

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 101 (1975)  
**Heft:** 23

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 04.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Aus dem Braun HiFi-Programm

# Der Receiver.

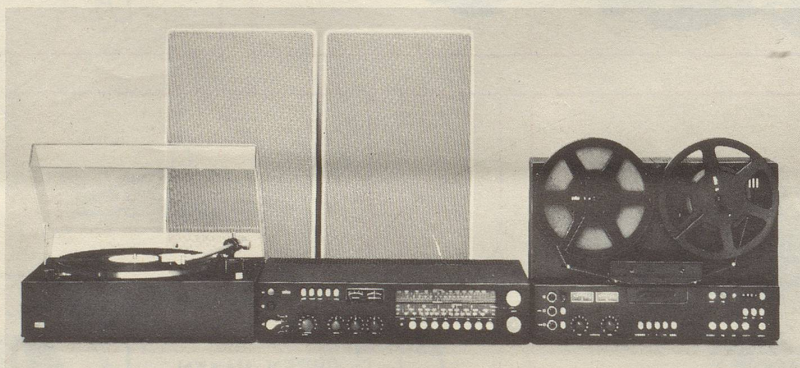
„Absolute Spitzenklasse“ nennt eine strenge Maßstäbe anlegende Fachzeitschrift den Receiver regie 520. Der Receiver – für kritische Ohren und in jeder Beziehung zukunftsweisend.

**Der Tuner – Höchstmaß an Sensibilität.** Selbst schwach einfallende UKW-Sender sind für dieses Gerät kein Problem. Sie kommen klar, sauber und trennscharf. Nur Spitzentuner bringen so viele UKW-Sender. Der Receiver – mit dem man mehr hört.

**Der Verstärkerteil – außergewöhnliche Leistungsreserven.** Unübertroffen differenziertes Hören bei allen Lautstärken durch die hohe Verstärkerleistung bei extrem

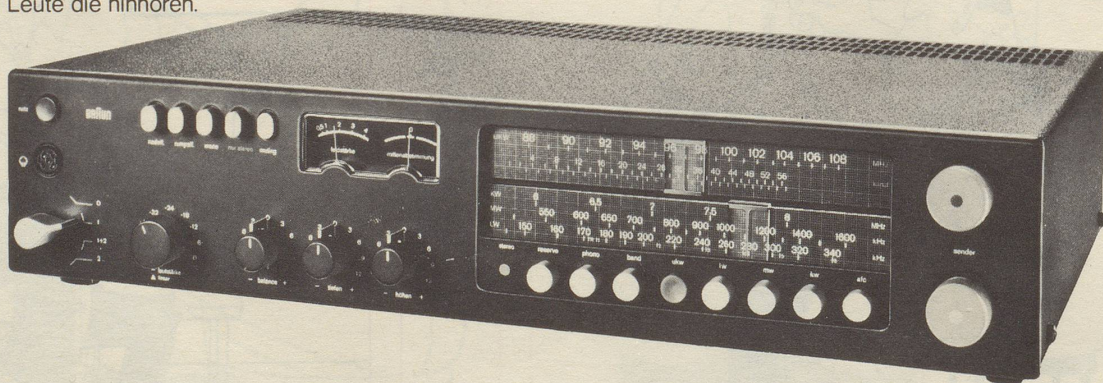
**Der Bedienungskomfort – optimal.** Einfache, aber sehr sinn- und wirkungsvolle Einstell-, Schalt- und Kontrollmöglichkeiten: links und rechts getrennte Höhen-, Tiefen- und Pegelregler; Muting, Nadel- und Rumpelfilter. Präzisionsanzeigen für Feldstärke- und Mittenabstimmung. Der Receiver – betriebsicher und zuverlässig.

**Der entscheidende Schritt.** Wer das beispielhafte Leistungsniveau des regie 520 uneingeschränkt nutzen will, sollte dieses Gerät mit Bausteinen gleich hoher Qualität kombinieren. Wir empfehlen den Plattenspieler PS 500, das Tonbandgerät TG 1000 und die Lautsprecher L 715 von Braun. Der Receiver – für Anspruchsvolle, die rechnen können.



**BRAUN**

niedrigem Klirrfaktor. Verzerrungen nicht existent. Der Receiver – für Leute die hinhören.



**Coupon**  
Weitere Informationen erhalten Sie bei der  
Generalvertretung Telion AG, Albisriederstr. 232,  
8047 Zürich, Telefon 01/54 99 11

Name \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

PLZ/Ort \_\_\_\_\_

NE 2

# regie 520