

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 101 (1975)
Heft: 51

Illustration: Am vorletzten Wochenende haben die Dübendorfer den Kredit von [...]
Autor: Moser, Hans

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Bundeskuppeleien

Raunen und Staunen bei der bodenständigen Runde, die in der Mitte der ersten Sessionswoche im oberaargauischen Dorf Aarwangen den neuen Nationalratspräsidenten feierte. Da bekam man einen wohlbelebten SVP-Mann zu Gesicht, der behende zwischen Saalmitte und Mikrofon auf der Bühne hin und her federte, um einer nicht enden wollenden Reihe illustren Dorf-, Regional-, Kantonal- und Nationalvereinen seinen verbindlichsten Dank auszusprechen für die Anerkennung, die ihm zuteil wurde. Ein hoher Bundesbeamter: «Ich habe gar nicht gewusst, dass das so streng ist, Nationalratspräsident zu werden.»



Anstrengend wird es für den Etter Rüedu auf alle Fälle, denn er versicherte seinen Getreuen in den Schiess-, Jodel-, Sing- und Hornusserverbänden und -vereinen, er werde wieder vermehrt aktiv an ihrer Tätigkeit teilnehmen. Obchon ein Spätekehrer in der Frauenstimmrechtsfrage, muss nun unser höchster Magistrat auch noch Parlamentarierinnen abgegebene Versprechen erfüllen. So lud er die CVP-Rätin Helen Meier «zu einer guten Flasche im Café Fédéral» ein, etwas, das er bisher nie getan habe, obchon er der Begründer der «Partnerschaft zwischen Frauen und Männern im Parlament war». Nie wankend – «ich bin ja nicht gerade als Weichling bekannt» – dankte Etter seiner «Mutter» (gemeint war seine Frau) für all die Entbehrungen, die Amt und Würden mit sich gebracht hatten.



Raunen und Staunen aber nicht nur ob dieser bodenständigen Behendigkeit. Die Runde musste auch von SP-Bundesrat Ritschard erfahren, dass er die jüngste Politik seiner Partei voll und ganz teilte, als er erklärte, «demokratische Politik verlangt produktive Gegnerschaft». Das Volk wollte wissen, wer was denke. Das könnte man nur erreichen, wenn jeder deutlich sage, was er denke. Die Architekten dieser Politik der «produktiven Gegnerschaft» allerdings waren nicht anwesend. Die bodenständig Rückwärtsgewandten in diesem Land waren unter sich.

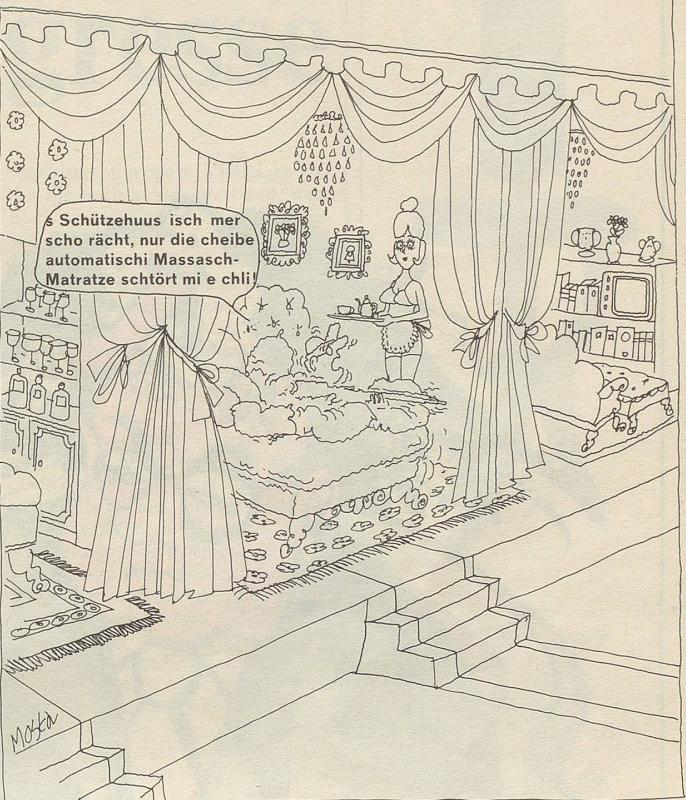


Bern ist die Stadt der Kleintheater. Das kann mitunter seine Tücken haben, wenn eine dieser Minibühnen ihre Tore gleich neben der Beiz hat, die am längsten offen hält. Diese Bedingungen treffen auf das «Kleintheater» und den «Klötzlikeller» zu. Im «Kleintheater» wurde «Endspiel» von Beckett inszeniert, das berühmte Stück, wo sich Mann und Frau aus der Mülltonne endzeitlich unterhalten. Es trug sich nun zu, dass ein Mann die falsche Türe erwischte, sich etwas lautstark in die «Endzeit» integrierte, einige Minuten kommentierend verweilte, zur Bühne schritt und der weiblichen Hauptdarstellerin mit den Worten «Tschau Schätzli» einen schönen Gruß in die Mülltonne schickte, danach sich murmelnd von dannen schlich, auf der Suche nach dem bisher verfehlten «Klötzlikeller». Polit-Fans unter den Theaterbesuchern glaubten im mysteriösen Besucher einen bekannten SVP-Ständerat gesehen zu haben. «Errare humanum est ...»



Ein Beispiel, wie sich ein frischgebackener und erst noch als links verschriener Nationalrat bekanntmachte und rasch informiert, lieferte der Berner SP-Novize Andreas Blum. An der Feier für Ständeratspräsident Wenk informierte er sich bei einem Bundesrichter, wie die oberste juristische Gewalt arbeitet; auf dem Heimweg im Zug nach Bern liess er sich mit Oberstkorpskommandant Wildbolz auf Fragen der Landesverteidigung ein und in Bern erledigte er ein mit Rechtsaussen Oehen vereinbartes Gespräch. Blum will sichtbar in Kenntnis aller Kräfte aktiv werden. Fédéral

Am vorletzten Wochenende haben die Dübendorfer den Kredit von Fr. 951 400.– für ein neues Schützenhaus abgelehnt. Von den Gegnern wurde die geplante Schützenstube als zu luxuriös betrachtet.



Humanitäre Fragen

Am 27. November strahlte das Fernsehen DRS eine Sendung aus über den Strafvollzug in der bernischen Strafanstalt Thorberg. Das Thema dieser Sendung war «der generelle Strafvollzug in der Schweiz». Zu Beginn der Sendung wurde ein Gefangener interviewt, der sich auf Grund der Anklage wegen eines «Tötungsdeliktes» seit ca. vier Monaten in Untersuchungshaft in der Rückfälligenanstalt Thorberg befindet! Im weiteren sagte dieser Gefangene aus, dass er seit Beginn seiner U-Haft mit Psychopharmaka (psychotropen Medikamenten) vollgepumpt würde, um die Suizidgefahr zu reduzieren.

Nach der Fernsehsendung fand ein kurzes, am Bildschirm zu verfolgendes Nachspiel statt: Die während der Sendung anwesenden Gefangenen verlangten geschlossen eine konkrete Antwort auf die mehrmals vergleich

wiederholte Frage nach der Entfernung der berüchtigten (100-jährigen) Blenden. (Eine Petition in dieser Sache wurde eingereicht mit 8800 Unterschriften.) Die Antwort von Thorberg-Direktor Werren lautete dahingehend, dass diese Blenden nicht entfernt werden. Worauf die Band zu spielen begann: – Schnitt – Ende.

Zu dieser Sendung mit ihrem Nachspiel habe ich nun einige Fragen:

Wie legitimiert der vielgerühmte demokratische Rechtsstaat Schweiz die Maßnahme, einen Menschen ohne gerichtliches Urteil vier Monate in Untersuchungshaft festzuhalten?

Wo bleibt die schweizerische Humanität im eigenen Justizapparat? Werden das Fernsehen und die Presse das in ihren Möglichkeiten stehende tun, um solch skandalöse Zustände einer breiten Öffentlichkeit bewusst zu machen? Oder wird man es in dieser humanitären Frage einmal mehr vorziehen, sich aus politischen Gründen in Schweigen zu hüllen?

Wie lange sollen es sich Beamte noch leisten können, solch mittelalterliche Zustände, wie es diese Blenden darstellen, in aller Öffentlichkeit zu verteidigen? R. Voegele, Zürich

starke
Gegen Schmerzen

nimm einfach:
Rheuma, Arthritis, Bandscheiben, Hexenschuss, Gicht,
Kopf- und Nervenschmerzen, Sportverletzungen,
Ischias, Husten, Schnupfen, Bronchialbeschwerden.
Als Salbe oder Öl in jeder Apotheke und Drogerie.

