

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 102 (1976)
Heft: 45

Illustration: Raritäten Kabinett
Autor: Wyss, Hanspeter

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Rorschach folgt dem Trend der Zeit und steigt ins lukrative Antiquitätengeschäft ein.
Hiermit eröffnet der Nebelspalter sein



Jetzt heisst es: zuschlagen, kaufen, investieren!



Nr. 581
Cervelat 1925 (Migros)
Wunderbar erhaltené, grün-grau
marmorierende Brühsaucisse.
Darm furniert. Enden zinnverzwackt.
2500.—



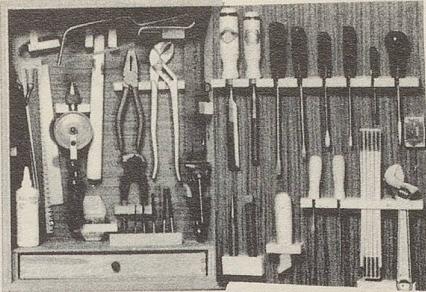
Nr. 563
**«Escabeau
pour traire»**
Louis XIII Mahagoni
Reichgedrechselt
Rundschaft mit Spuren alter Versilberung.
Lederceinturon (Madagassischer
Plattschwanzgecko). Sehr gesuchtes Objekt!
7355.—



Nr. 387
**Erstausgabe des
Nebelspalters** (3. 4. 1665)
Deckel aus Holz mit
Leder überzogen.
Messingschliessen.



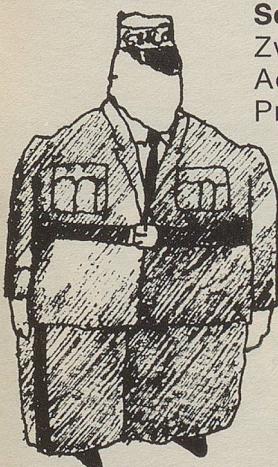
Nr. 226
Michelangelo (1475–1564)
«il Nano» (im Volksmund:
«il piccobello piccolo»)
4 Meter hohe Monumental-
statue. Marmor, bunt bemalt.
Neben dem «David» und der
«Pietà» wohl das eindrück-
lichste Werk des Universal-
genies.
Preis auf Anfrage.



Nr. 417
«Gentlemen-Kassette»
 Früh-Regency, um 1830, englisch.
 Rechteckige Schatulle massiv
 Rosenholz und Messing-Eck-
 einlagen mit ausklappbarem Griff
 im Zentrum. Luxuriöse Innen-
 ausstattung in purpur Seidenvelours
 und Eidechsenleder. Enthaltend:
 diverse versilberte Reise-
 Accessoires. 2500.—

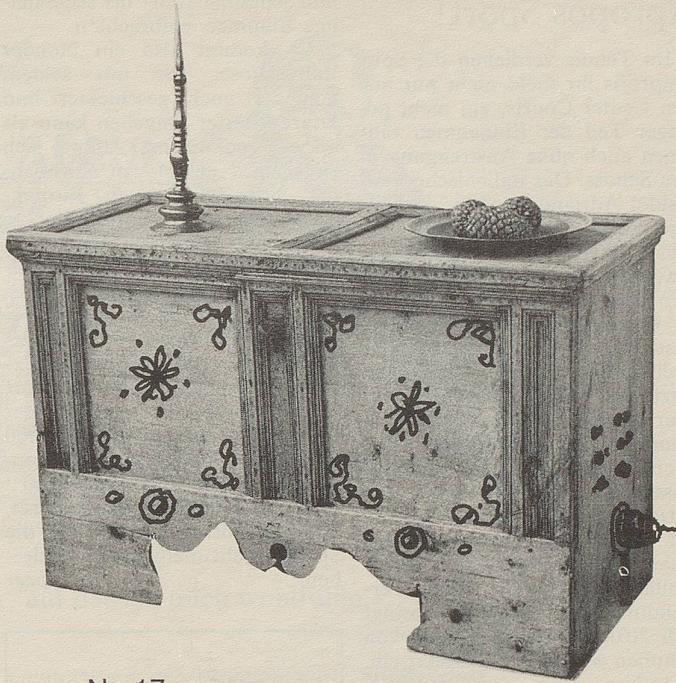


Nr. 5 (Etwas für Amerikaner)
 Die letzte Bouteille des
 legendären Ostschweizer
 Landweins!
 Château Salade
Chratzger Beerli
 Grand vin
 1875
 Premier grand cru classé
 788.—

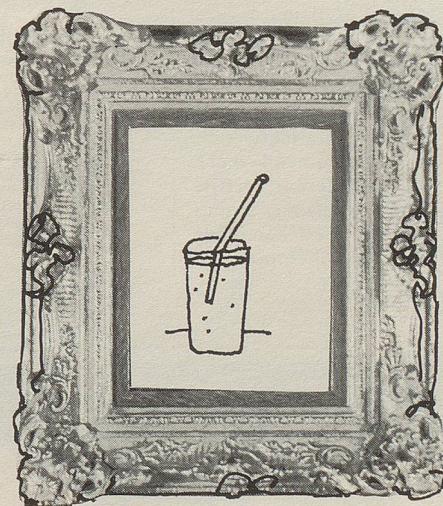


Nr. 487
Senkrechte Generalität
 Zweiseitig ausgerichtet.
 Aeusserst gesuchte Rarität.
 Preis auf Anfrage.

Achtung!
 Gekaufte Objekte sind auf
 der Redaktion abzuholen.
 Wir haben genug zu tun
 mit dem Versand des
 Nebelspalters!



Nr. 17
Téléviseur Graubünden um 1700
 Doppelbildschirm in kassettierter Form
 aus Arvenholz. Reich bemalt. Antenne
 aus feuervergoldeter Bronze, fein-
 zisierter Säule auf rundem, elegant
 geformtem Fuss mit Zierfries.
 (Ermöglicht tadellosen Empfang von
 «Il Balcun tort».) 7800.—



Nr. 285
 Holländische Schule 16. Jh.
Der Trinkhalm. Oel auf Lwd.
 Ein erschütterndes
 Sittengemälde aus Rotterdam.
 45 000.—