

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 100 (1974)

Heft: 18

Illustration: Wie werde ich ein Herzensbrecher?

Autor: Wyss, Hanspeter

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

MONAT MAI — FÜR DIE EINEN NICHTS ALS WONNE, FÜR DIE ANDERN SCHIERE QUAL
 → DER NEBL WENDET SICH AN DEN EISAMEN HERRN:
WIE WERDE ICH EIN HERZENSBRECHER?

(WERBEN UND BALZEN)
 HANS PETER WYSS



Sie glauben doch nicht im Ernst,
 dass dies die Haltung eines erfolgreichen Herzensbrechers ist?
 Nein, nein, Einsamkeit hin oder her,
 etwas mehr Draufgängertum
 müssen Sie schon an den Tag
 legen, — Frauen schätzen das!



Die sogenannte
 «Bonbonmethode».
 Obschon sehr erfolgreich,
 finden wir diesen Annäherungsversuch recht plump —
 mit materiellen Gütern zu protzen
 ist schliesslich keine Kunst!



Amor
 Raffiniert, wie obiger Herr sich seinen
 Absichten entsprechend auszustatten
 weiß — der Erfolg dürfte kaum lange
 auf sich warten lassen.



Herr H. in W. behauptet, er habe es nur
 seiner Leiter zu verdanken, dass er sich
 heute als Herzensbrecher fühlen dürfe.
 Wir meinen: Nun gut, versuchen Sie es,
 aber schwindelfrei sollten Sie sein.
 Sonst brechen Sie anstatt ein Herz
 ein Bein!

Das allzeit beliebte
 «Popo-Tätscheln»
 vor allem in
 Restaurants usw.
 muss mit viel
 Zartgefühl
 praktiziert werden:
 Schlagen Sie nicht zu stark zu;
 im Gegenteil, es sollte immer als ein
 «Hallo Liebling, hier bin ich, der
 Frühling ist da» verstanden werden.



Sehr gut. Lassen wir beim
 ersten Rendezvous die eigenen
 Qualitäten, und nicht die des
 Wagens, sprechen.



Ein beachtlicher Kniestall. Nur wirkt er natürlich um
 einiges seriöser und glaubwürdiger, wenn Sie ihn
 z. B. im Tram oder in einem Warenhaus ausführen —
 die Angebetete wird Ihnen kaum widerstehen können.
 Beachten Sie aber Zehenhaltung links!



Wünschst du dir Verwegenheit,
 sei einem Gläschen nicht abgeneigt!
 (Ein Herzensbrecher)



(Träne eines
 gebrochenen
 Herzens)

Der weltgewandte Herzensbrecher appliziert von Zeit zu Zeit einen galanten Handkuss!
 Herr Nr. 1 sollte lernen, seine Gefühle mehr unter Kontrolle zu halten; «zum Fressen gern»
 ist schliesslich nur ein Wortspiel! Herr Nr. 2 demonstriert einen schlicht perfekten
 Handkuss — nur die Hand könnte vielleicht etwas liebevoller ergriffen werden!