

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 100 (1974)  
**Heft:** 47

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

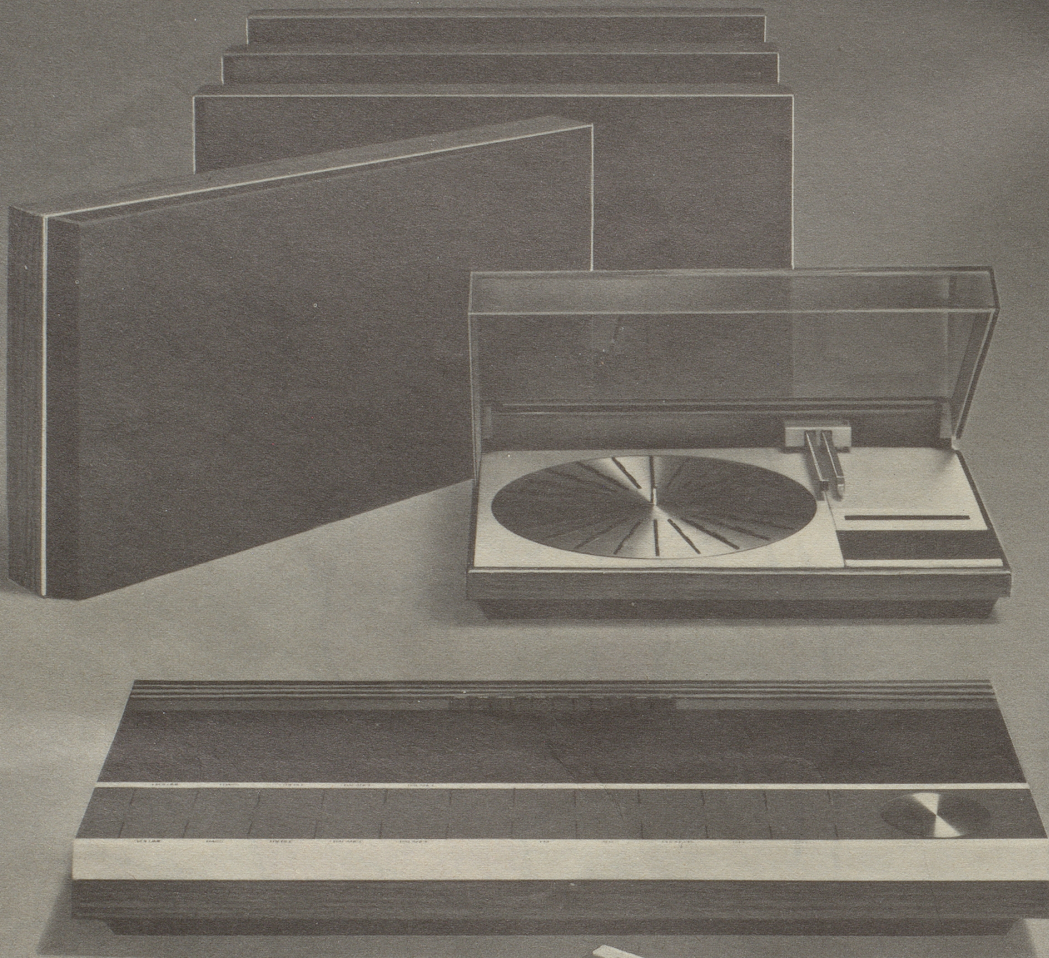
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 04.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Mensch, Musik und Ambiance

Bang & Olufsen präsentiert das Beosystem 6000



In einer Zeit, da die Tonwiedergabe-Technik riesige Fortschritte macht, können wir Sie nicht enttäuschen, indem wir aufgeben. Früher unterschied man zwischen Mono- und Stereowiedergabe. Heute können Sie zwischen nicht weniger als fünf Systemen wählen. Um dieser chaotischen Situation abzuhelfen, haben wir eine aussergewöhnliche Hi-Fi-Anlage mit fast unglaublichen Fähigkeiten entwickelt - das Beosystem 6000.

Mit dem Beosystem 6000 wird es Ihnen möglich sein, die feinsten Nuancen Ihrer Lieblingsmusik in all ihren Dimensionen natürlich und originalgetreu wiederzugeben. Ob in Mono, Stereo, Ambio oder in SQ-Matrix-Quadrophonie, CD4-Quadrophonie ist für Sie bedeutungslos. Das Beo-

Ihr B & O-Fachhändler wird Ihnen mehr darüber sagen und zeigen können.

system 6000 beherrscht alle Wiedergabesysteme. Die Wände Ihres Wohnraumes, die bis anhin verhindert haben, dass sich die Musik selbst auf natürliche Art und Weise ausdrücken konnte, scheinen zu verschwinden, sie existieren nicht mehr. Es ist, als wäre Ihr Wohnraum zur Sidney Opera, zur Carnegie Hall oder zu Ihrem bevorzugten Konzertsaal geworden. Und dieser Eindruck von Musik und Ambiance wird nicht durch irgendwelche technischen Details gestört. Mensch, Musik und Ambiance sind eins geworden.

Bang & Olufsen bringt das Beosystem 6000, die total integrierte Musikanlage, von Musik-Liebhabern für Musik-Liebhaber entwickelt.

## Bang & Olufsen

die klare Linie

Bang & Olufsen AG, Kanalstrasse 27, 8152 Glattbrugg, Telefon 01 810 02 66

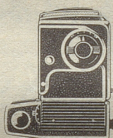
Hasselblad ist auch das «Porträtsystem».

# Das – und zwar genau die – ist die Hasselblad, mit der Philippe Halsman 101 Titel für «Life» gemacht hat.

«Ein Bild sagt mehr als tausend Worte!» Philippe Halsman, einer der bedeutendsten Porträtisten unserer Zeit, ist der lebende Beweis für diese Behauptung: wer erinnert sich schon an eine Schlagzeile aus der berühmten Zeitschrift «Life»? Aber viele ihrer Titelbilder bleiben unvergesslich... Genau 101 davon (ein unübertreffbarer Rekord) hat Philippe Halsman mit seiner Hasselblad gemacht.

Und hier ein paar Feinheiten, die das Hasselblad-Porträtsystem so überlegen machen:

#### Kontinuität.



Die 500EL/M – der elektrische Motor für Serienaufnahmen. So werden in entspannter Atmosphäre unauffällig die besten Bilder gemacht. (Bis 70 Aufn./Min.)

#### Präzision.



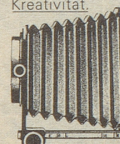
Der Prismensucher mit eingebautem Belichtungsmesser. Die Messung erfolgt hinter dem Objektiv – so muss bei Aufnahmen mit Balgengerät oder Zwischenringen kein Verlängerungsfaktor berücksichtigt werden.



(Fotografiert von Philippe Halsman, New York.)

Eine Hasselblad-Ausrüstung gibt es schon für ca. Fr. 3000.–. (Ganz nebenbei: es können Zahlungserleichterungen gewährt werden.)

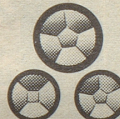
#### Kreativität.



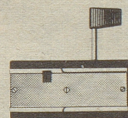
Die Professional-Blende. Die Sonnenblende, die praktisch kein Streulicht mehr durchlässt.



Dazu die Softar-Linsen, die kombinierbaren Weichzeichner.



Und die Mehrfachprismen für Spezialeffekte.



Und die Stativkupplung für superschnelle Befestigung.

#### Spontaneität.



Und der Polaroid-Adapter zur Vorkontrolle des Ergebnisses und für die Sofortbildfotografie.

# H A S S E L B L A D<sup>®</sup>

das universelle Kamerasystem für  
Spitzenresultate auf jedem Spezialgebiet.

**Coupon** Bitte dokumentieren Sie mich

über das gesamte Hasselblad-Programm

H 1

über das folgende Spezialgebiet:

Name/Vorname: \_\_\_\_\_

Beruf: \_\_\_\_\_

Strasse: \_\_\_\_\_

PLZ/Ort: \_\_\_\_\_

Bitte senden an: Kodak SA, Verkauf Hasselblad-Produkte, Postfach, 1001 Lausanne.



## Was Tisca unter Teppich-Struktur versteht

Tisca-Tribut, aus 100% Schur-Wolle, ein Beispiel aus der traditionsreichen, handgewebenen Berberkollektion.

Tisca Handwebteppiche, ausgelegt von Wand zu Wand, werden höchsten innenarchitektonischen Ansprüchen gerecht und begeistern jeden Wohn-Individualisten. Wer etwas sucht, was andere nicht haben, wählt eine der exklusiv strukturierten oder dessinieren Country Style Wollsiegel-Qualitäten von Tisca.

Bezugsquellennachweis erhältlich bei Tisca Tischhauser & Co. AG,  
9055 Bühler.

# TISCA



Wollsiegel-Qualität:  
Darauf können Sie sich verlassen.