

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 100 (1974)
Heft: 27

Artikel: In der Parfümerie
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-512771>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



G. Pasteur



Us em
Innerrhoder
Witz-
tröckli

En Mektigmaa het im «Rössli» vegesse, sin letsche Dreier z zahle. Am eene Mektig (Mittwochmarkt) het er das wider guetgmacht ond de Weet het gmeent, er heis no nüd gmeckt ond het mit zahle nüd eso pressiert. «Jä me chaa nie säge, wenn i zum Bispüll ondedesse gstoobe (gestorben) wär?» De Weet meent: «Denn wär au nüd vill hee gsee!»

Hannjok

Schnellebige Zeit

Wir Aelteren sprechen vom «guten alten Wiener Walzer».

Kürzlich hörte ich ein junges Mädchen vom «guete alte Rock and Roll» sprechen.

Hege

Handwerker 1974

Warte drei volle Tage bei ausgeräumtem Wohnzimmer auf den bestellten Maler-Tapezierer. Am vierten Tag endlich kommt er, allerdings erst um vier Uhr nachmittags. Um fünf Uhr geht er wieder, mit der Bemerkung, morgen komme er dann nicht so früh!

Hege

Titelrolle

Ein bekannter Filmproduzent durchschreitet seine Studios und sieht vor der Mattscheibe einen historischen Film laufen. Er zeigt auf einen Darsteller und fragt seinen Regisseur: «Welche Rolle stellt dieser Mann dar?» «Napoleon», antwortet der Spielleiter. «Wechseln Sie sofort diesen kleinen Schauspieler aus», befiehlt ihm der Boss, «ich kann es mir finanziell leisten, einen grösseren Darsteller als Titelheld zu honorieren.»

WK

In einer Parfümerie

hält sich das Girl lange vor Parfüms mit bizarrer Namen auf. Folgende phantasiereiche Produkte sind zum Kauf angeboten: «Innige Leidenschaft, Sinnenfreude, Heisses Temperament». «Entschuldigen Sie, Fräulein», fragt der Teenager vorsichtig, «haben Sie nichts für Anfänger?»

ka

