinigkeiten von der weiteren Zulassung ausgeschlossen worden, dann ist sie hier natürlich auf dem Holzweg. Die Kritikerin scheint den Ausdruck Betriebssicherheit des Fahrzeuges nicht zu kennen und auch noch nichts davon gehört zu haben, dass es Verordnungen gibt, die nicht nur zum Schutze des Fahrzeuges, sondern auch des Führers und der übrigen Verkehrsteilnehmer erlassen wurden. Die genaue Interpretation kann sie bei der kantonalen Motorfahrzeugkontrolle erfahren. Selbstverständlich darf sie sich auch beim



Chef dieser Stelle beschweren, wenn sie glaubt, man habe ihr bei der Wageninspektion Unrecht getan. Mit ihren vorgebrachten Argumenten hätte sie aber dort wahrscheinlich nicht nur kein Glück, sondern müsste eventuell hören, dass Leute mit ihrer Einstellung überhaupt an kein Lenkrad eines Motorfahrzeuges gehörten, so dass eigentlich der Entzug der Fahrbewilligung am A. Reich, Bern Platze wäre.

Macht euch auf die Socken!

Zum Hilferuf «Männer Nr. 43 vereinigt euch» im Nebi Nr. 4 möchte ich noch einen Zusatz weiblicherseits machen. Warum, um Himmels willen, finden schlanke Männer mit einem unschlanken Hals nur Hemdengrössen, die eben der Halsdicke entsprechen? Man könnte doch die Nummern abstufen, z.B. Nr. 39, Rückenbreite in dieser Norm, Nr. 39a mit schmälerer Schulterbreite. Es obliegt mir bei jedem Kauf, riesenlange Aermel zu kürzen, weil eben die Schulterbreite zu gross ist. Ein Hemd zu 60 Franken verliert natürlich seine Schönheit mit diesen Ueberschlä-

Und wer kann mir sagen, welche Hemdenmarke nach echt schweizerischer Art einen Stoffresten oder noch lieber einen Reservekragen Wie gerne etwas mehr zahlen. Schliesslich ist nicht jeder Krawattenträger Generaldirektor, und so schätzt eine gewöhnliche Hausfrau auch eine mögliche Lebensverlängerung dieses nicht mehr billigen Wäschestückes. Der Stoff oder der Reservekragen kann ja vorher mitgewaschen werden, um die Farbe auszugleichen.

Ja, und die feinen wollenen Herrensocken haben es auch in sich. nämlich dass sie in kürzester Zeit ein Loch im schönen Muster des «Rohrs» haben. Warum denn das? Weil die Ferse nur 3 cm hoch ist. Vermutlich leben die Fabrikanten der Herrensocken auf Flossen.

Also Schweizer Firmen, macht euch auf die Socken und fabriziert Ware, die dem praktischen Schweizerverstand entgegenkommen, auch Herrenhemdengrössen 43. So findet Ihr auch wieder die Schweizer Kundschaft und vielleicht noch ausländische.

Hedy Veillard, Corseaux

«Demokratietrübung an der Uni Bern»

Nebelspalter Nr. 3

Das Vergehen des Studienbewerbers – sein Name wird nicht ge-nannt; bei den übrigen Beteiligten ist Ernst P. Gerber nicht so zimperlig - wird darin nicht nur verniedlicht, sondern falsch beschrieben. Schon vor RS-Beginn hatte der Verurteilte Kontakt mit dem Soldatenkomitee. Bereits 14 Tage nach dem Einriicken verteilte er in die Kaserne eingeschleuste Exemplare einer Zeitung. Diese Zeitung war zum Teil vom Verurteilten verfasst worden und rief zu Ungehorsam und Befehlsverweigerung auf. Die Vorgesetzten wurden lächerlich gemacht

Eine solche Urteilskraft nach zwei Wochen Dienst ist bemerkenswert und jeder Gedanke an eine Beeinflussung durch das Soldaten-

komitee absurd! Nach zwei Wochen wurde die gleiche Uebung, die von Gerber als «kritische Aeusserung zur Armee» bezeichnet wird, wiederholt. Dass diese gravierenden Tatbestände gegen das Militärstrafgesetz verstossen, leuchtet ein. Er wurde deshalb verurteilt wegen Aufforderung zur Verletzung sowie Untergrabung der militärischen Disziplin und wegen Nichtbefolgung von Dienstvor-

Nehmen wir einmal dumm-gutmütig an, Gerber hätte diesen Sachverhalt nicht gekannt, so wäre es seine Pflicht gewesen, ihm vor dem Verfassen des Artikels nachzugehen. Die Grundlage des Artikels, nämlich dass ein Studienbewerber nur einer kritischen Aeusserung gegen die Armee wegen eine einjährige Wartefrist an der Uni aufgebrummt bekommt, entspricht nicht der Wahrheit. Werden dadurch die Artikel von Ernst P. Gerber nicht unglaubwürdig?

Yvonne Brasch, Zürich

Unenthehrlich

Ich komme zurück auf meinen Brief vom 27.12.1975 und bitte Sie, denselben als nicht geschrieben zu betrachten. Trotz zwingender Sparmassnahmen habe ich beschlossen, den Nebelspalter auch für 1976 zu abonnieren (ich kann ohne nicht auskommen) und mich dafür auf anderer Seite einzuschränken.

K. E., Winterthur



Sehr geehrter Herr Redaktor, um die Politik etwas mehr von oben betrachten zu dürfen, bestellten wir die Tageszeitungen für einige Zeit ab und abonnierten den Nebi. Die positive Haltung Ihrer Zeitung macht mir das Leben wieder leichter. Nur wenn ich Briefe lese, die Herrn Oehen so hoch emporheben, kann ich mich einer Einmischung noch nicht erwehren. Doris Grütter, Langenthal

Nebelspalter am deutschen Fernsehen

Nur gratulieren wollte ich dem Nebelspalter für diese Sendung im dritten Fernsehen. Es war eine ausgezeichnete Sendung, Inhalt und Wiedergabe gleich gut. Man konnte dabei beinahe stolz sein, ein Leser Ihrer Zeitschrift zu sein; denn der bin ich ja als Abonnent seit 15

Alle Nebelspalterleser, die ich kenne, haben mein Urteil bestätigt; aber alle waren auch meiner Meinung, dass gerade die Abstinenz von allen Sexwitzeleien ein bedeutendes Plus Ihrer Zeitung bedeutet. Dafür, d. h. für solchen Geschmack, gibt es ja genug andere Zeitschrif-

Jede Woche eine Freude - das sind Ihre Nummern für mich.

Dr. Kaethe Leonhardt, Heidenheim (BRD)

«Undankbare Gesellen»

(Zu Andereggs Freundlichkeiten in Nr. 4)

Wir wissen nun, dass der Anti-Seethaler immerhin bei Dante, Verne, Dürrenmatt, Fried und Wallraff zu Hause ist. Solange es darum geht, Unsinn zu konstruieren. Weniger wäre mehr: Solschenizyn zu zitieren, Bruno Knobel zu lesen und zu beherzigen oder schlicht und einfach zu schweigen hätte ge-

Eduard Baumgartner, Stettlen

Aus Nebis Beschwerdebuch

Nummer 3, Seiten 10 und 11: «Wintersport at Home»

Sehr geehrte Herren, noch blöder geht's wohl nicht? Damit haben Sie selbst Ihre blödsinnige sogenannte «Limerick»-Serie übertroffen; und das schien eine Unmöglichkeit!

Alfred L. Tauber, Binningen

Aus Nebis Gästebuch

Auch wenn der Nebi kleiner geworden ist - die Zeichnungen sind ganz gross!

Dr. J. Haguenauer, Zürich

*

Ich würde lieber auf die Tageszeitung verzichten bei der Rezession als auf den Nebi.

Dr. Fl. Guggenheim, Zürich

*

Diese wertvolle Zeitschrift bietet dem Leser Erholung und Anregung zugleich. Es scheint mir, dass der Nebi an Umfang etwas verloren habe. Das schadet weiter nicht, denn punkto Qualität ist er noch ganz dick.

Franz Glarner, Meiringen

