Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 101 (1975)

Heft: 1

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 30.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Quo vadis?



Kunststoff ist aus unserem Leben nicht mehr wegzudenken. Spielzeug, Möbel, Rohrleitungen, Schallplatten, Verpackungen werden aus Kunststoff gefertigt. Je mehr, desto höher wächst der Abfallberg.

Doch dieses Problem werden wir nicht los, indem wir weniger Kunststoff herstellen. Sondern indem wir mehr nachdenken.

So befassen sich zum Beispiel die Wissenschafter der LONZA und der ALU-SUISSE mit der Entwicklung des Verfahrens, das man als «Recycling» kennt und dem besonders im Hinblick auf die allgemeine Rohstoffverknappung eine grosse Bedeutung eingeräumt wird.

Das Recycling funktioniert nach dem Grundsatz «aus alt mach neu». Es ist eine Umwandlung von Materie, die gebraucht wurde, in Grundstoffe oder Elemente, die wieder gebraucht werden können.

Das sind faszinierende Aussichten, und wir Lonzer glauben, dass dies die einzig richtige Produktionsweise der Zukunft sein wird: mit Rohstoffen sparsam umgehen, die Produktion rationell gestalten, die Kosten günstig halten und dazu beitragen, unsere Welt ein wenig lebenswerter zu machen.

LONZA. Pioniere und Partner-weltweit.

Die Anliker-Chronik

Das Bleibende im Schaffen der Möbelmacher

so etwas wie eine Grundsatzerklärung

eli Anliker leitet unsere gestalterische und technische Entwicklung. Er und seine Mitarbeiter aus Langenthal & Bern stehen Ihnen persönlich zur Verfügung.



Verlangen Sie ein Gespräch: So werden Wohnwünsche wahr und Wirklichkeit.

Seit 80 Jahren sind wir Möbelmacher, seit 80 Jahren streben wir nach gültigen Formen. Wir sind auch heute der Überzeugung, dass Möbel nicht nur modisch sein dürfen. Zu bedeutungsvoll ist deren Einfluss auf den Menschen. Diese Polstergruppe zum Beispiel gehört seit langem zu unseren beliebtesten Modellen. Sie spreizt sich nicht, nimmt nicht zu viel Platzein: Sie überzeugt durch klare Linien und bestes Material. M68 – eine klassische Sitzgruppe für Leute, die sich auch beim Sitzen nicht umwerfen lassen.





Anliher Langenthab & Bern - die Möbelmacher

Handwerkliche Möbel von bleibendem Wert für Wohnung, Haus und Garten. Anliker Langenthal AG, 4900 Langenthal, Ringstrasse, Tel. 063 2 63 63 und 3011 Bern 8, Gerechtigkeitsgasse 73, Tel. 031 22 62 58. □ Ich wünsche unverbindlich Kontakt mit einem Anliker-Möbelmacher. Senden Sie mir den Farbprospekt □ Wohnen, Essen, Schlafen □ Garten-, Hallen-, Terrassen-Möbel □ Legen Sie mir den reich illustrierten Anliker-Führer «Langenthal und Umgebung» bei.

Frau/Frl./Herr

Strasse

N 6

PLZ/Or

Tel

Anliker Langenthal & Bern - Werkstätten für Inneneinrichtungen, Vorhänge und Teppiche

