Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 100 (1974)
Heft: 44

Werbung

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 13.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

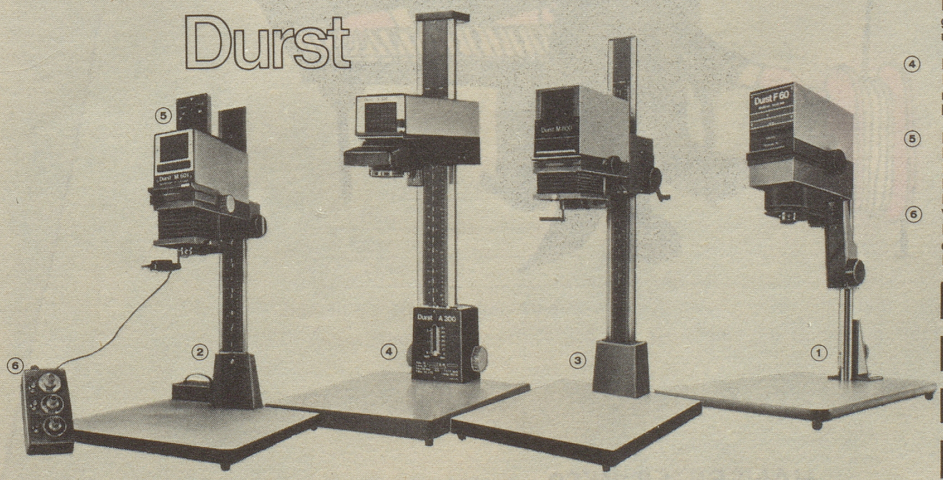
Farbiger können Sie den grauen Alltag nicht mehr vergrössern.

Wollten Sie auch schon bestimmte Details Ihrer Farb- und Schwarzweiss-Negative vergrössern? Mit einem Durst-Vergrösserungsgerät können Sie solche Vergrösserungen zu Hause selbst anfertigen – auf kleinstem Raum (Badezimmer!). Dank den führenden Durst-Geräten und dem ausgeklügelten Durst-System ist es heute möglich, selbst bei Farbbildern professionelle Ergebnisse zu erreichen – denn Durst-Vergrösserer sind sichere, problemlose und erst noch diskrete «Heimlabor-Mitarbeiter».

Informationen erhalten Sie bei Ihrem Foto-Fachmann oder direkt bei der Generalvertretung

A.H.PETER AG SA
PHOTO EN GROS 8304 WALLISELLEN

Durst



① **Durst F 60**
Handeinsteller für 24×36-mm- und 6×6-cm-Negative. **Durst F 30,** Handeinsteller für Negativformate bis 24×36 mm, Horizontalprojektion möglich.

② **Durst M 601**
Mittelformat-Vergrösserer für den ernsthaften Amateur, auch verwendbar als Reprogrät und für Horizontalprojektion. Für Color und s/w. Negativformate bis 6×6 cm. **Durst M 301,** Kleinbildvergrösserer für den fortgeschrittenen Amateur, halbautomatische Scharfeinstellung, verwendbar als Reprogerät. Für Color und s/w. Negativformate bis 24×36 mm.

③ **Durst M 800**
Vergrösserungs- und Reproduktionsgerät für professionelle Ansprüche zur Verarbeitung aller Negativformate bis 6,5×9 cm, Color und s/w.
Durst M 700, halbprofessionelles Vergrösserungsgerät für Negativformate bis 6,5×9 cm. Für Color und s/w.

④ **Durst A 300**
Leistungsfähiger Kleinbildvergrösserer mit automatischer Scharfeinstellung, für alle Negativformate bis 24×36 mm. Für Color und s/w.

⑤ **Durst Halogen-Farbköpfe**
Für die problemlose Anwendung des substraktiven Farbmischverfahrens mit den Durst-Vergrösserern. Nicht ausbleichende dichroitische Filter (wie bei Profi-Geräten!) für stufenlose Ausfilterung unter Verwendung des **Durst Colorneg-Analysers.**

⑥ Elektronisches Farbsteuergerät mit Messzelle zur elektronischen Filter- und Belichtungszeit-Bestimmung.

Senden Sie mir Unterlagen über den farbig vergrösserten Alltag. 3

Name _____

Vorname _____

PLZ/Ort _____

Strasse _____

Einsenden an A.H. Peter AG, Photo en gros, Birkenweg 2, 8304 Wallisellen

27-PE-74