

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 101 (1975)
Heft: 41

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Beweis Nr.1: Wertbeständigkeit

Wenn ein über 10 Jahre altes Tonbandgerät – das G 36 von REVOX – noch einen Occasionswert von mehr als der Hälfte des ehemaligen Kaufpreises besitzt, so sagt dies mehr als viele große Worte. Es gibt mit Sicherheit kein anderes Tonbandgerät mit gleich hoher Wertbeständigkeit. REVOX baut in professioneller Tonstudio-technik, ist also der allgemeinen Entwicklung immer ein Stück voraus. Robustheit und Langlebigkeit sind Voraussetzung. Und REVOX bietet jederzeit vorbildlichen Service. – Das heißt natürlich auch Ersatzteile – selbst für älteste Geräte. Wer kann das außer REVOX noch?

Was für das G 36 gilt, gilt für das REVOX A 77 von heute erst recht. Die dauerhafteste Profi-Technik: Guß-Chassis, beste Stabilität, riemenloses 3-Motoren-Laufwerk, relaisgesteuert, elektronisch geregelter Tonmotor, elektronische Bandgeschwindigkeitsumschaltung, Servo-Bremsen, REVO-DUR-Tonköpfe. Jedes Detail unterstreicht die Langlebigkeit und damit die Wertbeständigkeit.

Schweiz: 151-77
 REVOX ELA AG,
 8105 Regensdorf ZH
 Deutschland:
 WILLI STUDER GmbH,
 7827 Löffingen
 Österreich:
 REVOX EMT GmbH,
 1170 Wien, Rupertusplatz 1 PLZ, Ort

Mit diesem Coupon erhalten Sie Unterlagen über das REVOX-Programm

STUDER REVOX