

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 102 (1976)
Heft: 24

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Der berühmte **CT18** macht auch im Regen schöne Dias: Mit **21 DIN.**



Der Universelle! **CT18.** **CT21.** Der Lichtstarke!

Hochbrillante, fein differenzierte und natürliche Farben haben ihn ebenso berühmt gemacht wie die ausgezeichnete Schärfe und der grosse Belichtungsspielraum. Seit Jahren gilt der CT18 durch seine konstante Gleichmässigkeit als unübertroffener, zuverlässiger Dia-Film. Auch in Zukunft dürfte er bei den meisten Aufnahmen durch nichts zu ersetzen sein.

Neben dem universellen CT18 gibt es jetzt den lichtstarken CT21 mit 21 DIN. Er hat dieselbe Qualität, ist aber um 100% empfindlicher! Speziell für Aufnahmen bei wenig Licht: Im Regen. In der Dämmerung. Bei Nacht. Für schnelle Verschlusszeiten. Selbst Nah- und Makro-Motive lassen sich sicher aus der Hand aufnehmen. Testen Sie ihn!



AGFA-GEVAERT

Die besondere Buchbesprechung

«Decamerone» von heute

N. O. Scarpi:

Don Juans Familie

Neue vermehrte Ausgabe

Der vielerfahrene Autor bezeichnet sein vor kurzem in neuer Ausgabe im Nebelspalter-Verlag (Rorschach) erschienenenes pikantes Bändchen im Untertitel als eine Sammlung von Geschichten und Amouresken. Unserer Meinung nach dürfte die Hervorhebung der in allen sechzehn Stücken dominierenden Amouresken genügen, um die reizvollen Ausstrahlungen zu charakterisieren, die von der sublimen Erzählkunst N. O. Scarpi hervorgerufen werden und diesmal noch durch eine Reihe drastischer Zeichnungen von *Helmut Knorr* amüsant begleitet sind. Die amourösen Elemente werden in den einzelnen Erzählungen unter höchst verschiedenartigen Aspekten zur Geltung gebracht; ihre Grenzen sind aktives Anstürmen und passives Hineingezogenwerden der jeweiligen erotischen «Helden», deren Zugehörigkeit zur Familie des legendären Don Juan aber stets eindeutig feststeht. Immer geht es um die «irdische Glückseligkeit», die für den Verfasser des «Decamerone» so wesentlich war und auf die auch unser Autor anscheinend besonderen Wert legt. Jedenfalls ist es ihm gelungen, den Abglanz der Glückseligkeit soweit als möglich auch auf seine ihm gespannt folgenden Leser herabzusenken.

W. R.
Neue Zürcher Zeitung



N. O. Scarpi
**Don Juans
Familie**
184 Seiten Leinenband
Fr. 19.80

Bei Ihrem
Buchhändler



So schön es ist, daß man heute die Haare länger tragen und in die Stirn kämmen kann...



...so hat es doch einen Nachteil: Beginnender Haarausfall wird dabei leicht übersehen.

Haarausfall beginnt immer ganz harmlos.

In den meisten Fällen ist Haarausfall die Folge von Ernährungsstörungen in der Kopfhaut, die sich im Anfangsstadium kaum feststellen lassen. Diese Störungen bringen die Lebenskraft der Haarorgane in einem langsam fortschreitenden Prozeß zum Erliegen.

Dieser Prozeß wird durch die tägliche Zufuhr der Biologischen Haarnahrung NEO-Silvikrin aufgehalten.

Die Nähr- und Aktivierungsstoffe dieses Präparates gelangen in das Gewebe der Kopfhaut, das die Haarkeime umgibt. Ein spezieller Aktivierungsstoff, der nur in NEO-Silvikrin enthalten ist, dringt bis ins Innere der

Haarkeime ein. Kümmernde und erschöpfte Haarwurzeln können sich wieder von Grund auf erholen.

Statt feiner Flaumhaare kann wieder kräftigeres Haar nachwachsen.

Die noch lebensfähigen Haarwurzeln des Flaumhaares erhalten durch die Biologische Haarnahrung neue Wachstumsimpulse, denn NEO-Silvikrin mobilisiert den Zellstoffwechsel in den Haarkeimen.

Das Haar wird gekräftigt, wächst willig und erhält seine ursprüngliche Struktur zurück.

NEO-Silvikrin befreit die Kopfhaut von Schuppen jeder Genese und beugt durch seinen antiseptischen Effekt der Bildung neuer Schuppen vor.



Jeder Tropfen NEO-Silvikrin hat die Kraft, Hunderte von haarbildenden Zellen zu aktivieren.

NEU:
Silvikrin Shampoo
in der Tube.
Das Shampoo
mit der biologischen
Haarnahrung.

Doetsch, Grether & Cie AG, Basel

