

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 101 (1975)  
**Heft:** 44

**Artikel:** Gesellschafts-Spiele  
**Autor:** Salzmann, Friedrich  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-621897>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 08.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Gesellschafts-Spiele

Bald kommt wieder die Zeit, da Eltern sich besorgt überlegen, was wohl das geeignete Spielzeug für die Kinder sein könnte. Die Pädagogik weiss die Frage meist richtig zu beantworten – für die Kleinen. Für die Grössern, so etwa ab 14 Jahren, wird es schwieriger. Man möchte Talente wecken, man möchte belehren, das Geschenk sollte nicht an die Primitivität des Zahlenlottos erinnern ... und doch nicht nach Schulbank riechen.

Es gibt clevere, psychologisch geschulte Männer, die uns aus der Verlegenheit helfen. Beispielsweise mit einem historischen und gleichwohl zeitgemässen *Kriegsspiel*. «Der entscheidende Schlag in die Flanke kommt jedoch aus Preussen. Treffen Sie mit Waterloo die Entscheidungen, die auf den Schlachtfeldern Europas zu Sieg und Niederlage führten.» – «Erleben Sie Waterloo, ohne einen Tropfen Blut zu vergessen» – «Mehr als ein Spiel», so wird geworben. Harmlos?

Beinahe so harmlos wie jenes ältere Spiel der gleichen Firma, das den Segen der Börsenspekulation und des Bodenwuchers, des Monopolkapitalismus' also, dem Mitwürfelnden freigiebig zuteilt. Auch «mehr als ein Spiel!» Harmlos?

Andererseits stimmen sie nachdenklich, diese beiden Hits, die auch Erwachsene begeistern, und das ist immerhin ein echter Vorteil. Nachzudenken hat man nun nämlich über die Frage: Was ist das für eine Gesellschaft, die solche Gesellschaftsspiele bevorzugt?

Friedrich Salzmann

## Wenn ich Bünzli hiesse...

Ich möchte nicht Bünzli heissen, und diejenigen, die mit diesem Namen belastet sind, tun mir leid, wird doch kein Name so abschätzig missbraucht wie «Bünzli». Es hat sich eingeschlichen, dass man einen engstirnigen Kleinbürger oder F....bürger als Bünzli bezeichnet. Man kennt Aussprüche wie: «Mit einer solchen Bünzli-Gesinnung kommt ihr nicht weit», oder «Solche Bünzli-Bürger können sich zu keinem grosszügigen Entschluss aufraffen» und so weiter. Amüsant ist, wenn man nicht Bünzli heisst, eine bernische Bünzli-Anekdote: Eine Rekrutengruppe wird vom Major inspiziert. Dieser mustert die Reihe mit kritischem Blick. Ein Mann gefällt ihm nicht: «Wie heisst de Maa, wo so blöd daasteit?» Antwort: «Herr Major, Füsiler von Erlach.» Darauf der Major: «Was, von Erlach! Für sonen Achtigstellig häts Bünzli

au taa.» Wenn ich Bünzli hiesse, bemühte ich mich um eine Namensänderung. Welche Behörde brächte es über sich, das Gesuch abzulehnen?!

EN

### Warnung

«Vati, du kennst doch unsere chinesische Vase, die immer vom Vater auf den Sohn vererbt wird?»

«Gewiss, Fritz. Was ist damit?»

«Vati, du warst der letzte Erbe.» \*

Kunstgewerbemuseum Zürich  
Ausstellungsstrasse 60

Franco Barberis

Grafiker · Karikaturist · Künstler  
Zum 70. Geburtstag

Eine Ausstellung der  
Arbeitsgemeinschaft  
Schweizer Grafiker  
Ortsgruppe Zürich

18. Oktober–16. November 1975  
Mo Di Do Fr 10–12 14–18 Uhr  
Mi 10–12 14–21 Uhr  
Sa So 10–12 14–17 Uhr

## ... frischgebacken

Nun haben sie mich doch gewählt!  
Ich wurd' beim Kampf nicht ausgezählt,  
hab' meinen Sitz im Rat.  
Ein wenig bin ich zwar erstaunt,  
doch selbstverständlich gut gelaunt.  
– Das ist man, wenn «man hat».

Zum «Fussvolk» zähl' ich nun nicht mehr  
in der Partei. Ich wieg' jetzt schwer,  
so wie sich's auch gehört.  
Schon wartet – ich kann nichts dafür –  
geduldig man vor meiner Tür,  
was mich (mich freut's) nicht stört.

Was ich beim Wahlkampf so versprach,  
ich halte es, nur nach und nach  
kann's sein, schubladisiert  
von selbst sich, was einst klipp und klar  
in grossen Lettern Losung war,  
die Wahlplakate ziert. Werner Sahli

## Fragen an Radio Seldwyla

Frage: Als Gastwirt frage ich Sie: wie kann ich mich am weltweiten Protest gegen das faschistische Franco-Regime beteiligen?

Antwort: Streichen Sie die «Spanischen Nierli» von Ihrer Speisekarte.

Frage: Woher röhrt der Hunger in der Welt?

Antwort: Zum grössten Teil daher, dass wir den Weizen vor die Säue werfen!

Frage: Können Sie mir sagen, weshalb man in Chur immer wieder zu verhindern sucht, dass das Anti-Franco-Stück «Und sie legten den Blumen Handschellen an» von Fernando Arrabal zur Aufführung gelangt?

Antwort: Weil die Churer Stadtbehörde den Geschmack ihres Publikums sehr genau kennt und folgedessen weiß, dass ein Theaterstück, in welchem der Regierung in Madrid unterstellt wird, sie

wäre imstande, Blumen Handschellen anzulegen, von der Mehrheit der Churer Theaterbesucher als böswillige Uebertreibung empfunden würde. Wo doch in Spanien keiner Fliege etwas zuleide getan wird! Zum andern soll damit vermieden werden, dass man auf den Gedanken kommen könnte, eines Tages auch denen Handschellen anzulegen, die mit Waffenverkäufen jenen Hand dazu bieten, den Blumen Handschellen anzulegen.

Frage: Mein Freund behauptet, er habe das Rauchen aufgegeben. Um das zusammenzubringen, muss man doch eine starke Willenskraft haben. Glauben Sie nicht?

Antwort: Vielleicht hat sie seine Frau! Diffusor Fadinger

## Lösungen zum staatsbürgerlichen Nationalratswahl-Test:

1. SVP, 2. EVP, 3. PdA, 4. SP,
5. Rep., 6. LDU, 7. POCH,
8. FdP, 9. CVP, 10. RML,
11. NA

## Windeln im Bundeshaus

Bravo, ihr lustigen  
(listigen, lästigen)  
Weiber von Windsor  
im Winkel!  
Unverdauliches  
heiligt den Boden  
und kräftigt den keimenden  
Dinkel.

Klebrige Windeln  
wecken die Geister  
des Bundes,  
soweit noch vorhanden,  
und frei ist die Frau  
von der Pflicht des Gebärens  
und andern altmodischen  
Banden.

«Ja» sagt Herr Furgler,  
und «ja» sagen alle  
die sonst so Verstaubten  
und Scheuen,  
«wenn ihr uns nicht mehr  
mit Kindern belästigt,  
so soll uns das aufrichtig  
freuen».

Warum diese Wende?  
Man fürchtet, der Nachwuchs  
würde noch wilder  
grampolen.  
«Ach, hätte man doch  
den Grossmüttern schon  
das Abtreiben herhaft  
empfohlen.»

Max Mumenthaler