

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 101 (1975)
Heft: 16

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

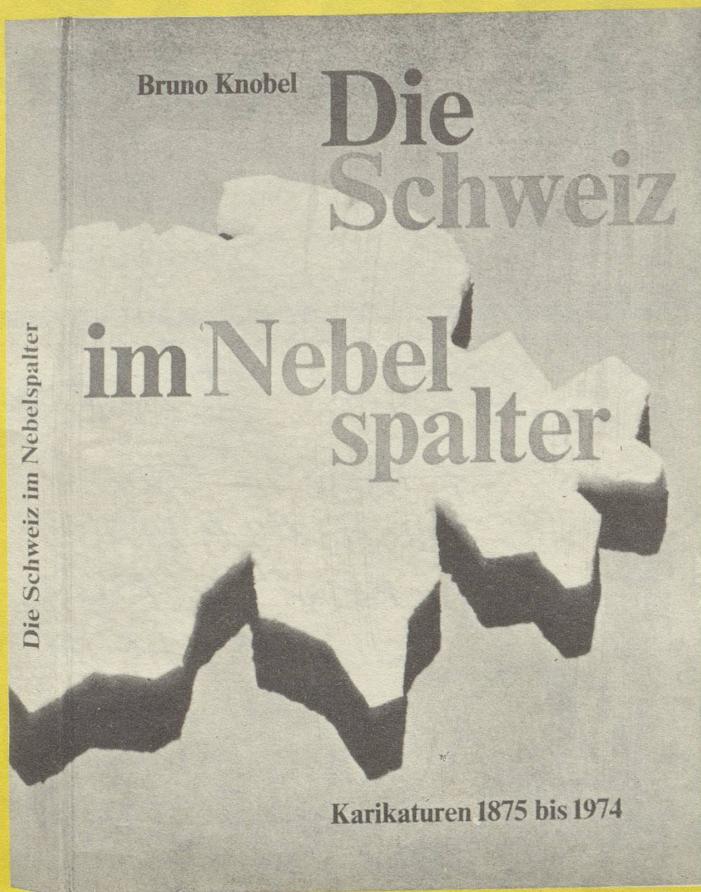
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Karikaturen 1875 bis 1974
Grossformatiges Buch in laminiertem Einband
255 ein- und mehrfarbige Abbildungen Fr. 49.-

Der Jubiläumsband zum 100jährigen Bestehen
des Nebelspalters war innert kurzer Zeit
vergriffen. Nun liegt die zweite Auflage
bei Ihrem Buchhändler für Sie bereit.

«Die Schweiz im
Nebelspalter» ein
Buch im Nebelspalter-
Format mit
Nebelspalter-Format

In 2. Auflage
erschienen

**«Die Schweiz im Nebelspalter»
im Urteil der Presse**

Schweiz. Kaufmännisches Zentralblatt

312 S., 255 ein- und mehrfarbige Abbildungen, Fr. 43.-, Nebelspalter Buchverlag Rorschach, – Hundert Jahre spaltet er ihn schon, den Nebel, und immer noch durchzieht er in dicken Schwaden unser Land. Der Stoff geht nicht aus! Dabei wäre Registratur allein schon eine Leistung. Statt dessen wird die Geschichtschronik, die unter dem Titel «Die Schweiz im Nebelspalter 1875 bis 1974» vorliegt, zum Beitrag einer Geschichtsbewältigung, und dies anscheinend ohne tiefverwurzelte Absicht – einfach so, weil es sich aus den «wöchentlichen Glossen», im Gesamtrückblick, so ergibt. – Man gewinnt beim Blättern in diesem im Nebelspalter-Verlag Rorschach erschienenen Prachtband ein anderes Verhältnis zur Aktualität. Mit einem erstaunten «Damals schon» und «Noch immer» nimmt man Kenntnis vom Verlauf der Geschichte, die – nebenbei bemerkt – das Fremdarbeiterproblem, die Teuerungsspirale und dergleichen Themen vor vielen Jahrzehnten schon kannte.

Luzerner Tagblatt

Der Nebelspalter-Verlag Rorschach legt als Nachtrag zum hunderjährigen Bestehen einen umfangreichen Band von Bruno Knobel unter dem Titel «Die Schweiz im Nebelspalter» vor, der eine Auswahl von Karikaturen aus hundert Jahrgängen dieser Zeitschrift enthält samt erläuternden Texten, welche die historische Bedeutung der humoristischen Tageskommentare festhalten. Aus 5200 Heften und etlichen hunderttausend Abbildungen hat der Herausgeber nicht nur einen repräsentativen Querschnitt zusammengestellt, der die Bedeutung des Nebelspalters gebührend ins Licht setzt, sondern so etwas wie eine Geistesgeschichte der letzten hundert Jahre des öffentlichen Bewusstseins der deutschen Schweiz geschaffen. Dass Karikaturen eine durchaus ergiebige Geschichtsquellen sind, ist längst bekannt, und jeder etwas bejahrte Leser, der die Ereignisse der letzten Jahrzehnte mit wacher Haltung verfolgte, wird das bei der Lektüre des prächtigen, ebenso amüsant-vergnüglichen, wie zum Nachdenken anregenden Bandes bestätigen. Den Jungen aber kann der Band daran, dass kritisches Bewusstsein schon immer, und nicht erst bei der heutigen Generation in unserem Lande für weite Kreise (und beileibe nicht nur für die «Produzenten» des «Nebi», sondern eben auch für seine vielen «Konsumenten») Selbstverständlichkeit war.

Go west.

Amerika, Land der unbegrenzten Möglichkeiten, der Freiheit und der Abenteuer, des Lassos und der Avenuen, der Musicals und des Barbecue, des Jazz und des chewing gum, der Wolkenkratzer und der weiten Prärien: seit Amerika entdeckt wurde, hat es nicht aufgehört, mit Überraschungen aufzuwarten.

Für alle, die Amerika gerne einmal ausgiebig erleben möchten, hat die Swissair eine Reihe von günstigen Pauschalarrangements. Mit allem Swissair-Komfort, mit Aufenthalt in guten Hotels und mit Zeit für persönliche Unternehmungen.

Sie können zum Beispiel mit der Pauschalreise «New York Freelance» mit lokaler Betreuung 2 Wochen lang die Stadt erleben, in der ganz Amerika zusammengedrängt scheint: New York. Für 2044 Franken.

Sie können mit der Pauschalreise «Rainbow Trail» nach Washington, Toronto, Ottawa, Montreal, Boston und zu den Niagarafällen fliegen. Für 3305 Franken.

Sie können mit der Pauschalreise «Wonderland» 3 Wochen nach New York, Washington, Orlando, New Orleans, Las Vegas, in den Grand Canyon, den Yosemite National Park, San Francisco und die Rocky Mountains. Für 5650 Franken.

Sie können mit dem «Sunset Trail» für 2 Wochen nach San Francisco, Salt Lake City, Cheyenne, Rocky Mountains, Grand Canyon, Zion National Park, Las Vegas und Los Angeles. Für 4300 Franken.

Verlangen Sie den Prospekt «Amerika 75». Sie bekommen ihn von der Swissair oder von Ihrem IATA-Reisebüro.

Wer fliegt, kommt weiter. **SWISSAIR**



AR

...weil man ihn
immer wieder
neu entdeckt



CYNAR

BITTER - APERITIF
A BASE D'ARTICHAUTS