

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 101 (1975)
Heft: 45

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Revox A 700: Ausser Konkurrenz... weil es nichts Vergleichbares gibt!

Tonband-Enthusiasten sind sich bei der REVOX A 700 einig: eine vergleichbare Tonbandmaschine gibt es nicht. Wie schon oft hat REVOX einen Markstein gesetzt und ist der Zukunft zuvorgekommen. Die REVOX A 700 schliesst die Lücke zwischen der Amateur-Spitzenklasse und dem Studio-gerät. Mit technischen Raffinessen und Bedienungsmöglichkeiten, die bisher unrealisierbar schienen. Eine Maschine für Kenner, denen es um mehr geht als um den «guten Ton», eine HiFi-Anlage zu besitzen.

Zusammen mit dem Digital-FM-Tuner-Vorverstärker A 720, der Endstufe A 722 und den REVOX-Lautsprechern bildet die A 700 eine Stereoanlage ohnegleichen.

REVOX A 700: Tonmotor über Uhren-Quarzreferenz (1.63840 MHz) phasenstarr synchronisiert. Variable Geschwindigkeiten möglich. Elektronische Bandzugregelung. Kontaktlose Laufwerklogik. Funktionsübergänge automatisch und verzögerungsfrei. Präziser Bandzeitzähler. REVODUR-Tonköpfe. Kontaktlose Entzerrungs- und Kanalumschaltung. 4fach-Mischpult, 2 x Stereo. 4 symmetrische Mikrofoneingänge. Präzisions-VU-Meter mit Impulsspitzen-Leuchtdiode.

Schweiz:
REVOX ELA AG,
8105 Regensdorf ZH
Deutschland:
WILLI STUDER GmbH,
7827 Löffingen
Österreich:
REVOX EMT GmbH,
1170 Wien, Rupertusplatz 1 PLZ, Ort

151-700

Name _____

Straße _____

Mit diesem Coupon
erhalten Sie Unterlagen
über das REVOX-Programm

STUDER REVOX