

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 100 (1974)
Heft: 12

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Die Präzision entscheidet hier über Leistungsfähigkeit und Lebensdauer

Selbstverständlich kann man Plattenspieler bei kleinerem Aufwand billiger bauen. Betrachtet man die Sache jedoch aus der Nähe, wird bald einmal klar, dass beispielsweise an den Tonarm hohe Anforderungen gestellt werden. Die extrem kleinen Kräfte an der Nadelspitze erfordern exakte Ausbalancierung, genau definierten Auflagedruck und korrekte Kompensation der Skating-Kraft. Darum hat Thorens den kardanisch aufgehängten Präzisions-Tonarm TP16 ent-

wickelt und baut diesen in alle Laufwerke ein. Ob Sie nun den bewährten TD160, den preisgünstigen TD165 oder den elektronischen TD125 wählen, ist einzig eine Frage des Komforts. Alle Thorens-Plattenspieler besitzen Laufwerke mit identischer Konzeption, die dem berühmten Tonarm in keiner Weise nachstehen. Nicht umsonst ist Thorens zum Begriff für Präzisions-Plattenspieler schlechthin geworden, denn bei Thorens zählt allein die Verpflichtung zur Qualität. Auch die folgende Erkenntnis ist zwar nicht neu,

doch gewinnt sie heute zunehmend an Bedeutung: Auf die Dauer stellt das Qualitätsprodukt die wirklich vorteilhafte Lösung dar.

Mit diesem Coupon erhalten Sie Unterlagen über das Thorens-Programm

51T

THORENS
REVOX ELA AG
8105 Regensdorf-Zürich

