

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 100 (1974)
Heft: 13

Illustration: „Entschuldige, dass ich dich warten liess, [...]"
Autor: Reisinger, Oto

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 27.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Nebelspalter Bestellschein

für Neu-Abonnenten

Hiermit bestelle ich auf Rechnung mit Einzahlungsschein den Nebelspalter im Abonnement für

- 1/2 Jahr
 1 Jahr

Bei Gratislieferung im Bestell- und Folgemonat.

Dazu ___ Expl. Sammelkassetten à Fr. 6.80
(1 Jahrgang = 2 Kassetten)

Abonnementspreise:

| | | |
|---------|-----------------|-------------------|
| Schweiz | 1 Jahr Fr. 51.— | 1/2 Jahr Fr. 28.— |
| Europa | 1 Jahr Fr. 70.— | 1/2 Jahr Fr. 40.— |
| Übersee | 1 Jahr Fr. 84.— | 1/2 Jahr Fr. 45.— |

Name

Frau/Fräulein/Herr

Vorname

Beruf

Strasse

PLZ, Ort

Einsenden an Nebelspalter-Verlag
9400 Rorschach



«Entschuldige, dass ich dich warten liess, Georg - ich dachte, du seiest ein Kunde.»

Konsequenztraining

Die Schweiz, das Reiseland? Längst werben auch andere Regionen und Nationen um die Gunst (und die Batzen) der reiselustigen Mitmenschen. Um so weniger sollte die Schweiz ihre Eigenart verwässern und ihren Reiz vor die Hunde gehen lassen...

Boris

Erziehung

Dies gelesen: «Die Alten aber setzen sich unter die Jungen und suchen, sich ihnen gefällig zu machen, indem sie ihre Albernheiten

und Ungehörigkeiten übersehen oder gar daran teilnehmen, damit sie ja nicht den Anschein erwecken, als seien sie Spielverderber oder auf Autorität versessen.»

Und wer dies schrieb? - Plato vor 2300 Jahren. *fis*

Dies und das

Dies gehört (von einer Radioansagerin): «En Uusstellig vo Kariku - es schwärs Wort - Karikature...»

Und das gedacht: Wenn die wüsste, wie schwer Karikaturen erst zu zeichnen sind! *Kobold*

Vater und Tochter

«Vati, warum lässt du mich nicht den Führerschein machen? Ich bin doch jetzt alt genug.»

«Du schon, mein Kind, aber der Wagen noch nicht.» *

Mahnung

Ein Kaufhaus in Toronto schickt neuartige Mahnschreiben an Kunden, die nicht rechtzeitig bezahlen: «Hallo, lieber Freund! Ich bin der Computer. Bis jetzt weiss nur ich, dass Ihr Konto bei uns noch nicht ausgeglichen ist. Wenn Sie inner-

halb der nächsten Tage nicht gezahlt haben, melde ich das einem Menschen, der härtere Mittel einsetzen wird.» *

Zweierlei Fragen

«Ich frage mich», sagt ein Angestellter zu einem andern Kollegen, «was würde ich machen, wenn ich den Zahltag meines Chefs hätte?»

«Ich frage mich viel eher», sagt der andere, «was der Chef machen würde, wenn er meinen Zahltag hätte?» *At*

Villiger-Kiel

überraschend mild

villiger

elegant, modern

5er-Etui Fr. 1.75
20er-Dose Fr. 7.—