

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 100 (1974)
Heft: 22

Artikel: Vor einer Wand gesprochen
Autor: Reiser, Werner
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-512668>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Vor einer Wand gesprochen

Zwischen Wand und Vorwand

Vor der Wand
steht der Vorwand.

Ungleicher Herkunft
und ungleichen Geschlechtes
sind sie einander
durchaus nicht verwandt,
doch in unglücklicher Ehe
miteinander verhängt.
Zu innerst lehnt jedes
das andere ab.

Ungeschützt möchte die Wand sich
offen und ehrlich dem Wind ausliefern
und greift dann doch immer
aus Angst vor dem Sturm
zur schützenden Vorwand.
Doch tut sie es heimlich
und mit schlechtem Gewissen,
als wäre die Vorwand nur Vorwand.

Umgekehrt ist die Vorwand
mit ihrer dienenden Stellung
gar nicht zufrieden.
Sie misst ihren eigenen Wert
und entdeckt sich selber als Wand
und benützt ihrerseits
die Wand bloss als Vorwand.

Weil jedes das andere
nur als Vorwand missbraucht,
weiss keines mehr recht,
was nun gilt
und was es selbst ist.
Jedes verhüllt sein wahres Gesicht
und wird sich selbst
und dem andern
zur Lüge.

Zwischen Wand und Vorwand
wird die Wahrheit erdrückt.

Werner Reiser



**Martini. Immer und überall.
Unverkennbar. Feurig und temperamentvoll.
Oder sanft und ausgewogen.**

Wo Freunde sind, ist auch Martini.

immer richtig.

MARTINI
Aperitif Vermouth

Qualitativ hochwertige Weine und erlesene
Kräuter machen Martini zu einem der herrlichsten
Drinks der Welt.

McCann-Erickson