

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 102 (1976)
Heft: 45

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Eine Aufklärung, die längst fällig war



Abbildung: Modell 806 SM Chinon-Tonfilmkameras gibt es bereits ab Fr. 590.-

Tonfilmen, aber womit? Kamera-Käufer stehen verunsichert vor einem beinahe nicht mehr überblickbaren Kamera-Angebot. Welche Marke muss man kaufen, damit man seinen Entschluss nicht bereut?

Die Qual der Wahl. Das wichtigste an jeder Filmkamera, die Technik, sieht man nicht. Was kluge Prospekte meist in Fachausdrücken erklären, versteht man oft nicht. Der sicherste Weg zum besten Preis-Leistungs-Verhältnis ist der Vergleich. Hier ist bares Geld zu gewinnen.

Der Beweis: Chinon hat die Welt überzeugt. Darum lassen sehr viele, um nicht zu sagen die meisten «Hersteller» von Tonfilmkameras, auch ihre Modelle von Chinon entwickeln und produzieren und verkaufen unter eigenem Namen. Warum nicht gleich eine Chinon kaufen? Unter dem Namen Chinon?

Der echte Vergleich verschiedener Marken führt immer zu Chinon. In jeder Chinon Ton- oder Stummfilmkamera sind technologisches Wissen und filmische Intelligenz perfekt vereinigt. In mehr als zwei Dutzend Modellen.

Chinon erhalten Sie überall. Als weltgrösster Hersteller, führend in Technik und Qualität, hat Chinon auch in der Schweiz ein Verkaufsnetz etabliert. Auf die Chinon-Garantie ist Verlass, denn Grösse verpflichtet. Denken Sie beim Kauf daran.

Verlangen Sie die farbige Chinon-Information und den Bezugsquellen-Nachweis mit Preisliste bei der Chinon-Generalvertretung für die Schweiz schriftlich oder telefonisch:

A. H. Peter AG, Photo Engros, Birkenweg 2, Postfach, 8304 Wallisellen, Telefon 01/830 01 61.

CHINON

Der grösste Filmkamera-Hersteller der Welt