

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 102 (1976)  
**Heft:** 31

**Illustration:** Wie soll der "Zehnliber" aussehen??  
**Autor:** Hürzeler, Peter / Stieger, Heinz / Piatti, Celestino

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Wie soll der «Zehnliber» aussehen??

Das Eidgenössische Finanz- und Zolldepartement plant die Schaffung eines Zehnfrankenstückes. «Die neue Münze könnte etwas weniger gross gehalten werden, wenn sie in leicht eckiger Form geprägt oder mit einer *völlig ungewohnten Art von Münzbild* versehen würde.» Der Nebelspalter hat einige Mitarbeiter gebeten, Vorschläge für einen «Zehnliber» auszuarbeiten. Hier sind sie und werden Bundesrat Chevallaz zum Studium empfohlen!

Peter Hürzeler



Der neue Zehnfränkler als Bierfilz

Heinz Stieger



# Wie soll der «Zehnliber» aussehen?

Piatti

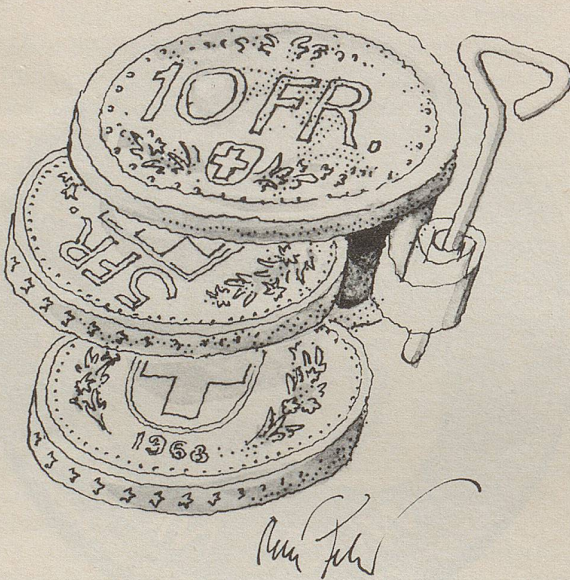


Da sowieso der Schweizer Franken überbewertet ist, stanzt man am vorteilhaftesten aus den bestehenden Fünflibern Zehnfränkler.

Christoph Gloor

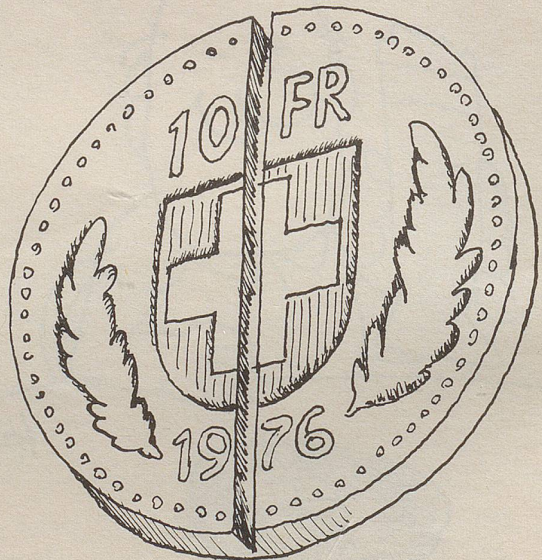


René Fehr



10-Franken-Konservendose  
Inhalt: 2 Fünfliber.

Fredy Sigg



Zehnliber zum abbrechen, je ein Fünfliber.

# Wie soll der «Zehnliber» aussehen?

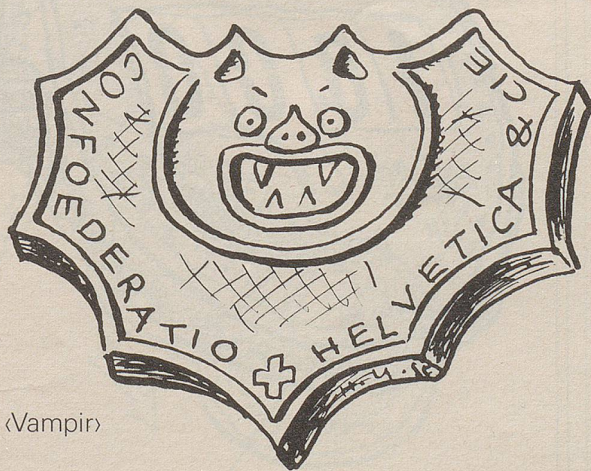
H. U. Steger



«Pentalozzi»  
Auf ungebrochenen Wehrwillen unserer Pädagogen  
hinweisend.



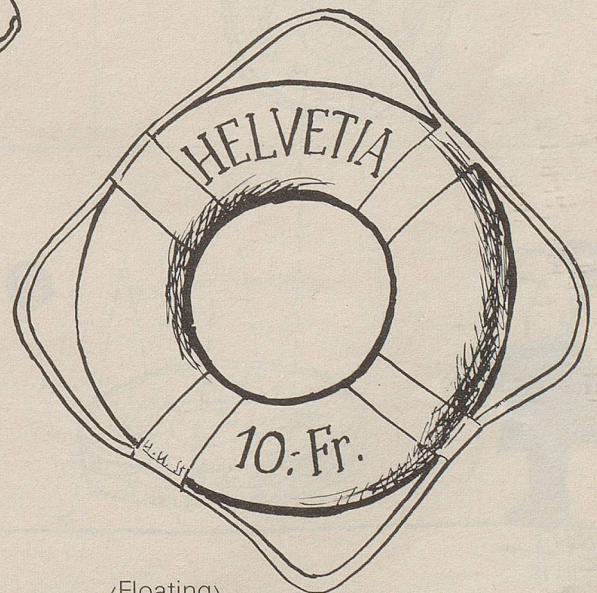
Bumerang  
Hinweis auf Schweizerische Entwicklungshilfe.



«Vampir»



«Tell-quel» in Jojoform



«Floating»  
unsinkbar

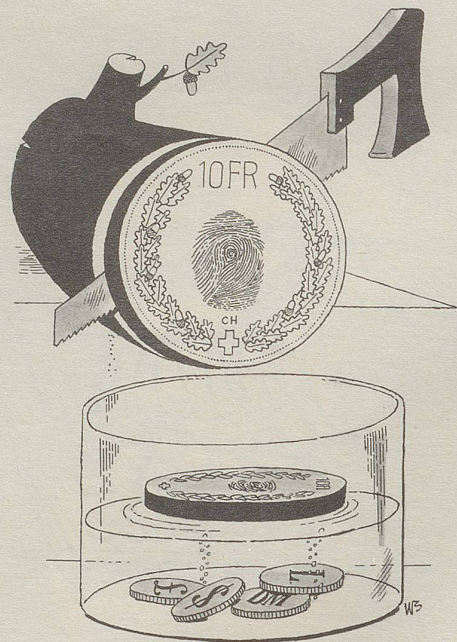
# Wie soll der «Zehnliber» aussehen?

Hans Sigg



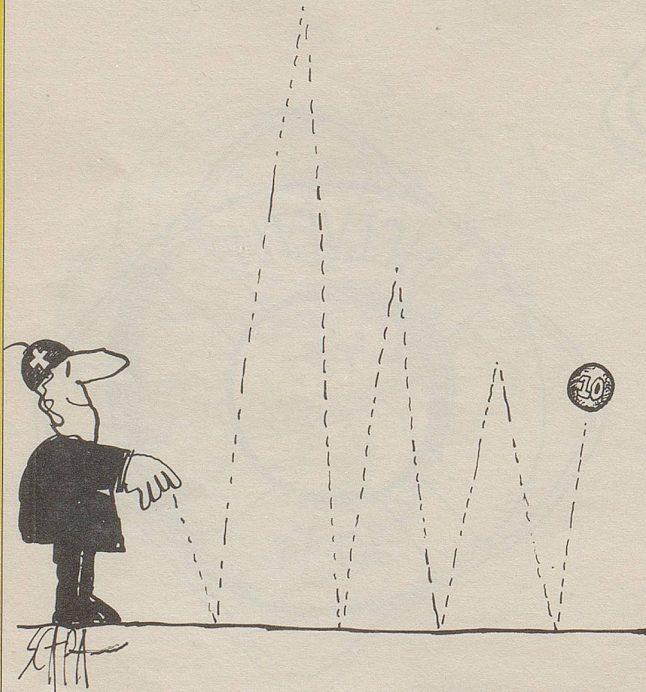
Die 10-Franken-Kugel  
Wegen ihres beachtlichen Gewichts ist ihr Besitzer  
geneigt, sie möglichst schnell wieder in Umlauf  
zu bringen. Sie wirkt daher wirtschaftsfördernd.

Werner Büchi



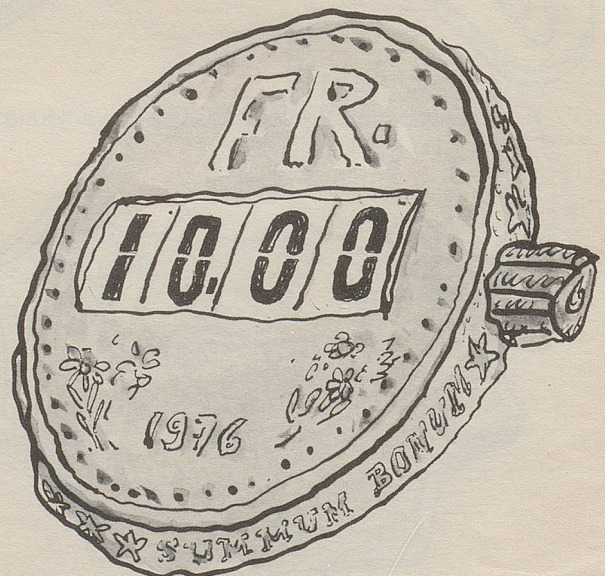
Der neue Zehnliber in Holz.  
Sinkt garantiert nicht, schwimmt immer oben!  
(Nur echt mit Daumenabdruck von  
Bundesrat Chevallaz.)

Scapa



Den Zehnliber sollte man als Gummiball herstellen,  
damit er den Sprüngen des internationalen  
Devisenmarktes folgen kann.

Magi Wechsler



Vorteil: verstellbar!

# Wie soll der «Zehnliber» aussehen?

Hans Moser

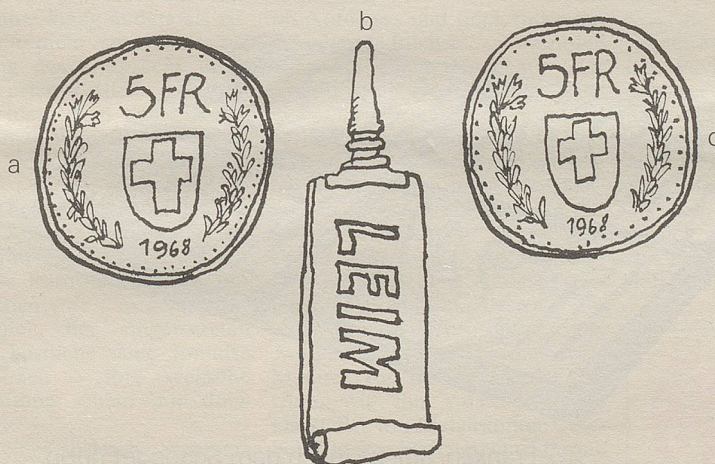


1. Früher, mit ausgeglichenem Staatsbudget, durften wir noch ein wenig auf unserem Geld sitzen.
2. Mit dem Beginn der Defizitjahre mussten wir aufstehen und etwas schneller zur Staatskasse laufen ...
3. und heute, im Zeichen eines riesigen Defizits, fliegt unser Geld in die Staatskasse. Mein Vorschlag für die kommende Zehnfranken-Münze: eine fliegende Helvetia!

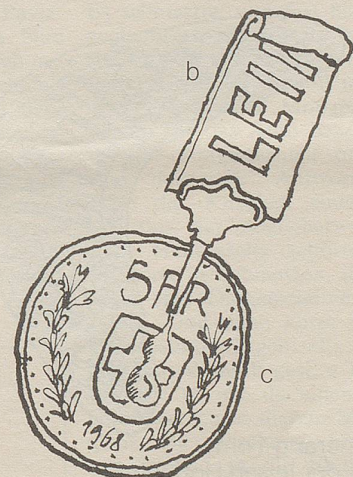
Jürg Furrer

Anleitung zur preisgünstigen und bequemen Herstellung von Zehnlibern:

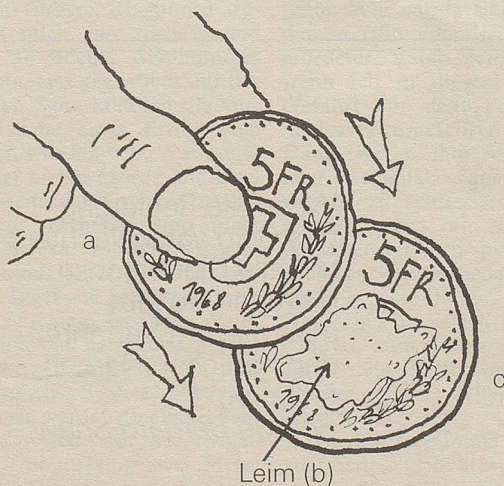
1



2



3



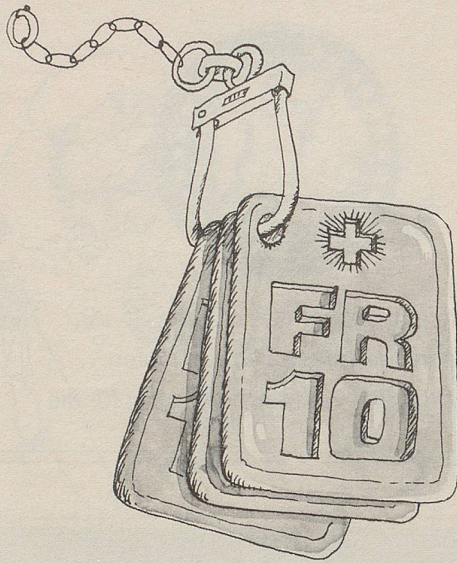
4

Der neue Zehnliber:



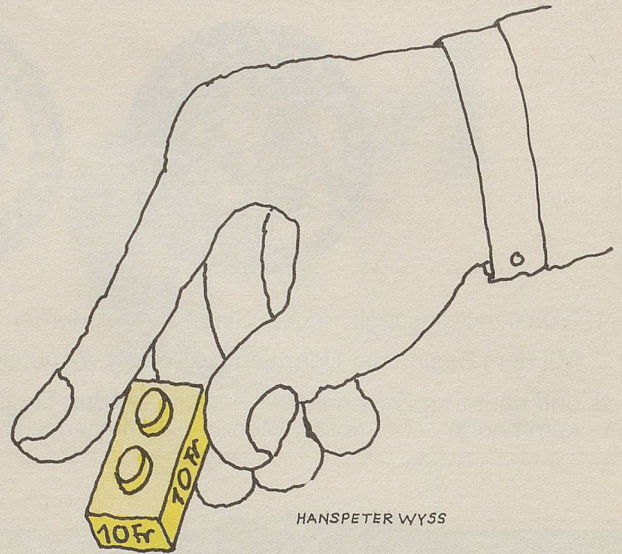
# Wie soll der «Zehnliber» aussehen?

Jüsp



Schlüsselbund-Design

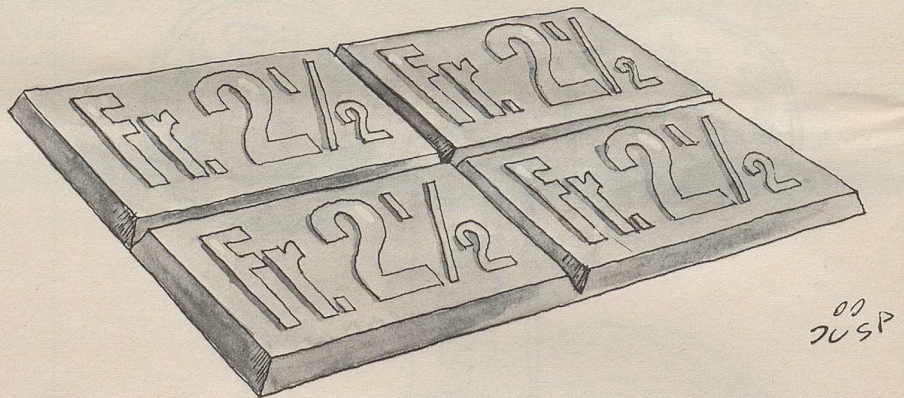
Hanspeter Wyss



Zehnliber in Form eines Legoklötzchens.  
Vorteile: 1. Stapelbar (Ordnung im Portemonnaie)  
2. Bei ausdauerndem Sparen kann damit ein Häuschen gebaut werden.



Bumerang-Form  
(mit der leisen Hoffnung,  
das Geld komme zurück)



2½-Franken-Stücke (nach dem Schoggi-Prinzip,  
zum abbrechen): Tafeln à Fr. 5.-, 10.-, 15.-, 20.- etc.

## Apropos Geld!

Alle Männer haben nur  
zwei Dinge im Sinn.  
Geld ist das andere.  
*Jeanne Moreau*

Das Geld ist ein vorzügliches  
Mittel, um die Armut  
zu ertragen.  
*Alphonse Allais*

Geld verdirbt nur  
den Charakter, der  
bereits verdorben ist.  
*Edgar Faure*

Keine Festung ist so  
stark, dass Geld sie nicht  
einnehmen kann.  
*Cicero*

Wenn die Regierung  
das Geld verschlechtert,  
um alle Gläubiger zu  
betrügen, so gibt  
man diesem Verfahren  
den höflichen Namen  
«Inflation».

*George Bernard Shaw*