Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 99 (1973)

Heft: 41

Illustration: "Wir haben soeben die Erhebung einer Reichtumssteuer

beschlossen..."

Autor: Farris, Joseph

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

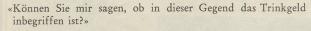
Terms of use

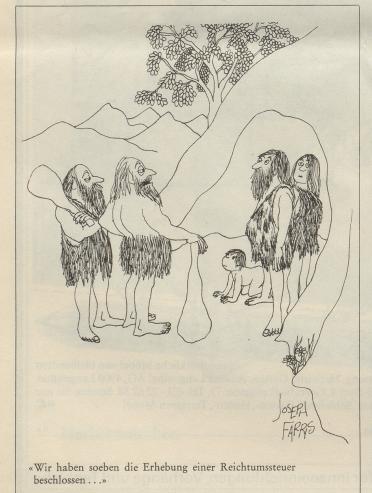
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 18.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

JOSEPH FIPPS





Kantate «Pro Veritate»

(In der Badewanne mit Badehose bekleidet zu singen)

Exultate, jubilate, lobt und preist «Pro Veritate», das Bollwerk unserer Sittlichkeit uns treu beschützet allezeit vor Sündenpfuhl und Fleischeslust und unverhüllter Weiberbrust. Ueberall greifst du hinein mit frischpoliertem Heiligenschein.

Refrain: Cui bono, cui bono, o Bonaventur, schick uns die schickliche Filmzensur.

Exultate, jubilate, lobt und preist «Pro Veritate», denn zeigt sich wo die blanke Titte, sorgst du rasch für Zucht und Sitte, oder wenn ein Busen lampt und bebt, «Pro Veritate» ihre Stimm' erhebt und also spricht: «Please return! Hier not Sodoma – hier Solothurn!»

Cui bono, cui bono, o Bonaventur, schick uns die schickliche Filmzensur.

Exultate, jubilate, lobt und preist «Pro Veritate», die uns stets beschirmt, bewahrt vor Anfechtungen mancher Art, dieweil der Feind es darauf hält, zu unterhöseln unsere saubere Welt. Ja, taillenabwärts, wir wissen's schon, lauert die böse Subversion.

Cui bono, cui bono, o Bonaventur, schick uns die schickliche Filmzensur.

Exultate, jubilate, lobt und preist «Pro Veritate», als des münd'gen Bürgers Tugendwächter hütet sie in selbstlos-selbstgerechter Weise unsern guten Schweizer Ruf, zu seh'n uns nicht, wie Gott uns schuf. Schütt nur das Kind aus mit dem Bade, o hochgelobte «Pro Veritate»!

Cui bono, cui bono, o Bonaventur, schick uns die schickliche Filmzensur.

Peter Heisch



