

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 102 (1976)
Heft: 44

Illustration: Was gleicht wohl auf Erden dem Jägervergnügen / Wem sprudelt der Becher des Lebens so reich?
Autor: Furrer, Jürg

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

*Was gleicht wohl
auf Erden
dem Jägervergnügen /
Wem sprudelt
der Becher des Lebens
so reich?*

(Aus dem Jägerchor in
C. M. von Webers Oper «Der Freischütz»)

Zeichnungen: Jürg Furrer



1. Der Hirschdoppler

ist nicht nur perfekte Tarnung, sondern ermöglicht auch den gleichzeitigen Abschuss zweier eifersüchtiger Hirsche mit minimalem Aufwand (Modell wie Bild geeignet bis Sechzehnder).



4.

Bei sehr scheuem Wild ermöglicht das Modell «Franz von Assisi» in vielen Fällen doch noch einen Abschuss.



5.

«Hege und Pflege» bitte nicht übertreiben. Auch perfekte Tarnung hilft hier wenig gegen die Attacken des eifersüchtigen Bockes.



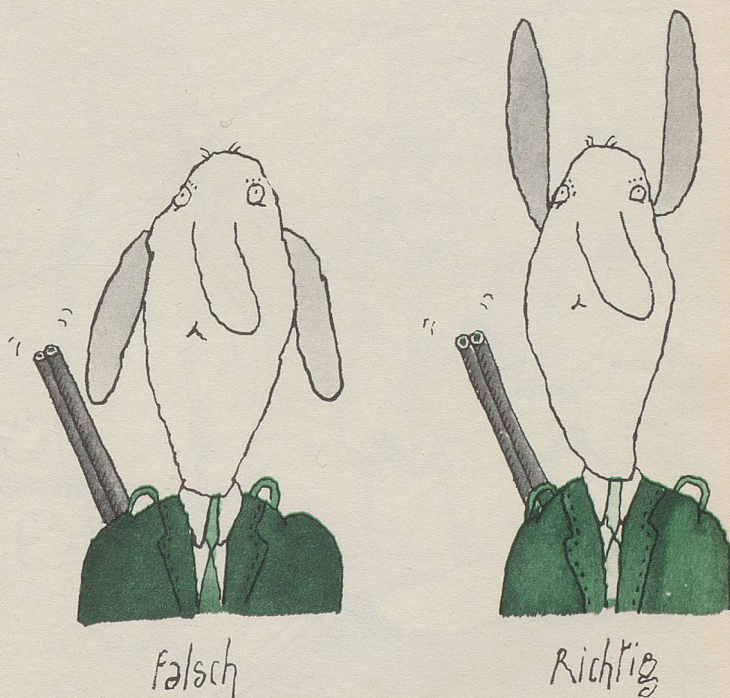
2. Der Auerhahner

kann notfalls aus Karton selber hergestellt werden. Ebenso wichtig ist hier aber die perfekte Imitation der Balzhaltung (siehe Bein- und Handstellung!).



6.

So nicht! Das Wild wird in unseren Gegenden erlegt und nicht zertrampelt.



3.

Mit diesem Hilfsmittel erübrigt sich das Zickzackhinterherrennen auf abgemähten Wiesen. Ueber die richtige Tragart orientiert die Illustration.



7.

Achtung Spaziergänger im Spätherbst: Obwohl diese Maskerade in einigen Fällen vor einem Abschuss durch den Waidmann schützt, verhindert sie in Zeiten mit grossem Heumangel und Viehüberschuss kaum den direkten Weg zum Bezirksschlachthaus!