

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 101 (1975)

Heft: 12

Rubrik: Fragen an Radio Seldwyla

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Haben unsere Sportler genug Watte?

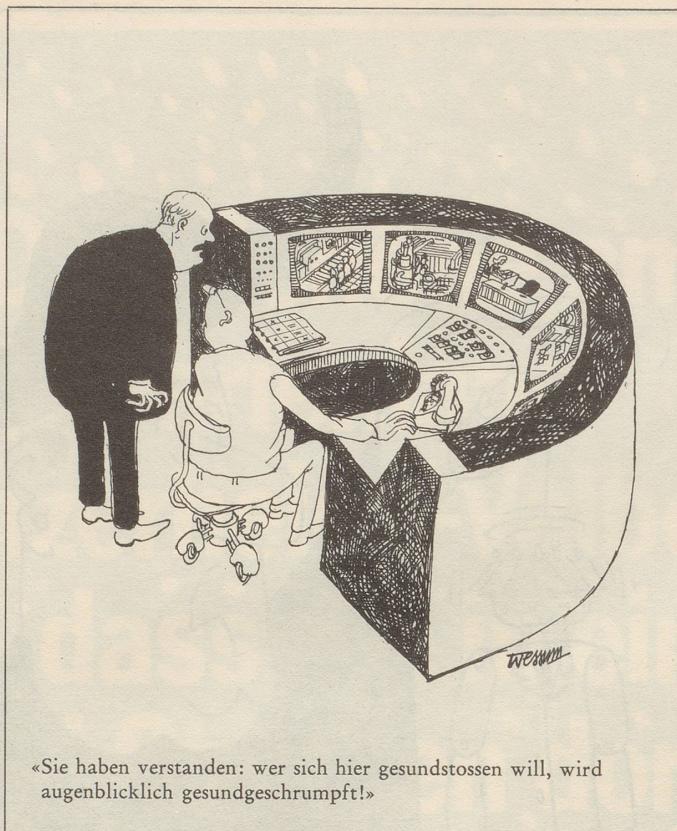
Die Stimmbürger der Stadt Genf mussten kürzlich sagen, ob sie eine Pflanzenbewässerungsanlage für über eine Million Franken und fürstliche Umkleideräume haben wollten, die pro Kubikmeter mehr kosteten als ein Spital-Neubau.

Die herrschaftliche Bereicherung städtischer Einrichtungen war aber nicht für die Stadtgärtnerei oder gar für die zahlreichen Gemüsezüchter rund um Genf gedacht, und die Prunkräume nicht für das Grand Théâtre. Dafür wäre das Steuergeld zu schade gewesen. Nein, die Vorlage bezog sich auf einen Sportpalast, den die Stadtväter für 18 Millionen bauen wollten, zugunsten der Gesundheit von Jungvolk, Wirtschaft und Parteiansehnen.

Leider wurde dieses bitter nötige Projekt von den Stimmbürgern 3:1 besiegt. Der Captain sagt «leider», weil es ja nun doch mehr als unsicher ist, ob unsere Nation als Sportnation weiter bestehen kann. Wissen Sie, wenn man sich als Spitzensportler nach vollbrachter Tat in einem schmucklosen Raum dem Trainingsanzug vom Leib reissen und in die Spezialkleidung zum Davonrasen im offenen Sportwagen stürzen muss... der Captain weiß nicht! Ein edel getäferter, räumlich grosszügig gestalteter Umkleidesalon mit Spannteppich, worin die kostbaren Füsse versinken, das müsste doch eigentlich beim Spitzensportler schon halb den Psychiater ersetzen.

Und wo kommen wir hin, wenn wir die Rasenpflänzchen unserer Stadien, die Grünflächen, woran sich am Wochenende Zehntausende von Augenpaaren erlauben, wieder mit Schläuchen oder gar Spritzkannen berieseln müssen? Solche bei allem Geschick unregelmässige, handbetriebene Benetzung führte dann eben zur Bildung jener winzigen Hügelchen, an welchen die Bälle unserer Fussballstars abprallen. Sollten sich etwa die Sturmspitzen der Nationalliga inskünftig rühren und dem Ball entgegenstellen? Dann kommen wir aber nicht darum herum, sie höher zu bezahlen oder ihnen Eigenheime zu bauen, mit Rasen, auf dessen Unebenheiten sie üben können.

Nein wirklich, der Genfer Volksentscheid wird üble Folgen haben für das ganze Land. Er wird vielleicht dazu führen, dass unsere Sportler in der freien Natur trainieren und sich dabei einer Gesundheit und Robustheit erfreuen müssen, welche einen wesentlichen Teil der pharmazeutischen Industrie, der Medizin und der Psychiatrie lahmlegen wird. *Captain*

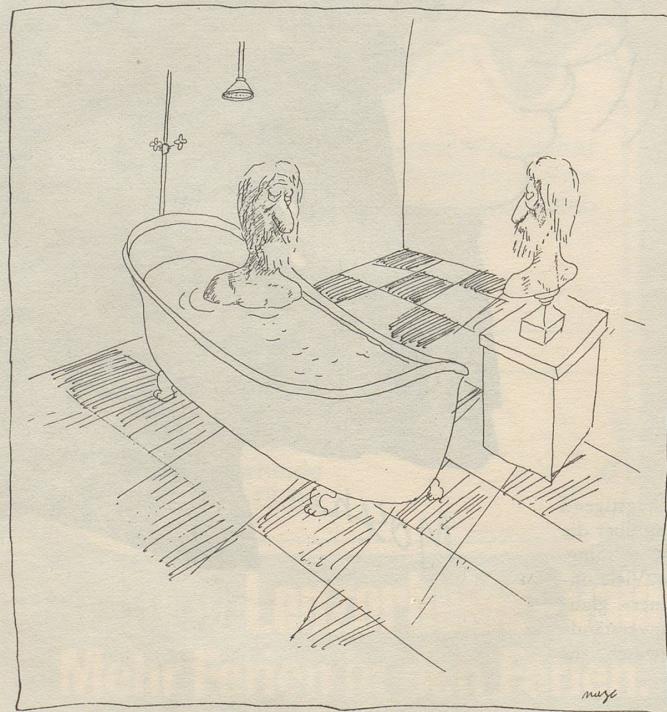


Aether-Blüten

Aus der Dokumentation «Schweizer Pop» aus dem Studio Basel gepflückt: «D Pop-Szene in der Siegfrieds Tod.» Ein Zuhörer zu seinem Nachbar: «Kann ich verstehen!»

Zustimmung

Die Dame des Hauses erhebt sich vom Klaviersessel: «Das war Siegfrieds Tod.» Ein Zuhörer zu seinem Nachbar: «Kann ich verstehen!» *



Fragen an Radio Seldwyla

Frage: Können es unsere Volksvertreter im Nationalrat mit gutem Gewissen verantworten, dass sie in der Debatte um den Schwangerschaftsabbruch jede Liberalisierung abgelehnt haben?

Antwort: Im Prinzip ja; denn mit den gleichzeitig bekanntgegebenen vorgesehenen Massnahmen zur Verschärfung und Ausdehnung des obligatorischen Schiessprogramms für den Schweizer Wehrmann werden bald alle zeugungsfähigen Männer des Landes derart in Anspruch genommen sein, dass es zu keinerlei bevölkerungspolitischen Aktionen mehr kommen und demnach die Familienplanung hinfällig sein wird.

Frage: In der TV-Sendung «Fernsehstrasse 1-4» hat Bundesrat Gnägi vor kurzem anhand einer Photo, die aus der tschechoslowakischen Parteizeitung «Rude Pravo» entnommen worden war und einen Schweizer Wehrmann in militärischer Hippie-Aufmachung zeigte, auf die Gefahr der mangelnden Abschreckung (EMD-Berndeutsch: Dissuasion genannt) hingewiesen, die von solchen Bildern ausgehen und in der Sicht des Auslandes die Schlagkraft der Armee in Frage stelle. Auf welche Weise könnte man Ihrer Meinung nach das Ausland vom Gegenteil überzeugen?

Antwort: Indem man über Presseagenturen mehr Photos von Bundesrat Gnägi verbreitet.

Frage: Ist es wahr, dass ein grosser Teil der älteren Leute in der Schweiz in letzter Zeit merklich vornübergebeugt und bucklig daherkommt?

Antwort: Im Prinzip ja; und zwar deshalb, weil der Bundesrat neuerdings auf dem Rücken der AHV-Bezüger Einsparungen vornehmen will.

Frage: Glauben Sie, dass die Figur der Justitia, die mit verbundenen Augen eine Waage hält, um Recht zu sprechen, überhaupt eine Frau ist?

Antwort: Nach dem jüngsten Urteil des deutschen Bundesverfassungsgerichts in Karlsruhe zu schliessen, welches die vom Gesetzgeber bereits beschlossene Aufhebung von § 218 verhindert, ist Justitia mindestens ein Hermaphrodit (sprich Zwick), wenn nicht sogar ein verkleideter Mann.

Diffusor Fadinger