**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

**Band:** 99 (1973)

**Heft:** 48

**Illustration:** Die Zürcher Verkehrsbetriebe suchten ein "Tarifverbund-Signet" [...]

Autor: Büchi, Werner

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 18.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Die Zürcher Verkehrsbetriebe suchten ein «Tarifverbund-Signet». (Was immer das sein mag.) 450 Zeichnungen gingen ein, 150 kamen in die engere Wahl und wurden ausgestellt. Das Publikum konnte wählen, welches Sujet es inskünftig gerne auf Fahrzeugen, Haltestellen, Billetts und Fahrplänen sähe. Und dann sprach noch eine Fachjury das letzte Wort. All dieser Pomp beweist, dass es der Zürcher Verkehrsflotte wichtiger ist, unter welcher Flagge sie segelt, als wie und wohin sie segelt...

«Unter welchem Signet schüttelt es Ihre Knochen am wenigsten?»