

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 101 (1975)
Heft: 39

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ihre Papeterie hat alles was Sie brauchen, um den Himmel voller schöner Drachen hängen zu lassen.



Basteln ist vieler Leute Lust. Verständlich, ist es doch wirklich schön, wenn es draussen nicht so schön ist, im trauten Familienkreise etwas Schönes zu basteln, malen, modellieren und zu gestalten.

Weil wir Papeteristen selbst grosse Freude an der Gestaltungsfreude unserer Kunden haben, haben wir auch jedem Bastler das Seine. Dem Sonntagsmaler Farben, Pinsel und Paletten, dem Modelierer Ton und Keramikfarben, dem Bastler sein Bastelzeug. Und damit wir niemandem am Zeug flicken müssen, haben wir auch die fachmännische und freundliche Beratung, die es uns leicht macht, Ihre Wünsche gleich vom Anfang an richtig zu befriedigen.

Eine Drachen-Bastelanleitung, gratis für Sie!

Wir Paperisten haben aber nicht nur alles, was Sie zum Basteln brauchen, sondern auch noch Ideen. Einen Haufen davon finden Sie in unserem Bastelprospekt. Sollten Sie aber Lust verspüren, einen schönen Drachen in den steifen Herbstwind steigen zu lassen, dann kommen Sie bitteschön zu uns. Wir schenken Ihnen jetzt eine exakte Bastelanleitung für einen Prachtsdrachen. Und die Hölzchen (als kleine Starthilfe sozusagen) gleich dazu.

Damit Ihr nächster Regensontag ein reger Sonntag wird.



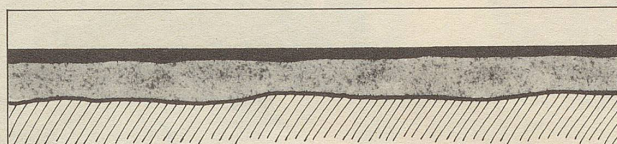
WDW 99.1.6.75



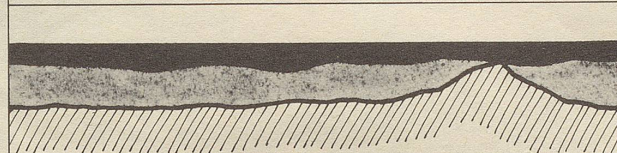
**Ihre Papeterie.
Wir haben, was Sie brauchen.**

Wo einst Meere waren, wurden Berge aufgefaltet. 200 Millionen Jahre Vorbereitung der Natur.

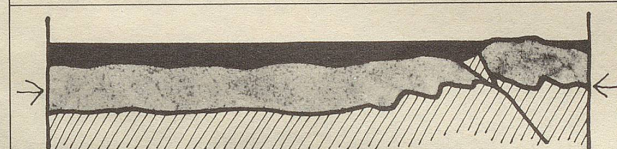
Für das Rezept des Valserwassers.



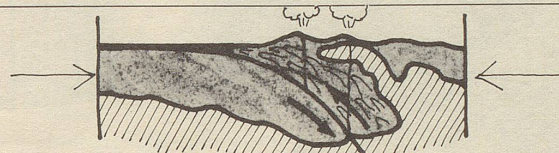
Vor 200 Millionen Jahren: Wo heute die Alpen sind, erstreckt sich ein flaches Meer 500 km von N nach S.



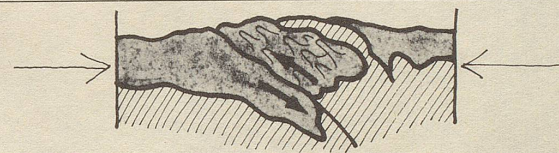
Vor 150 Millionen Jahren: Aus dem flachen Meer ist ein tiefer Ozean geworden.



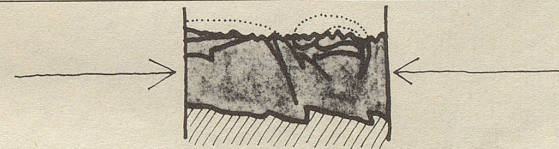
Vor 100 Millionen Jahren: Druck aus dem Süden. Stellenweise bricht basisches Magma durch die obere Kruste.



Vor 40 Millionen Jahren: Die nördliche Platte schiebt sich unter die südliche. Vulkanismus.



Vor 15 Millionen Jahren: Das Meer ist weg. Das Gebirge erhebt sich und wird abgetragen.



Heute: Aus 500 km sind 150 km geworden. Die ehemaligen Schichten des Meeresbodens sind vielfach ineinander gefaltet.

Ja, es begann vor 200 Millionen Jahren. Von Basel bis Mailand und von Nizza bis Wien erstreckte sich ein Meer. Von Süden nach Norden eine Strecke von 500 Kilometern.

Und 100 Millionen Jahre später setzt der Druck



von Süden ein. Teile des afrikanischen Kontinents rücken gegen Europa vor. Und im Laufe von weiteren 100 Millionen Jahren wird das Gebiet des einstigen Meeres auf 150 km zusammengedrückt.

Heute ist das Meer verschwunden. Und seit 39 Millionen Jahren beginnen sich hier unsere Alpen aus dem Meer herauszuheben.

Auch im Gebiet des Valsertales wurden die Gesteine des einstigen Meeresbodens übereinandergeschoben. Und heute sammeln sich hier die Wasser in den Klüften des Piz Aul, dringen durch den Bündnerschiefer in den einst im Meer entstandenen Dolomit, mineralisieren sich mit Calcium und Magnesium und Sulfat und Hydrogenkarbonat und treten aus dem 1000 Meter tiefen Berginnern an den Quellen im Valsertal wieder hervor. Als Valserwasser.

Kristallklar. Reich an Mineralien.

Mit 21 wertvollen Spurenelementen. Einmalig in der Zusammensetzung. Einzigartig im Geschmack. Und wunderbar gesund.

VALSER

Valserwasser. Das Rezept der Natur.

Valserwasser gibt es in der grossen Literflasche. Und jetzt auch in der kleinen Restaurationsflasche (3 dl).

A large, textured rug in a room with a fireplace. The rug is a deep brown color with a fine, woven texture. In the background, a fireplace with a stone surround contains a fire. The room is dimly lit, with light coming from the fire and possibly a lamp out of frame.

Augenweide

Sanft zu begehen,
attraktiv anzusehen,
schön zu besitzen:
Tisca Tweed,
zum Bewundern dessiniert,
in 9 verschiedenen Farben,
aus 100% Schurwolle,
in Wollsiegelqualität.



Tisca Tischhauser & Co. AG,
9055 Bühler,
sagt Ihnen gerne,
wo überall Tisca Tweed
zu haben ist.

TISCA



Wollsiegel-Qualität:
Darauf können Sie sich verlassen.
Alle abgebildeten Qualitäten
gehören zum IWS-Produkteprogramm Country-Style.