Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 102 (1976)
Heft: 47

Illustration: Die Kunst kann nicht trösten ; sie verlangt schon Getröstete
Autor: Augustin [Buresch, Roman Armin]

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

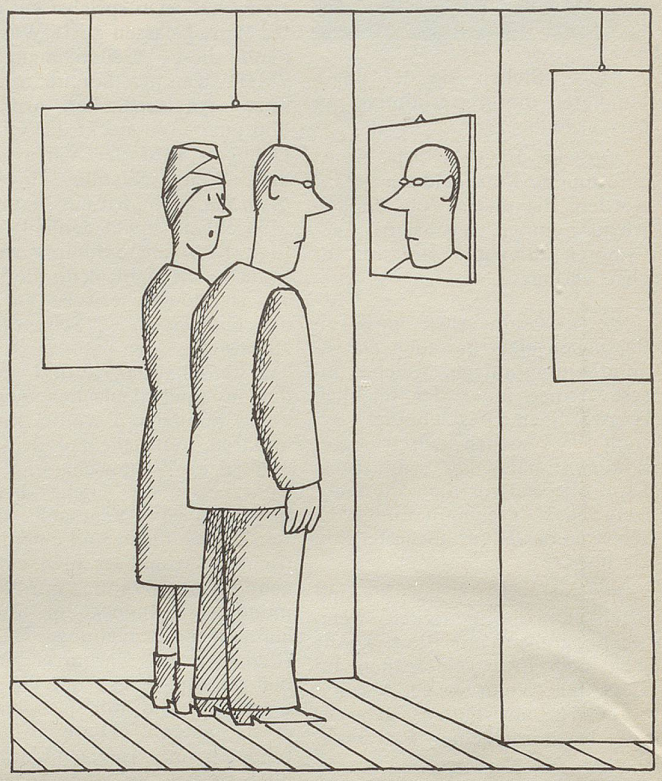
Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 19.05.2025

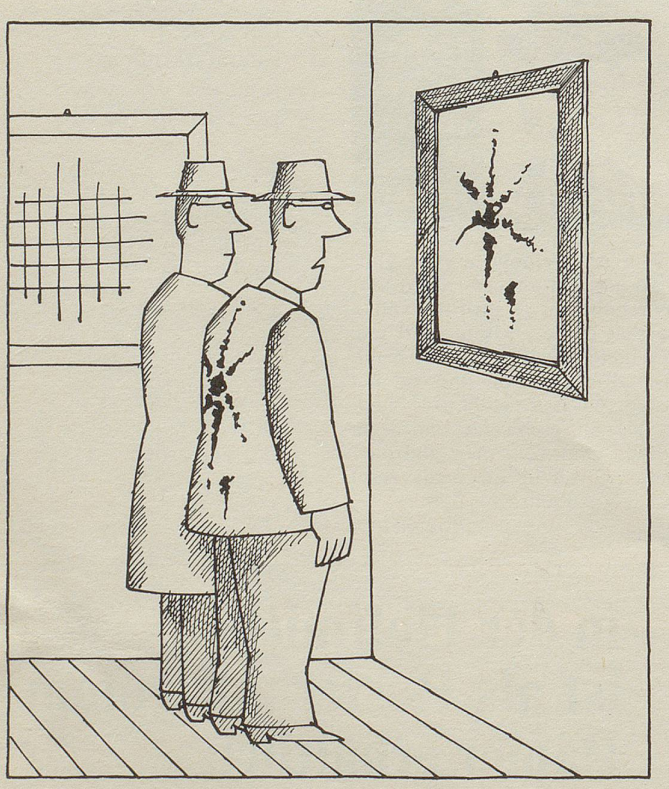
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Die Kunst kann nicht trösten; sie verlangt

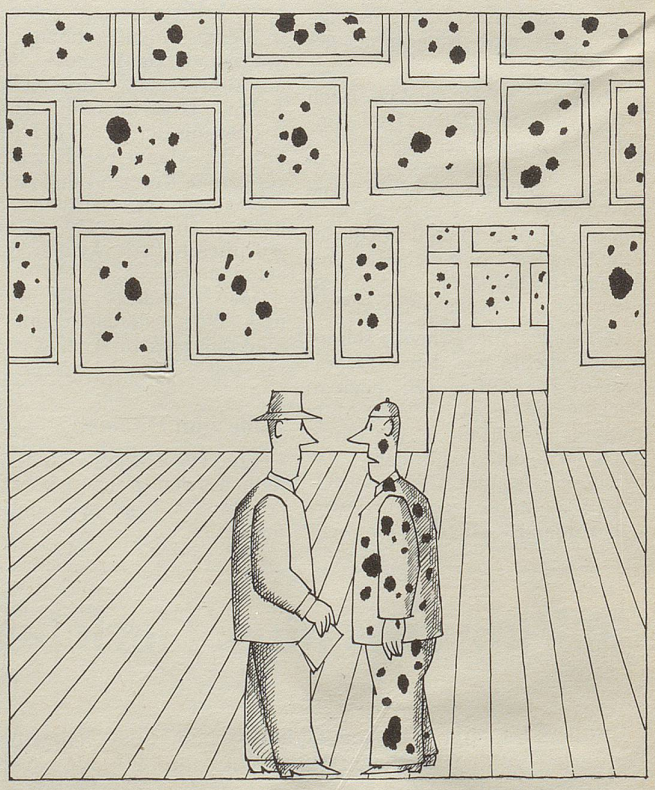
«Alles wird teurer! Früher bekam man für diesen Preis noch mindestens fünf Birnen gemalt!»



«Was heisst hier: Saudummes Bild? – Das ist ein Spiegel!»



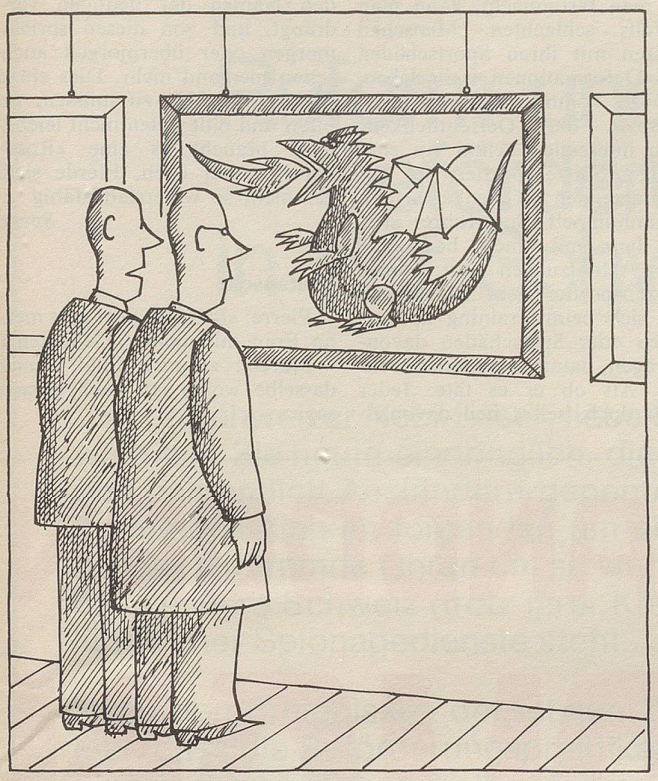
«Solche Sachen macht mein Jüngster auch!»



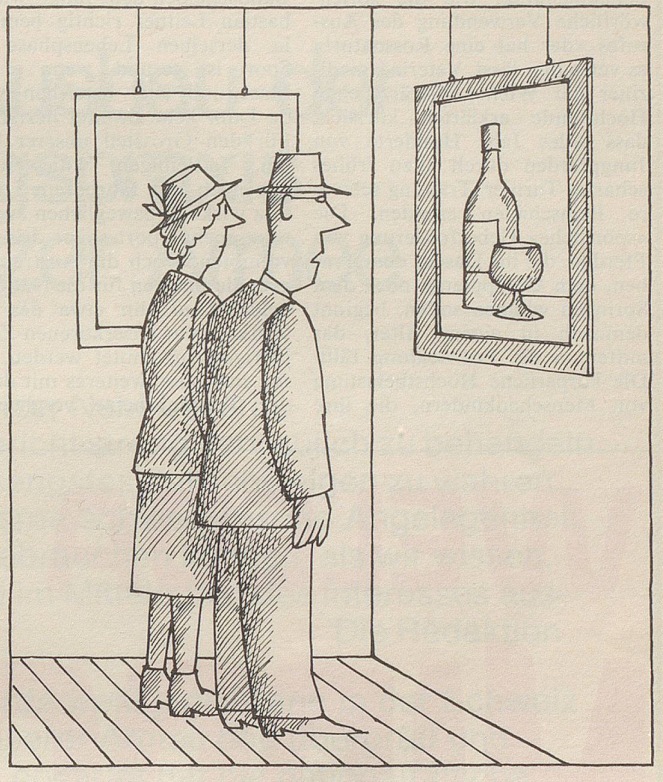
«Nein, ich bin nicht der Maler – ich bin das Modell!»

schon Getröstete. *Feuchtersleben*

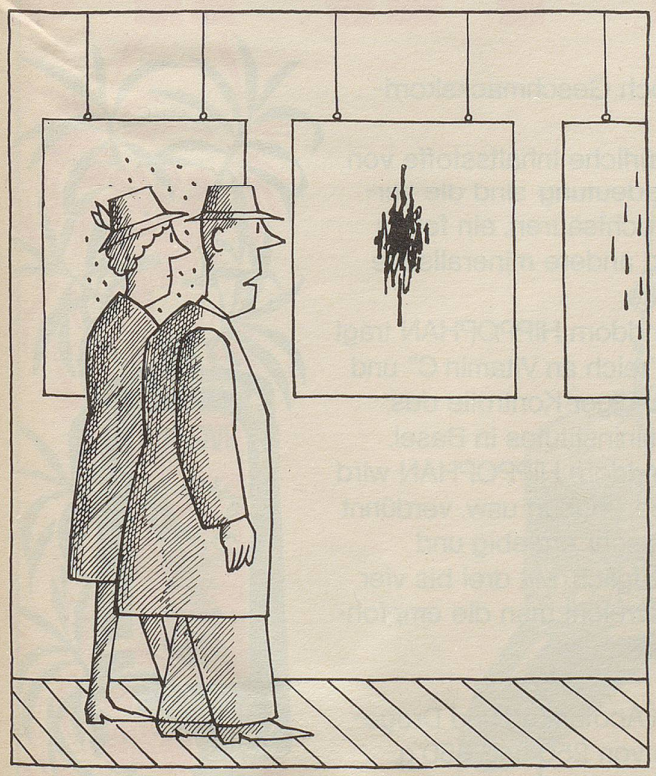
Zeichnungen: Augustin



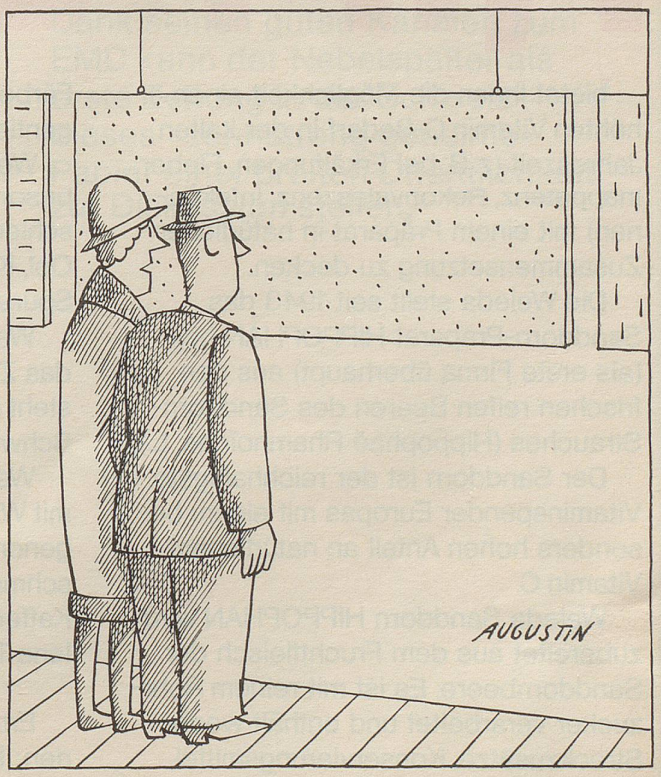
«Ach – übrigens – wie geht es Ihrer Frau?»



«Nein, es ist kein Rembrandt – es ist ein Weinbrand!»



«Als Bub wollte ich auch Kunstmaler werden, verwarf diesen Plan aber, weil ich glaubte, kein Talent zu besitzen ...»



«Sehr schick! Davon sollten wir unbedingt einen halben Meter nehmen!»