

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 100 (1974)  
**Heft:** 10  
  
**Rubrik:** Blick in die Gazetten

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 18.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Blick in die

# Gazetten

Der Artikel ist sehr schön geschrieben, und als Luganerin mache ich Ihnen mein Kompliment. Leider scheint aber Erika Faul in der Kunst weniger bewandert zu sein. Sie schreibt kein Wort über das grossartige Museum in der Villa Ciani in Lugano. Darin sind die grössten Meisterwerke ausgestellt. Auch mein lb. Mann hängt dort.

*Wer wagt noch zu behaupten, in der Kunst sei nicht alles möglich?*

Wanderfreund,  
ende der 40er Jahren  
sucht

## Wander- kameradin

für gemeinsame  
Wanderungen und  
Bettouren.

*Nichtgewünschtes bitte  
durchstreichen!*

## Mechaniker

mit Unken-Diplom  
und Aussendienst-  
erfahrung sucht  
neuen Wirkungs-  
kreis als techn.

*Dürfte in diesen wirren  
erdöligen Zeitläufen als  
düsterer Prognostiker  
Hochsaison haben.*

## BETTAGSMENÜ

Bernerplatte reich garniert	Fr. 12.50
Filets-Mignons aux morilles	Fr. 14.—
Egli-frites	Fr. 10.—
Egli meunière	Fr. 12.—
Cuisses de Grenouilles provençales	Fr. 10.50

Bettagszuschlag Fr. 2.—

*Von Gelage zu Gelage  
hast du mehr auf deiner Waage!*

Bringen Sie Ihre Ersparnisse zur Bank,  
zu Hause, im Strumpf, geht Ihnen zur  
Geldentwertung noch der Zins verloren.  
Wir — Ihre Bank — helfen Ihnen, damit  
Ihr Geld möglichst an Wert verliert.

*Hilfe dankend abgelehnt. Pulver geht ganz von alleine  
futschicato.*

## Preisgünstige Eigentumswohnungen im Vierwaldstättersee

*Für Nichtschwimmer weniger geeignet.*

Durch Ehevertrag unter Brauleuten vom  
26. September 1973, haben die Ehegatten

... ihren Willen kundgetan, sich gegenseitig bei  
Streitigkeiten keine Bierflaschen nachzuwerfen.

## Umstrittener Kindergarten für die Schuldirektion der Stadt Bern

*Hoffentlich hat sie ihn bekommen, denn: «So ihr nicht werdet  
wie die Kinder...»*

16.30 s Kafichränzli  
17.30 Jugendstunde: Licht ins Dunkel der Skythen.  
Hörfolge  
18.15 Klingender Kompass  
18.55 Bettmümpfli  
20.00 Prima. Themen unserer Zeit

*Endlich ein unverwundlicher Optimist!*

## Schlank, schön und fit Sie können dagegen etwas unternehmen!

*Obligatorische Kollekte zugunsten der Wirte-  
familie.*

.. Aus drei Gründen will das Bestattungsamt  
den Kremierungsbetrieb im Sihlfeld erhalten: Einmal  
nimmt die Zahl der Kremationen ständig zu, in  
neuerer Zeit dadurch, daß vermehrt Verstorbene der  
römisch-katholischen Konfession in den Genuß der  
Feuerbestattung kommen;

*Ob's wirklich ein echtes, herzhaftes Geniessen ist?*