

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 100 (1974)

Heft: 11

Rubrik: Warum???

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

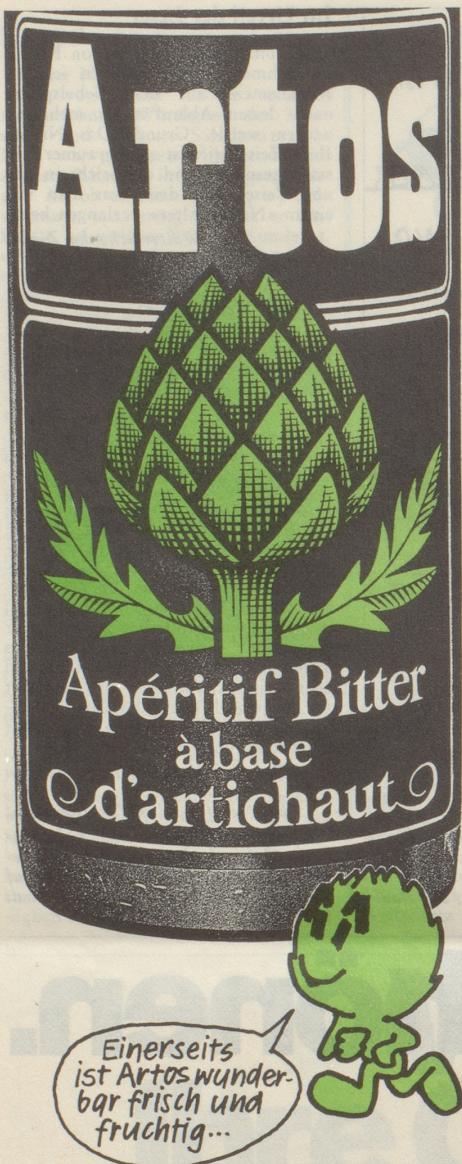
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Warum ???

Seufzer-Ecke unserer Leser

Warum muss ich beim Coiffeur für das Beschnipseln von immer weniger Haaren immer mehr bezahlen? P. B., Basel

Warum werden bei Wettkämpfen die Nasenlängen «honoriert» statt die Harmonie der Bewegungen qualifiziert? O. L., Zürich

Warum hat die Schweiz als reichstes Land der Welt von Jahr zu Jahr ein grösseres Defizit? A. E., Rickenbach

Warum nennen unsere Radio- und Fernseh-Ansagerinnen und -Ansager unseren sympathischen Quizmaster immer Hermann Weebaa? R. B., Bischofszell

Ausstellung
100 Jahre
Nebelspalter

Karikaturen
Titelbilder
Cartoons

Einkaufszentrum
Pizolpark
Mels/Sargans

Veranstalterin:
Klubschule Migros
in Zusammenarbeit
mit dem Nebelspalter

7. bis 30. März 1974
Montag bis Donnerstag
9 Uhr bis 19 Uhr
Freitag 9 Uhr bis 21 Uhr
Samstag 8 Uhr bis 17 Uhr
Eintritt frei

Maeder/Wanner

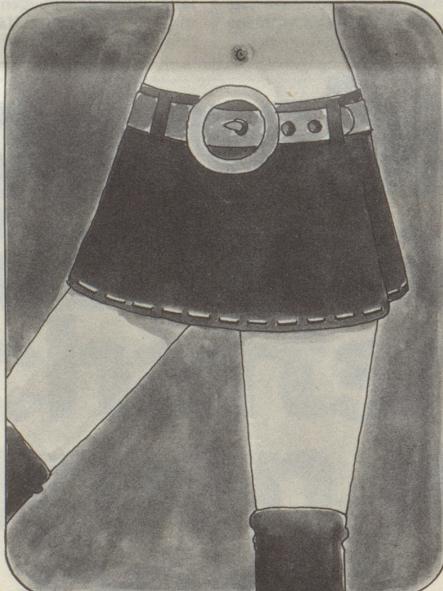
Splügen

ein Dorf ein Pass eine Landschaft
146 Seiten, Fr./DM 25.—

Ein kleines Bergdorf, am Fusse eines gleichnamigen Passes, an einer ganzjährig befahrbaren Alpentransversale gelegen: das weiss man von Splügen. Dieses Buch stellt sich die Aufgabe, etwas gründlicher von diesem Dorf zu berichten. Eine Auswahl von Texten verschiedener Autoren verbinden sich in harmonischer Weise mit den eindrücklichen Aufnahmen des bekannten Fotografen Herbert Maeder. So entstand nicht eine der üblichen Dorfchroniken, sondern eine lebendige Schildderung der Vergangenheit und Gegenwart eines der bekanntesten Schweizer Passdörfer und seiner prächtigen Landschaft.

Nebelspalter-Bücher beziehen Sie vorteilhaft bei Ihrem Buchhändler

Die Blitzlösung



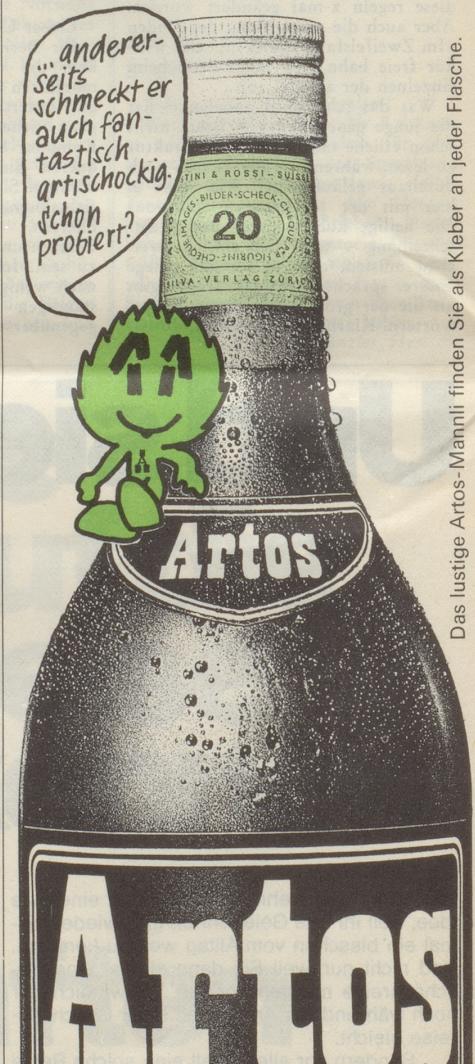
Sogar einen Saum heften. Was man auch heftet, befestigt, zusammenhält – man **bostitcht**. Man **bostitcht** die verrücktesten Dinge. Und man **bostitcht** überall. Blitzschnelles Heften mit den bewährten Büroheftmaschinen. Nageln mit den modernen Pressluft-Naglern. Sauberes Arbeiten mit den rationellen Drahtheftmaschinen. Und dazu der einzigartige BOSTITCH-Service.

In jedem Fall: BOSTITCH – Die (Blitz-)Lösung

BOSTITCH®

hat die richtigen Heft- und Nagelmaschinen
eine **textron** Gesellschaft

Bostitch AG, 8037 Zürich



Artos

Artos.
Der neue Bitter Apéritif
auf Artischockenbasis.
Von Martini & Rossi.

Das lustige Artos-Männli finden Sie als Kleber an jeder Flasche.