

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 102 (1976)
Heft: 15

Rubrik: Ueber die Leber gekrochen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Der Traumberuf

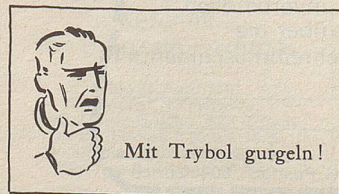
Wovon träumt der moderne Mensch, wenn er überhaupt Träume hat? Von einem Flug zum Mond? Von einer Weltreise, per Flugzeug, per Schiff? Von einer Safari, einer Reise in den Orient? Vielleicht träumt er davon, mit seinem Lieblings-Film- oder Fernsehstar einen Tag zu verbringen? Wer weiss schon, wovon wir Menschen träumen? Von der Liebe? Altmodisch. Davon, eines Tages Kinder zu haben? Altmodisch. Einmal ein Haustier zu besitzen, es lieb zu haben? Altmodisch, altmodisch, passt alles nicht mehr in unsere Zeit. Dies ist, sollte kein Pauschalurteil sein, sondern ein Gedanke. Ein Gedanke, der mir kürzlich durch den Kopf gegangen ist, als ich in der Morgenzeitung das folgende Inserat gelesen habe: «Wenn Sie keine Kinder und keine Haustiere haben, dann können Sie bei uns die Traumkarriere machen, die Ihnen vorschwebt. Zweizimmerwohnung steht zur Verfügung.»

Bei diesem Stellenangebot handelt es sich nicht etwa, wie man vermuten könnte, um eine Reise-stelle, sondern um die Stelle eines Hauswarts. Um eine Arbeit also, die besagten Menschen, der sich vielleicht darum bewerben wird, nicht einmal vom Fleck bringt.

Ich habe versucht, mich etwas in dieses sonderbare Stellenangebot hineinzusetzen. Doch wie ich es auch anstelle, dieser Schuh will mir nicht passen. Ein Traumberuf, der die Erfüllung von für mich lebenswichtigen Träumen schon im vornherein von der Liste streicht, was ist das wohl für ein Job? Was soll ich mit der schönsten Zweizimmerwohnung der Welt, wenn ich darin verdammte bin, mir meine Tage ohne jegliche Gesellschaft, auch nicht der eines Vierbeiners, um die Ohren zu schlagen?

Doch vermutlich bin ich wieder einmal nicht «in», oder es hapert an meiner Phantasie, an meinem Vorstellungsvermögen. Denn man sollte sich im zwanzigsten Jahrhundert doch vorstellen können, dass Kinder und Haustiere bloss Ballast, unnötiges Anhängsel sind, und dies ohne dass einem das Herz weh tut.

Charlotte Seemann



Mit Trybol gurgeln!

Bildschöne Bilder auch beim Blitzen.



Die neuen Agfamatic haben den modernsten Pocket-Blitz, den es gibt: Philips topflash!

Agfa-Gevaert ist mit dem neuen piezo-elektrisch gezündeten Blitzsystem wieder einen Schritt voraus.

Neben dem Sensor-Auslöser und der Repitomatic ist Philips topflash das Modernste, was pocket Kameras heute bieten.

Die Agfamatic pocket 2008, 3008 und 4008 haben alle diese Vorzüge!

Philips topflash – 8 Blitze statt 4. Absolut sichere Zündung. In taschenflacher Form. Ohne Adapter.

Kein Wunsch bleibt offen: Die Objektive sind hervorragend, der Sensor-Auslöser macht die Aufnahmen verwackelsicherer, die Repitomatic erledigt 5 Funktionen durch eine einzige Handbewegung – und der neue Agfacolor CNS 2 Film schafft die besten Voraussetzungen für schöne Farbbilder.

Lassen Sie sich die neuen Modelle im Handel zeigen.

Agfamatic pocket Kameras gibt es ab ca. Fr. 70.– bis ca. Fr. 350.–.

Neu

AGFAMATIC 4008
AGFAMATIC 4008
pocket
AGFA
AGFACOLOR
CNS 2
Plan X

Agfacolor CNS 2
Bildschöne Farben auf Papier.
Jetzt auch für jede andere Kamera erhältlich.

AGFA-GEVAERT