

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 102 (1976)  
**Heft:** 24

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 21.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Der berühmte CT 18 macht auch im Regen schöne Dias: Mit 21 DIN.



## Der Universelle! **CT 18.** **CT 21.** Der Lichtstarke!

Hochbrillante, fein differenzierte und natürliche Farben haben ihn ebenso berühmt gemacht wie die ausgezeichnete Schärfe und der grosse Belichtungsspielraum. Seit Jahren gilt der CT 18 durch seine konstante Gleichmässigkeit als unübertriffter, zuverlässiger Dia-Film. Auch in Zukunft dürfte er bei den meisten Aufnahmen durch nichts zu ersetzen sein.

Neben dem universellen CT 18 gibt es jetzt den lichtstarken CT 21 mit 21 DIN. Er hat dieselbe Qualität, ist aber um 100% empfindlicher! Speziell für Aufnahmen bei wenig

Licht: Im Regen. In der Dämmerung. Bei Nacht. Für schnelle Verschlusszeiten. Selbst Nah- und Makro-Motive lassen sich sicher aus der Hand aufnehmen. Testen Sie ihn!



AGFA-GEVAERT

# Die besondere Buchbesprechung

## «Decamerone» von heute

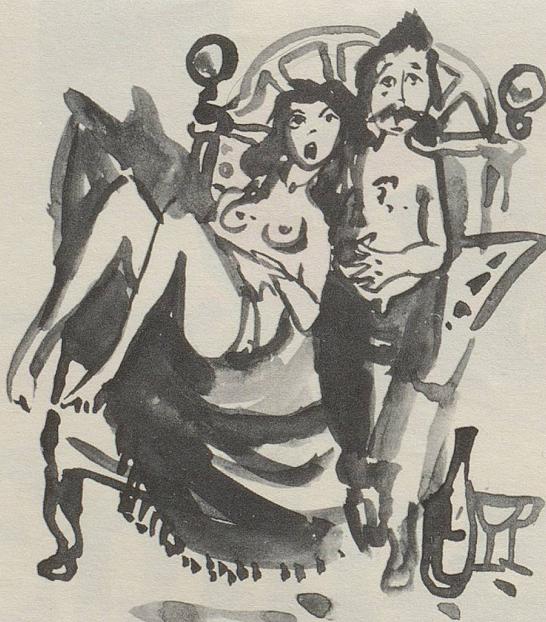
N. O. Scarpis:

### Don Juans Familie

Neue vermehrte Ausgabe

Der vielerfahrene Autor bezeichnet sein vor kurzem in neuer Ausgabe im Nebelstaler-Verlag (Rorschach) erschienenes pikantes Bändchen im Untertitel als eine Sammlung von Geschichten und Amouresken. Unserer Meinung nach dürfte die Hervorhebung der in allen sechzehn Stücken dominierenden Amouresken genügen, um die reizvollen Ausstrahlungen zu charakterisieren, die von der sublimen Erzählkunst N. O. Scarpis hervorgerufen werden und diesmal noch durch eine Reihe drastischer Zeichnungen von Helmut Knorr amüsant begleitet sind. Die amourösen Elemente werden in den einzelnen Erzählungen unter höchst verschiedenartigen Aspekten zur Geltung gebracht; ihre Grenzen sind aktives Anstürmen und passives Hineingezogenwerden der jeweiligen erotischen «Helden», deren Zugehörigkeit zur Familie des legendären Don Juan aber stets eindeutig feststeht. Immer geht es um die «irdische Glückseligkeit», die für den Verfasser des «Decamerone» so wesentlich war und auf die auch unser Autor anscheinend besonderen Wert legt. Jedenfalls ist es ihm gelungen, den Abglanz der Glückseligkeit soweit als möglich auch auf seine ihm gespannt folgenden Leser herabzusenken.

W. R.  
Neue Zürcher Zeitung

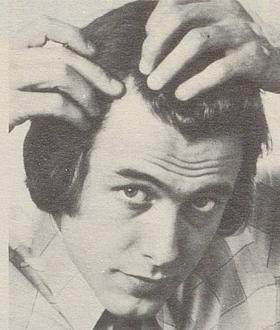


N. O. Scarpis  
**Don Juans  
Familie**  
184 Seiten Leinenband  
Fr. 19.80

Bei Ihrem  
Buchhändler



So schön es ist, daß man heute  
die Haare länger tragen und in  
die Stirn kämmen kann...



...so hat es doch einen Nachteil:  
Beginnender Haarausfall wird da-  
bei leicht übersehen.

## Haarausfall beginnt immer ganz harmlos.

In den meisten Fällen ist Haar-  
ausfall die Folge von Ernährungs-  
störungen in der Kopfhaut, die sich  
im Anfangsstadium kaum feststellen  
lassen. Diese Störungen bringen  
die Lebenskraft der Haarorgane in  
einem langsam fortschreitenden  
Prozeß zum Erliegen.

Dieser Prozeß wird durch die  
tägliche Zufuhr der Biologischen  
Haarnahrung NEO-Silvikrin aufge-  
halten.

Die Nähr- und Aktivierungsstoffe  
dieses Präparates gelangen in das  
Gewebe der Kopfhaut, das die Haar-  
keime umgibt. Ein spezieller Aktivie-  
rungsstoff, der nur in NEO-Silvi-  
krin enthalten ist, dringt bis  
ins Innere der



Jeder Tropfen NEO-Silvikrin  
hat die Kraft, Hunderte von  
haarbildenden Zellen  
zu aktivieren.



NEU:  
Silvikrin Shampoo  
in der Tube.  
Das Shampoo  
mit der biologischen  
Haarnahrung.

Doetsch, Grether & Cie AG, Basel

