

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 99 (1973)
Heft: 10

Artikel: Blasius: Ändlig wider Morgestraich!
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-511613>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Blasius:

Ändlig wider Morgestraich!

Vor de Dreien us der Klappe.
Gschwind e Kaffi, wil de friersch,
und e Cognac fir der Bappe!
Mach jetz, daß den abmarschiersch.
Ibernächtig bisch und blaich ...
Ändlig wider Morgestraich!

Stohsch im Gäßli, änedure
gsehsch dur d Nacht d Ladärne ko.
Naimen iebt e Waggis d Schnure;
alles streggt der Hals derno,
ob er au die Rächte braich.
Ändlig wider Morgestraich!

Und de heersch si pfyffe, drummle,
daß s aim bis in d Zeeche frait.
Jetz muesch druggen und di dummlle,
sunscbt verfählisch die Heerligkait.
Griegsch au Biff und Tritt und Spaich,
ändlig wider Morgestraich!

S bruucht e freschtlig Morgeliftli,
bis i langsam haimzue stampf.
Us de Baize strycht e Diftli,
Larvelagg und Suppedampf.
S Härz isch gliggig, d Knei sinn waich ...
Ändlig wider Morgestraich!

Dem Blasius-Band «I bin e Bebbi»
(Verlag Schwabe & Cie., Basel) entnommen.

Die Schweiz im Krieg

Der vielbeachtete
Dokumentarbericht
über die
Jahre 1933 bis 1945
gegenwärtig im
Schweizer Fernsehen

Als wertvolle Ergänzung dazu ein Buch von
ebenfalls dokumentarischem Wert:



Dieses Geschichtsbuch besonderer Prägung zeigt den Kampf des Nebelspalters vor, während und nach dem Zweiten Weltkrieg gegen Diktatur und Unterdrückung.

Dazu die «Braunschweiger Zeitung»:

Das Weltgeschehen von 1932 bis 1948 — vornehmlich in Europa — präsentiert der Nebelspaler-Verlag Rorschach/Schweiz in 342 Karikaturen unter dem Titel «Gegen rote und braune Fäuste». Es ist das Fazit einer machtgierigen und blutrünstigen Zeit, in der auch die Schweiz — wie viele Karikaturen in diesem Band erkennen lassen — in der Furcht lebte, überannt oder unterwöhlt zu werden. Das Buch legt Zeugnis ab von dem unmissverständlichen Protest des «Nebelspalters» im Namen der Freiheit und Menschlichkeit in Europas allergrößten Zeiten. Oskar Reck schrieb die Einleitung zu der Neuauflage, die uns zeigt, wie die Schweizer uns und unsere Rolle, aber auch die der Sowjetunion und anderer Völker in der Welt von 1932 bis 1948 beurteilten. Dieses Brillantfeuerwerk der Pointen wirkt über seine Zeit hinaus, weil es mit spitzem Stift unmissverständlich Stellung bezog. Es ist ein Bestandteil europäischer Geschichtsdokumentation.

Ihr Buchhändler
zeigt Ihnen gerne
**«Gegen rote und
braune Fäuste»**

354 Seiten mit 342 Zeichnungen
aus den Jahren 1932 bis 1948

Fr. 27.50

**Damals wie heute
erfüllt der
Nebelspaler
seine Aufgabe**