

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 102 (1976)  
**Heft:** 41  
  
**Rubrik:** Das Zitat

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 09.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Warum???

Seufzerecke unserer Leser

Lieber Nebelspalter,  
wir haben von unserem Lehrer die Hausaufgabe bekommen, ein paar Seufzer aufzuschreiben. Das haben wir auch gemacht und sie der Klasse vorgetragen. Wir fanden einige davon sehr originell, schrieben sie auf und erlauben uns nun, Dir diese zuzuschicken. Wir würden uns sehr freuen, wenn Du einige dieser Seufzer veröffentlichen würdest.

Mit vorzüglicher Hochachtung  
zeichnen für die 9. Primarklasse  
Meiringen:

Y. Amacher und A. Jaggi

\*

Warum kann der Fernsehsprecher die Krawatte nicht immer recht aufsetzen vor so vielen Leuten, wenn er die Tagesschau kommentiert?  
*Monika Abpl*

Warum muss im Fernsehen vor einem Film immer soviel Text sein? Damit kann man die Leute doch nachher noch langweilen!  
*Susanne Jaun*

Warum haben wir Fussgängerstreifen, die Leute gehen ja doch daneben über die Strasse?  
*Ruth Kunz*

Warum gibt es Ampeln am Fussgängerstreifen? Bei grünem Licht mag man ja doch nur bis in die Mitte des Streifens.  
*Irene Moser*

Warum sind Verkehrssampeln mehr Rot als Grün? Ist Rot wohl die Lieblingsfarbe der Polizei?  
*Andrew Colley*

Warum haben Männer mit Schnäuzen meistens eine Glatze?  
*René Heimann*

Warum stehen die Balletttänzerinnen auf den Zehenspitzen, wenn es doch grössere Tänzerinnen auch gäbe?  
*Alice Jaggi*

Warum muss ich immer in einer ersten Situation lachen?  
*Vreni Flückiger*

Warum müssen wir im Leben immer in Eile sein?  
*Anita Portner*

Warum zeigen die Leute auf sich, wenn sie andern zeigen wollen, dass sie Dummköpfe seien?  
*Adi Willi*

Warum geben schwarze Kühe keinen Kaffee?  
*Dres Zwald*

## Dies und das

Dies gelesen: «Sind wir ein Volk der Neinsager?»  
Und das gedacht: Nein!  
*Kobold*

## Das Zitat

Nirgends sind die Dinge weniger verständlich als an ihrem Anfang.  
*Teilhard de Chardin*

# Zephyr-HIT

## Die sauberste Rasur mit dem Schaum aus diesem Pinsel!

**Kein Schaum an den Händen!**

**Schnell und sparsam  
250 g reichen bis 4 Monate**

Zephyr-Hit

NEU  
After Shave

Rasierseife

Rasiercrème

**Zephyr. Für Männer, die es in sich haben.**