

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 102 (1976)

Heft: 41

Rubrik: Das Zitat

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Warum ???

Seufzerecke unserer Leser

Lieber Nebelspalter,
wir haben von unserem Lehrer
die Hausaufgabe bekommen, ein
paar Seufzer aufzuschreiben. Das
haben wir auch gemacht und sie
der Klasse vorgetragen. Wir fanden
einige davon sehr originell, schrie-
ben sie auf und erlaubten uns nun,
Dir diese zuzuschicken. Wir wür-
den uns sehr freuen, wenn Du
einige dieser Seufzer veröffent-
lichen würdest.

Mit vorzüglicher Hochachtung
zeichnen für die 9. Primarklasse
Meiringen:
Y. Amacher und A. Jaggi

*

Warum kann der Fernsehsprecher
die Krawatte nicht immer
recht aufsetzen vor so vielen Leu-
ten, wenn er die Tagesschau kom-
mentiert?
Monika Abpl

Warum muss im Fernsehen vor
einem Film immer soviel Text sein?
Damit kann man die Leute doch
nachher noch langweilen!

Susanne Jaun

Warum haben wir Fußgänger-
streifen, die Leute gehen ja doch
daneben über die Strasse?

Ruth Kunz

Warum gibt es Ampeln am Fuß-
gängerstreifen? Bei grünem Licht
mag man ja doch nur bis in die
Mitte des Streifens.
Irene Moser

Warum sind Verkehrsampeln
mehr Rot als Grün? Ist Rot wohl
die Lieblingsfarbe der Polizei?

Andrew Colley

Warum haben Männer mit
Schnäuzen meistens eine Glatze?

René Heimann

Warum stehen die Ballertänzerin-
nen auf den Zehenspitzen, wenn es
doch grössere Tänzerinnen auch
gäbe?
Alice Jaggi

Warum muss ich immer in einer
ernsten Situation lachen?

Vreni Flückiger

Warum müssen wir im Leben
immer in Eile sein?
Anita Portner

Warum zeigen die Leute auf sich,
wenn sie andern zeigen wollen, dass
sie Dummköpfe seien?
Adi Willi

Warum geben schwarze Kühe
keinen Kaffee?
Dres Zwald

Dies und das

Dies gelesen: «Sind wir ein
Volk der Neinsager?»
Und das gedacht: Nein!
Kobold

Das Zitat

Nirgends sind die Dinge weni-
ger verständlich als an ihrem
Anfang.
Teilhard de Chardin

Zephyr-HIT

Die sauberste Rasur mit dem Schaum aus diesem Pinsel!

Kein Schaum an den Händen!

Schnell und sparsam
250 g reichen bis 4 Monate

Zephyr-Hit

NEU

After Shave

Rasierseife

Rasiercrème

Zephyr. Für Männer, die es in sich haben.