

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 101 (1975)  
**Heft:** 30  
  
**Rubrik:** Rätsel

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

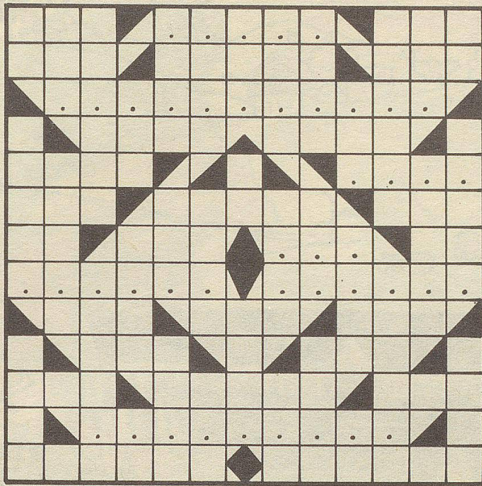
**Download PDF:** 05.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Rätsel  
Nr. 30**

1 4 6 8 11 14 17 20 23 26 29 31 33  
2 5 7 9 12 15 18 21 24 27 30 32 34  
3 10 13 16 19 22 25 28 35

1 2 3  
4 5 6  
7  
8 9  
10 11  
12 13 14  
15 16 17 18  
19 20  
21 22 23  
24 25  
26 27 28  
29  
30 31



H. Sch. *Schmarotzerleben*

Waagrecht: 1 Bergeinschnitt; 2 ?????; 3 ins Meer vorspringendes Landstück; 4 englische Biersorte; 5 Operettenfigur aus «Die Fledermaus»; 6 künstliche Sprache; 7 ??????????; 8 Seemannsausdruck für heftiger Windstoss; 9 das traute Zuhause; 10 germanische Gottheiten; 11 ???; 12 Schützenfest, Schiessen (französisch); 13 der Duft, der Genussmittel auszeichnet; 14 an seinen Ufern sass ein «Nasser»; 15 er (französisch); 16 das griechische E; 17 ???; 18 an dieser Stelle; 19 ?????; 20 ?????; 21 belgische Bäderstadt; 22 Energie- und Wärmespender; 23 selten; 24 eine der Zürcher Hochschulen; 25 iah im Jura; 26 Universum; 27 freiwilliger Verzicht, um geben zu können; 28 ihre Kinder sind Ferkel; 29 ?????; 30 leuchten am Nachthimmel; 31 Bundesrat.

Senkrecht: 1 chemisches Zeichen für Tantal; 2 kunstgewerblich hergestellte, bunte Stoffmusterung; 3 römischer Kriegsgott; 4 Bindewort; 5 Getreidespeicher, Mz.; 6 wohlschmeckend; 7 reduziertes Blattgebilde bei Gräsern; 8 orientalischer Gasthof; 9 Staatshaushalt; 10 Stammvater des Rindviehs; 11 Todesgott der Inder; 12 griechische Göttin des Unheils; 13 Spott; 14 rein, besonders wertvoll (Metalle); 15 Erfolgs-Einstufung; 16 australischer Honigfresservogel; 17 türkischer Titel; 18 .. und nicht anders; 19 hochentwickeltes Säugetier; 20 trägt ein Schaufelgeweih; 21 eine bestimmte Menge Münchner Bier; 22 physikalische Arbeitseinheit; 23 Bambis (in Kinderbüchern); 24 feuchter Wiesengrund; 25 Flächenmass, Mz.; 26 Kurzform von Lilli; 27 Teil eines Gletschers; 28 ägyptischer Sonnengott; 29 Atmungsorgane der Fische; 30 starke Feuchtigkeit; 31 kurz für Adresse; 32 Schweizer Flug-Pionier; 33 Strom Italiens; 34 geographisches Kartenwerk; 35 schleppt Lasten durch Peking.

**Auflösung des letzten Kreuzworträtsels:**

«Rutsch lieber mit dem Fuss aus als mit der Zunge.» (Bulgarisches Sprichwort)

Waagrecht: 1 als, 2 Strom, 3 arg, 4 Rutsch, 5 lieber, 6 Od, 7 waermen, 8 da, 9 mit, 10 Lauer, 11 dem, 12 Opa, 13 Ela, 14 Ana, 15 ses, 16 ign., 17 Fuss, 18 ent, 19 amie, 20 Reusen, 21 aus, 22 als, 23 Laden, 24 If, 25 mit, 26 der, 27 wo, 28 Arzt, 29 Ott, 30 Amor, 31 Mau, 32 Krieg, 33 Art, 34 Tunke, 35 Elite.

Senkrecht: 1 Aroma, 2 Freiamt, 3 Ludi, 4 Aue, 5 Frau, 6 St., 7 Tonsur, 8 Zun, 9 SW, 10 Pass, 11 Mt., 12 Scala, 13 Eli, 14 Ke, 15 Thea, 16 Senator, 17 ruhen, 18 Tip, 19 Olme, 20 Staedte, 21 Miere, 22 une, 23 ge, 24 En, 25 Lias, 26 Ra, 27 Ab, 28 Dagmar, 29 Mai, 30 Rede, 31 Nil, 32 Wort, 33 Gramm, 34 Eskorte.

Maeder/Wanner

**Splügen**

ein Dorf ein Pass eine Landschaft 146 Seiten, Fr./DM 25.—

Ein kleines Bergdorf, am Fusse eines gleichnamigen Passes, an einer ganzjährig befahrbaren Alpentransversale gelegen: das weiss man von Splügen. Dieses Buch stellt sich die Aufgabe, etwas gründlicher von diesem Dorf zu berichten. Eine Auswahl von Texten verschiedener Autoren verbinden sich in harmonischer Weise mit den eindrücklichen Aufnahmen des bekannten Fotografen Herbert Maeder. So entstand nicht eine der üblichen Dorfchroniken, sondern eine lebendige Schilderung der Vergangenheit und Gegenwart eines der bekanntesten Schweizer Passdörfer und seiner prächtigen Landschaft.

Nebelspalter-Bücher beziehen Sie vorteilhaft bei Ihrem Buchhändler

**Nebelspalter  
Bestellschein**

für Neu-Abonnenten

Name Frau/Frl./Herr

Vorname \_\_\_\_\_ Beruf \_\_\_\_\_

Strasse \_\_\_\_\_

PLZ Ort \_\_\_\_\_

**bestellt ein Nebelspalter-Abonnement (keine Erneuerung\*) für**  
 1 Jahr  1/2 Jahr  für sich selbst (Adresse wie oben)

**Gratis-Lieferung im Bestell-Monat**

\* bestehende Abonnemente erneuern sich automatisch, wenn eine ausdrückliche Abbestellung nicht erfolgt. Für dieses Abonnement erhalte ich einen Einzahlungsschein.

als Geschenk für Frau/Frl./Herrn

Name \_\_\_\_\_

Vorname \_\_\_\_\_ Beruf \_\_\_\_\_

Strasse \_\_\_\_\_

PLZ Ort \_\_\_\_\_

Dazu \_\_\_\_\_ Expl. Sammelkassetten à Fr. 6.80  
(1 Jahrgang = 2 Kassetten)

Einsenden an Nebelspalter-Verlag  
9400 Rorschach



«Würden Sie bitte dem Piloten ausrichten, er möge noch zuwarten mit dem Ueberschreiten der Schallgeschwindigkeit!»

Je weniger einer weiss,  
desto besser glaubt er alles zu wissen,  
denn er kann ja nicht wissen,  
wie wenig er weiss.

Werner Sabli