

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 102 (1976)

Heft: 44

Illustration: [s.n.]

Autor: Woodcock, Kevin

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

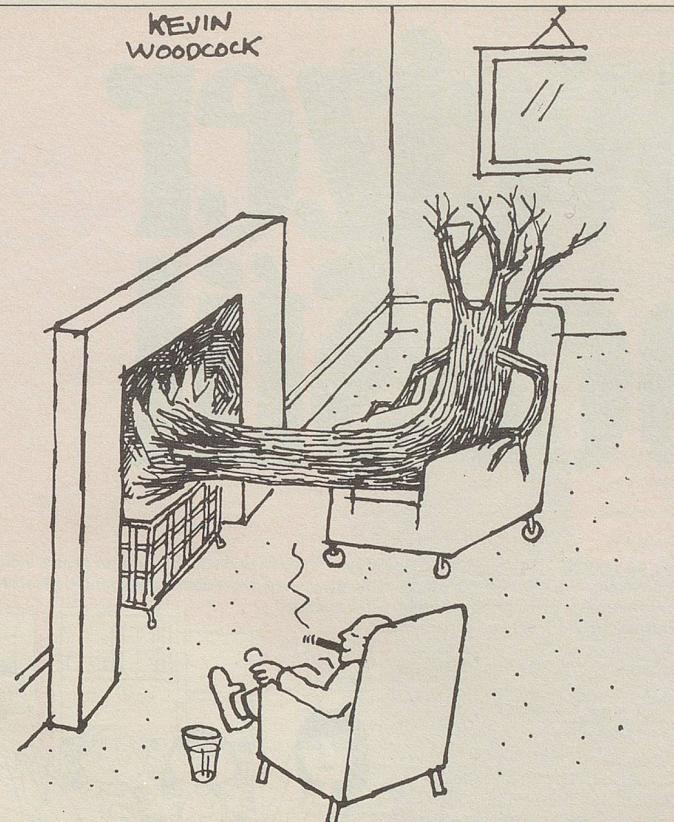
als auch z. T. schlecht empfinde, und dass ich das auch sage. Ich weiss wohl, dass ich nach *landläufiger* Bedeutung des Begriffs «engagiert» nicht engagiert bin. Aber man kann sich ja auch engagieren für Gerechtigkeit. Dafür nämlich, dass man das, was man als richtig erkennt, anerkennt, und das, was einem unrichtig scheint, als das bezeichnet – selbst wenn sich beides in der selben Sache findet.

Mit *solchem* Engagement aber – das möchte ich Ihnen antworten – macht man es sich ganz und gar nicht etwa «einfach».

Ich zweifle nicht daran, dass auch Sie zu meinen Ueberlegungen «ja» sagen – und ein «aber» anfügen. Aber was will man! – Es gibt auf der Welt wohl nur ganz, ganz wenig, zu dem man ehrlicherweise und vorbehaltlos ja oder nein sagen kann und wo man dem «ja» oder «nein» nicht ein «aber» anfügen muss oder müsste. Ist das Eingeständnis, dass es so ist, nicht auch ein «einheitlicher Standpunkt», wenn es denn schon ein Standpunkt sein muss? Ich für mein Teil ziehe die Standfläche als Standort vor.

Bruno Knobel

KEVIN
WOODCOCK



Stadttheater St.Gallen
Sonntag, 7. November, 20 Uhr

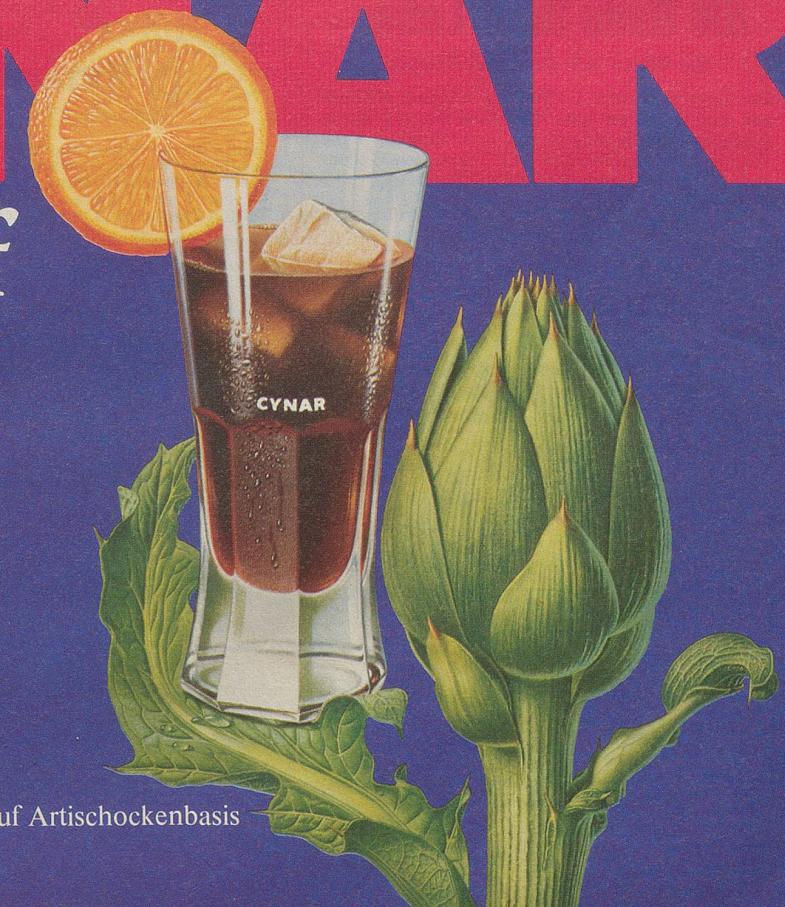
Hotel Adler, Schwanden
Dienstag, 9. November, 20.15 Uhr

Komödie Basel
Mittwoch, 10. November bis Freitag,
12. November,
Donnerstag, 18. November bis
Samstag, 20. November jeweils
20.15 Uhr

Hotel Löwen, Rüti
Samstag, 13. November, 20.15 Uhr
Burgbachkeller, Zug
Dienstag, 23. November bis
Samstag, 27. November jeweils 20.30 Uhr

CYNAR

der Aperitif aktiver Menschen



Cynar – der Bitter-Aperitif auf Artischockenbasis