

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 99 (1973)  
**Heft:** 9

**Artikel:** Sport und Kommerz in buntem Gemisch  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-511604>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## TELESPALTER

### Wir haben ihn wieder

Zwei Jahre mußten die Fans ihn entbehren, konnten ihn nur noch medizinisch bewundern, alle paar Wochen, jetzt gehört er uns wieder, regelmäßig. Er hat es uns schwer gemacht, zwei Jahre lang. Nun ist er wieder da: unser Mäni. Ueber hundert Mal hat er früher seine Fans mit «Dopplet oder nüt» begeistert, seine neue Quiz-Serie wird – es darf anders nicht sein – noch erfolgreicher werden. Wir haben nämlich nicht nur unseren Mäni-National wieder, wir haben auch ein ganz neues, überraschendes, spannendes, interessantes Quiz. Die Idee haben wir zwar den Italienern gestohlen, aber Mäni wird es schon fertigbringen, schweizerische Gründlichkeit und Behaglichkeit in das südländische Feuerwerk zu bringen.

«Wer gwünnt?» ist nämlich eine gänzlich unschweizerische Idee. Da gewinnt nicht der Ueberlegte und Vorsichtige, da gewinnt der Schnell-

le, der Glückspilz, da ist nichts drin von schweizerischer Solidität, da wird nur noch getan als ob. Wichtig sind in dieser Sendung Schlagfertigkeit und Risikofreudigkeit. Gewinnen kann man nur mit einer guten Portion Glück.

Aber Sie werden es dann schon merken, so unschweizerisch die Idee, so gut-schweizerisch wird die Sendung werden. Das liegt an unserem Mäni. Er wird – zumindest für den Zuschauer – mit seinem Buch in der Hand der ruhende Pol sein. Um ihn herum werden Kandidaten und Assistentin schwirren, er wird stehen wie ein Fels. Ruhig und mit baslerischer Gründlichkeit wird er zweifelhafte Antworten an den Herrn Schiedsrichter leiten, mit einem aufmunternden Wort wird er die Verlierer trösten und dem Champion gratulieren.

Denn das haben wir jetzt auch, einen Champion. Seit der ersten Sendung heißt er Krügel. Und vielleicht mit ein bißchen Glück heißt er nach der nächsten Sendung immer noch Krügel. Denn das ist neu an diesem Spiel: wer einmal gewinnt, kann immer wieder gewinnen, dem Tüchtigen gehört diese Spielwelt.

Da wir Schweizer für den Tüchtigen immer schon viel Sympathie hatten, wird es auch nie an Leuten fehlen, die sich um den Titel bewerben.

Drum also: reservieren Sie sich in Zukunft jeden dritten Donnerstag. Der Telespalter wird das auch tun. Er hat ein Abonnement gekauft – jeden dritten Donnerstag geht er ins Theater. *Telespalter*

der SRG ganz leis anzuzweifeln beginnen. Oder wenn, sagen wir, ein Radio- oder TV-Mann der Unterhaltungsbranche nebenbei geschäftsmäßig im hiesigen Showgeschäft mitmischelte – Wie, bitte?

Interne Geheimnisse ausbreiten? Sie, das wäre mir aber sehr peinlich. Sicher. Genau!

Was der Hörer (Konzessionszahler) nicht weiß, macht ihm nicht heiß. *Radiospalter*

## Sport und Kommerz in buntem Gemisch

Ist da nicht vielleicht doch etwas gar viel Lärm gemacht worden um diese Pro Sport AG? Nur weil jetzt da ein prominenter Radio- und ein ebensolcher Fernsehreporter daran beteiligt sind, die beide ihr karges SRG-Honorar ein bißchen aufzubessern wollen? Das hat doch wirklich nichts miteinander zu tun! Sport ist doch einfach Sport, und Geschäft ist Geschäft – oder?

Klar, wenn sich SRG-Leute politisch engagieren sollten! Aber da schaut ja jetzt gottseidank die SVP zum Rechten. Oder wenn, sagen wir einmal, ein Mitarbeiter der populären Morgensendung «Auto-Radio Schweiz» nebenbei sein Taschengeld ausgerechnet von einem Zweig der Auto-Industrie bezöge. Oder der redaktionelle Betreuer einer Touristik-Radiosendung, nehmen wir an, seine spärliche Freizeit werbenderweise ausgerechnet Interessen gewisser Kurorte und so widmete. Ja, dann könnte ein kritischer Hörer das läbliche und immerwährende Streben nach Objektivität vonseiten

### Verunsichered

hit  
wo  
alls gäge  
alls  
versichered isch,  
seid  
alls  
alls  
seyg  
verunsichered

*Walter Käslin*



### Zeit

In einem Schaufenster im Basler Stadtzentrum sind Uhren aller Kaliber ausgestellt mit dem Hinweis: «... daß de waisch, wenn's vieri isch!»

### Krücken

Die Parteien sollen subventioniert werden. Recht so. Die Partei der Subventionslosen ist ja längst auf der Strecke geblieben.

### Schutz

Ein Luftschutzhauptmann zündete sich vor Arbeitsschluß eine Pfeife an. Resultat: Brand und 80 000 Franken Schaden im Basler Stadthaus (16. Jh., klassizistischer Barock), wo der Luftschutz in gediegenen Räumen einquartiert ist.

### Das Wort der Woche

«Verkehrsnichtbewältigung» (gefunden im «Zuger Tagblatt»).

### Klima

Früher benützte der Wetterfrosch sein Leiterchen – heute bedient er sich des Computers. Das Wetter sieht auch danach aus!

### Color

Bereits besitzt jeder 7. Fernsehkonzessionär ein Farbgerät. Da wird quasi mit Siebenmeilenstiefeln ins Farbnäpfchen getreten ...

### Teuerungsbekämpfung

Eine weitere Möglichkeit der Kaufkraftabschöpfung bestünde letzten Endes in ehrlicherem Steuern. Bloß: Wer garantiert, daß der Staat das viele Geld dann nicht inflationsfördernd ausgibt?

### Die Frage der Woche

Votum für die Kleinschreibung: Wie lange noch soll das heer der Sekretärinnen und aller andern Schreiber 20 Prozent nutzlose Arbeit leisten?

### Rotation

80 Künstler ließen sich vom Stichwort «Tell» zu teils skurilen Werken animieren. Wenn man wüßte, wo Wilhelms Grab liegt, könnte man sicher feststellen, wie sehr er sich darin umdreht!

### Ausverkauf

Kleiner Trost, daß es auch dem Nachbar nicht besser geht: Allein in den schönsten Ggenden Oberösterreichs haben Deutsche letztes Jahr 10 Millionen Quadratmeter Land aufgekauft.

### Ersatz

In Boston soll ein künstliches Blut erfunden worden sein. Nur so weiter; bald kommt uns das ganze Leben künstlich vor!

### Fordschritt

Ford USA wurde zu einer Buße von 7 Millionen Dollar verknurrt, weil für den Luftverschmutzungstest vorgelegte Motoren hinterlistig frisiert waren.

### Friedensnobelpreis

angemeldet für Nixon! Eine delicate Aufgabe für das Wahlkomitee. Ein Vorschlag: Man ändere den Titel in «Dynamitpreis des Friedens» (Nixon war schließlich Großkonsument in Explosivstoffen). Damit wäre auch der Kreis geschlossen zur Quelle, zu Alfred Nobel nämlich, dem Erfinder des Dynamits.

### Folgen der Inflation?

Was die Leute heutzutage alles wegwerfen! In Düsseldorf fanden Müllmänner bei ihrer Arbeit eine Tasche mit nicht weniger als 820 000 Mark Inhalt ...

### Worte zur Zeit

Wir leben in einem Zeitalter, wo nur unnötige Dinge für uns unbedingt nötig sind.

*Oscar Wilde*