Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 100 (1974)

Heft: 14

Artikel: Hans Weigel: Die Leiden [...]

Autor: Weigel, Hans

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-512527

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 03.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Hans Weigel: Die Leiden der jungen Wörter

Hans Weigel nennt sein neuestes Buch ein Antiwörterbuch, nicht weil er gegen Wörterbücher wäre (im Gegenteil), sondern weil er gegen die gedankenlos verwendeten Modewörter und Moderedensarten ist, die unsere Sprache gefährden und sie bedrohen. Sein Buch ist also kein Anti-Wörterbuch, vielmehr ein Antiwörter-Buch. Hans Weigel möchte mit seinem Buch «Die Leiden der jungen Wörter» das Sprachgewissen wachrütteln und das Sprachgefühl wecken. In erster Linie wendet er sich an Radio-, Fernseh-, Werbe- und Presseleute, die sich täglich in Rede und Schrift ihrer Verantwortung gegenüber Hörer und Leser erinnern sollen; aber darüber hinaus an uns alle, vermehrt auf unsere Ausdrucksart zu achten. Der Nebelspalter freut sich, in dieser und in der nächsten Nummer einige Auszüge veröffentlichen zu können. Das Buch erscheint in diesen Tagen im ARTEMIS-VERLAG Zürich.

A

Die Alternative ist die Wahl zwischen zwei Möglichkeiten, ebenso wie das Dilemma ein Zwiespalt ist. All dies ist für den Kenner der klassischen Sprachen durch Alter (der oder das zweite, der oder das andere von zweien), durch Di (zwei, zweifach, doppelt) deutlich angezeigt. Die Auswahl, das Schwanken zwischen drei oder mehr Möglichkeiten ist keine Alternative und kein Dilemma, ebensowenig wie sie ein Zwiespalt ist. Und wenn es mehrere Alternativen gibt, sind sie: zwei-, drei- oder mehrmals zwei Möglichkeiten.

Zur Alternative gehören immer zwei. Zu einer vorgeschlagenen Lösung gibt es nicht mehrere Alternativlösungen, sondern nur eine Alternativlösung. Und wenn Sie vor Alternative Angst haben, schlage ich Ihnen als Alternativwort Möglichkeiten vor. Und wenn dieses eine Wort Ihnen nicht zusagt, mache ich Ihnen den Gegenvorschlag Gegenvorschläge.

Der Schulkollege hat dieselbe Schule besucht wie ich. Der Bürokollege arbeitet in demselben Büro wie ich. Also müssten zwei Amtskollegen in einem Amt arbeiten.

Warum bezeichnet man dann mit enervierender Beharrlichkeit immer wieder den französischen Aussenminister als den *Amtskollegen* des britischen Aussenministers?

Nur weil man abwechseln will (→Synonym)? Gegen sachliche Wiederholungen ist nichts einzuwenden, ganz bestimmt weniger als gegen ein hässliches und irreführendes Ausweichwort!

Jeder gewissenhafte Nachrichtenredakteur sollte seinen Redaktionskollegen beibringen, dass man ruhig sagen und schreiben kann Der französische Aussenminister trifft den britischen Aussenminister statt seinen britischen Amtskollegen.

antiautoritär ist ein gutes Wort. Es bedeutet: Missachtung und Widerstand gegen alles und alle, die Macht ausüben und anstreben, also auch gegen alle, die antiautoritäre Prinzipien durchsetzen wollen.

ausklammern sollte man nicht berücksichtigen, ausklammern sollte man vernachlässigen. Klammern verbinden. Man klammert ein, man umklammert, man verklammert. Aber man kann nicht ausklammern. Man kann einzäunen, aber nicht auszäunen. Man kann einmauern, aber nicht ausmauern. Von ausklammern sollte man absehen.

B

Der Ballungsraum hat nichts mit den alten Ballhäusern zu tun, er ist auch kein Saal, in dem Bälle abgehalten werden.

Mit dem Ballen der Faust hängt er nur indirekt zusammen. Denn der dicht bebaute und besiedelte Raum (→ Raum) wird durch das nicht sehr stimmende, unanschauliche, neu geprägte Wort Ballung nicht unbedingt so bezeichnet, wie es ihm gebührt; drum ist mein Arbeitszimmer zum Ballungsraum geworden, weil in ihm, sooft ich akustisch oder optisch einem Ballungsraum (oder einem noch unseligeren Ballungszentrum) begegne, eine Ballung meiner Faust stattfündet

Worüber geht die Budgetdebatte?
Sie geht über die Bühne.
Was tut sie denn im Theater?
Nichts. Sie findet im Parlament statt.
Warum geht sie dann über die Bühne, statt stattzufinden?
Das dürfen Sie nicht mich fragen, das müssen Sie die Budgetdebatte fragen.
Ich hab' sie gefragt, aber sie sagt, dass sie's nicht weiss. Ich soll die Journalisten fragen.
Haben Sie die Journalisten gefragt?
Nein — ich trau' mich nicht.
Warum?

Sonst sind sie beleidigt und verreissen mich, wenn mein nächstes Stück über die Bühne geht.

C

Das **c** freut sich, dass es das *ch*, das *ck* und das *sch* gibt; denn sonst wäre es noch übler

Auch so ist es ja arg in der Defensive. Aus dem Club wurde der Klub, aus dem Contract der Kontrakt, aus der Reclame die Werbung.

Es gibt auch längst keine Correspondenz mehr, nur noch Telephongespräche.

Aus Cöln wurde Köln, aus Crefeld wurde Krefeld, nur Coburg ist fest in deutscher Hand.

Ein Glück, dass wir das Cello, den Clown und die Cäcilie haben!

D

davontragen kann man manches, wenn ein Unfall sich ereignet hat.

Man kann die Brieftasche des Opfers da-

vontragen. Man kann auch das Opfer davontragen und in einem Gebüsch verbergen. Man sollte es nur unterlassen, in dem Bericht über den Unfall zu melden, dass das Opfer Verletzungen davongetragen hat. Sonst erleidet die Sprache schwere Verletzungen.

Man pasteurisiert, was nicht keimfrei ist. Man organisiert, was nicht geordnet ist. Man mechanisiert, was nicht mechanisch ist. Man banalisiert, was nicht banal ist, man politisiert, was nicht politisch ist (banalisiert und politisiert, nicht verbanalisiert, nicht verpolitisiert! Ebenso heisst es auch proletarisieren, nicht verproletarisieren! Doch das nur nebenbei).

Man elektrifiziert, was nicht elektrisch ist. Man atomisiert, was nicht in Atome zerlegt ist.

Man demokratisiert die Schulen, die Betriebe, die Kunstausübung. Man lässt zwischen den Zeilen der Demokratisierungskonzepte also durchblicken, dass wir uns nicht innerhalb der Demokratie bewegen. Und das ist das Fatale an dem Schlagwort von der Demokratisierung.

Wenn eine Diktatur stürzt, wird demokratisiert. Innerhalb der Demokratie kann man Demokratie nur reformieren, aber nicht herbeiführen.

Zum Wesen der Demokratie gehört ihre Unvollkommenheit, ihre Verbesserungsbedürftigkeit, ihre Gefährdung. All dies wird nicht durch Demokratisierung, durch Herbeiführung von Demokratie aus der Welt geschafft, sondern innerhalb der Demokratie durch Entwicklungen, an deren Anfang, nicht an deren Ende die Demokratie steht. Ein sozialistischer Staat würde es sich mit Recht verbitten, wenn man angestrebte Veränderungen innerhalb des Systems als Sozialisierung bezeichnete. Demokratie bedeutet nicht: Abwesenheit der Macht, sondern Teilung und Kontrolle der Gewalten. Auch die demokratische Armee kennt den Befehl, auch in der demokratischen Schule stimmen die Schüler nicht darüber ab, wieviel zwei mal zwei ist.

Manchmal meint man, dass dort, wo die Demokratisierung gefordert wird, auch eine Prise Anarchisierung dabei sei.

Ersinnen wir, bitte, ein besseres Wort. Und solange kein passendes gefunden ist, sagen wir getrost *reformieren* und *Reform*.

Der Präsident liess durch seinen Pressesprecher durchblicken, dass er demnächst... Die Journalisten waren mit Röntgenapparaten ausgerüstet.

enttabuisieren ist ein unseliges Wort für eine segensreiche Tätigkeit. Aber enttabuisieren ist noch weniger arg als tabuisieren. Denn tabuisieren muss zuerst dagewesen sein und seinen Widerpart nach sich gezogen haben. Ich bin allerdings in Verlegenheit, wenn ich beide Ausdrücke ins Deutsche übersetzen soll. Aber man muss ja nicht übersetzen. Man kann ja zum Beispiel sagen: Alles Sexuelle wird heute ungeniert beim Namen genannt. Oder: Der Bann, mit dem man Gespräche über finanzielle Fragen in gewissen Kreisen belegt hatte, ist längst gebrochen. Man kann sich auch das isieren schenken und sagen: In halbwegs kultivierten Staaten ist das Staatsoberhaupt tabu.

Der Boss feuert. Der Vorgesetzte entlässt. Er feuert nur, wenn er von der Waffe Gebrauch macht, aber er feuert nicht, wenn er ein Arbeitsverhältnis für beendet erklärt, wenn er kündigt.

feuern scheint mir tendenziös und unterstellt dem Arbeitgeber dämonische Brutalität. Nur wo diese tatsächlich festgestellt werden soll, wäre die Anspielung auf das Feuer berechtigt, allerdings besser in der Form von hinausfeuern.

feuern allein wirkt nicht wie ein Fremdwort, sondern wie eine schlechte Übersetzung amerikanischer Filmdialoge.

frustriert wäre ich, wenn ich das auszudrükken hätte, was man als frustriert bezeichnet, und nicht frustriert sagen dürfte.

Ich kannte das englische Wort, ehe es sich bei uns einbürgerte, und ich beneidete die englische Sprache um es. Als es allmählich über den Ärmelkanal beziehungsweise Atlantik zu uns kam, freute ich mich.

Es ist zwar kein sehr schön klingendes Wort mit seinem rustr in der Mitte, aber es ist unentbehrlich.

Wir haben zwar eine Ausweichmöglichkeit: wir können sagen unerfüllt. Aber nicht alles, was unerfüllt ist, ist frustriert, und nicht alles, was frustriert ist, ist unerfüllt. Wir kommen um frustriert nicht herum und wollen daher frustriert als vollwertigen Bestandteil unseres Sprachschatzes willkommen heissen.

(T

In welcher Grössenordnung stellen Sie sich's vor? — Acht bis zehn Stockwerke. — Stimmt! Obwohl man auch da mit Grösse allein ausgekommen wäre.

In welcher Grössenordnung stellen Sie sich's vor? — Vier Meter achtzig. — Nein! Da muss es Grösse heissen.

Die Grössenordnung hat die Nachfolge der guten alten Kategorie angetreten, und das hätte nicht sein müssen. Grössenordnung: ein Wort, das angibt, wie man in Deutschland gern sagt, das von sich bläst, wie man bei uns gelegentlich sagt, ein protziges Wort, ein schickes Wort, wie geschaffen, um von Managern und sonstigen Top- und Super-Gestalten im Mund geführt zu werden. Ein Wort aus der Gegend von Vorhaben, Anliegen. Weg damit! Ein lästiges Fremdwort, diese Grössenordnung! Wozu haben wir unsere gute deutsche Dimension?

hautnah sage ich nie, höre ich aber sehr oft. Gerade in den letzten Monaten ist eine förmliche hautnah-Inflation zu registrieren. hautnah sagt sich gut; aber was soll es bedeuten? Stadtnähe bedeutet: in der Nähe der Stadt. hautnah heisst aber nicht: in der Nähe der Haut; und hautnah kann auch nicht heissen: so nah wie die Haut. Meine Haut ist mir nicht nah, sondern mehr als nah. Andere Häute aber sind auch nicht extrem nah von mir, ausser in ganz bestimmten Situationen, etwa beim Clinch im Boxkampf.

Das, was derzeit gemeinhin immer wieder als hautnah bezeichnet wird, hat also eigentlich nichts oder fast nichts mit der Haut zu tun. Drum sage ich nie hautnah.

Da hat gewiss jemand einmal einen Scherz gemacht und hat herauskristallisieren statt herausstellen gesagt. Und vermutlich hat ein Anwesender gemeint, dies sei ein neuer, zulässiger Terminus. Es klang ja so schön wissenschaftlich. Und so sickerte die Mineralogie in den allgemeinen Sprachgebrauch ein, und längst sagt man auch jenseits der Gesteinsformen, dass sich dies und jenes und fast alles, was sich entwickelt und Form gewinnt, herauskristallisiert, von der Aufstellung der Nationalmannschaft über die neuen Tarife bis zur Reform des Parteiprogramms. Und man dürfte es doch äusserstenfalls sagen, wenn eine Analogie zur Kristallbildung diese Metapher zwingend nahelegt.

Dass wir Hit sagen, daran ist der Schlager

hit bezeichnet im angelsächsischen Bereich den Erfolg, sowohl das erfolgreiche Objekt als auch den erfolgreichen Menschen. (Drum schreiben die Übersetzer auch so gern Ich bin ein Erfolg.) Der Gegensatz ist

flop (Misserfolg, Versager). Wir hatten das adäquate Wort Schlager für das erfolgreiche Lied, darüber hinaus auch für den Kassenschlager, den Verkaufsschlager.

Dann aber weitete sich der Geltungsbereich des Wortes Schlager aus. Nicht nur das erfolgreiche Lied, die ganze Gattung wurde Schlager bezeichnet, man redet von Schlagerkomponisten, von der Schlager-branche. Den notorischen Bedarf nach dem Wort für den erfolgreichen Schlager deckt daher Hit, ist zum Fachausdruck geworden und als solcher bis zur nächsten Phase innerhalb des Fachjargons durchaus legitim.

In diesem Sinn rufe ich meinen schlagerkomponierenden Freunden zu Heil Hit!

institutionalisieren kann ich nicht leiden. institutionalisieren stört mich in den Texten anderer Autoren. institutionalisieren ist hochtrabend, institutionalisieren ist pseudowissenschaftlich, institutionalisieren ist im üblen Sinn modisch. Aber - was soll ich machen? — ich ertappe mich gelegentlich dabei, dass ich schwach werde und in Wort oder Schrift dem institutionalisieren erliege. institutionalisieren scheint institutionalisiert zu sein.

(Und neulich bin ich der Entinstitutionalisierung begegnet, und da ist mir angst und bang geworden.)

integrieren ist ein gutes Wort. Man sollte schonend mit ihm umgehen und ihm übermässige Strapazen ersparen.

Ich wollte zwecks Entlastung schon mehrmals versuchen, eingemeinden in Umlauf zu setzen. Aber ich hatte Angst, dass eingemeinden rapid modisch werden und mir dann auf die Nerven gehen könnte. So hab' ich's gelassen.

Ich sage, wenn es halbwegs geht, einbeziehen (> hineinnehmen).

Man kann gelegentlich auch eingliedern sagen.

Das Klima ist schrecklich! Das Arbeitsklima? Nein. Das innenpolitische Klima? Nein. Das Ostwestklima? Nein. Das Berlinklima? Nein. Das Währungsklima? Das Hochschulklima? Nein. Welches Klima meinen Sie denn?

Diese feuchte Hitze.

Ach so! Ich hab' gar nicht daran gedacht, dass Klima auch etwas mit dem Wetter zu tun haben kann.

Der unbekannte Erfinder, dem wir kreativ verdanken, war nicht sehr schöpferisch.

lauthals will ich nicht analysieren, gegen lauthals will ich weder ernsthaft noch scherzhaft polemisieren, lauthals will ich nicht einmal beschimpfen. lauthals darf's ganz einfach nicht geben.

Wenn Lyrik wirbt, kann Unsterbliches entstehen: Liebes- und Werbelieder von Horaz und Catull über Goethe bis in unser Jahrhundert.

Wenn die Werbung lyrisch wird, ist's fürchterlich!

Werbende Lyriker finden oft neue Wörter, und das kann herrlich sein.

Wenn lyrisch gestimmte Werbefachleute neue Wörter erfinden, wird's grässlich $(\rightarrow Musen)$.

Bekannte Bestandteile unserer Sprache können uns durch die lyrische Marktsprache ebenso verekelt werden wie die angepriesenen Objekte. Ich benütze nur Zahnpasten und Seifen, welche Fernsehen und Hörfunk in sauberer Sprache rühmen. Aber das ist Geschmacksache.

Jenseits allen guten Geschmacks ist jedoch das Quellen bösartiger Neubildungen aus der Textretorte. Wehe jenen, welche die Antiwörter kuschelig, fruchtig, knackig, schäfchenweich zur Welt gebracht haben. Ich würde ihnen gern auf gut deutsch meine Meinung sagen; aber was nützte es, zu ihnen in einer Sprache zu sprechen, die sie nicht beherrschen?!

Fortsetzung von M-Z in der nächsten Nummer