

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 99 (1973)
Heft: 40

Artikel: Perfektion
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-512097>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Zusammenschluss der Dünnen

Falsch geraten – es handelt sich nicht um das Gegenstück des Hundertkilo-Vereins, also nicht um den Stricknadel-Klub des schmal geratenen Homo sapiens.

Zwei Dünne ganz anderer Art haben sich gefunden: Wein und Benzin, Flasche und Auto. Und wenn jetzt einer den Mahnfinger hebt und erinnert: die beiden gehören überhaupt nicht zusammen... meine Schuld ist es nicht.

In Spiez (am Thunersee) hat man Sinn für Koordination. Das ist wie beim Strassenaufrissen; das elektrische Kabel und die Gasleitung werden (manchmal) in einem Arbeitsgang eingelegt. Für Spiez heisst dies, dass die Einweihung der Autobahn und der Läset-Sunntig, anderswo Winzersonntag genannt, in einem einzigen Fest über die Wochenendrunde gebracht werden.

Von der Ostschweiz her ist nun das Berner Oberland über die Autobahn in einem Zug zu erreichen, und das ist eine Feier wert. Am ersten Oktobersonntag wird sich in Spiez das bekannte Bild wiederholen: ein Strassenbauer, der sich redlich abmühte, sein Bestes in das vollendete Werk zu legen, wird mit der grossen Schere das bekannte Band durchschneiden, diskret umgeben von Gemeindepräsident und Regierungsräten.

Dann werden die Benzinkutschen freie Fahrt haben, jene, die wollen, können Spiez umfahren. Aber schliesslich hat das Doppelfestkomitee auch zum Läsetfest eingeladen; auf dem Programm stehen Schlosskellerbesichtigungen, was nichts anderes heissen kann, als einem Spiezer Tropfen zuzagen – vielleicht Abkömmling eines «grossen Jahres». Dann beschwingt auf die Tanzbühne, immer wohl wissend, was wohin gehört: der Wein in den Bauch, der Most in den Tank.

Die Spiezer Organisatoren beweisen Koordinationsmut. Ihr Vertrauen in den trinkenden Autofahrer bzw. in den autofahrenden... Weinliebhaber beeindruckt. Dies bestätigt den Erfolg des jahrzehntelangen Feldzuges «Wer trinkt, fährt nicht; wer...». Immerhin, die Polizei wird vorsorglich einen Marktstand betreiben, wo Zündungsschlüssel hinterlegt und gegen einfachen Hauchtest wieder bezogen werden können.

Ernst P. Gerber

Perfektion

Ein junger Mann betritt ein Geschäft: «Do you speak English?» – Der Verkäufer eifrig: «Yes, I do.» – Darauf der Kunde: «Whisky please!» *

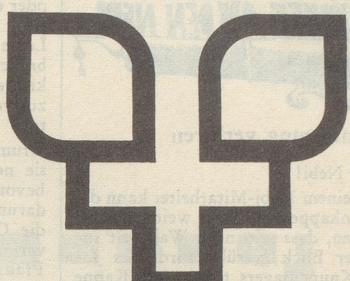
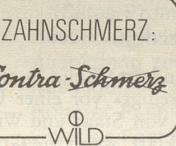
Die AZ mag die Kreuzchen nicht

Die «Zürcher AZ» hat die Sondernummer «99 Jahre Nebelspalter» auf ziemlich hämische Art besprochen. (Nebelspalter Nr. 38, Seite 57.) So recht antivaterländisch, jussilisch! Man kann es ihr nicht verdenken. Ein satirisches Blatt, das von einem liberalen Ständerat auf die Höhe gebracht wurde, muss den Linksaussen suspect erscheinen, selbst wenn einst von Ernst Löffel-Benz gesagt wurde, es sei ihm hoch anzurechnen, dass er unter seinen streitbaren Mitarbeitern auch einen scharfen Sozi nach Herzenslust schreiben lasse. Aber Toleranz war schon immer, was der andere ausüben musste...

Die «Zürcher AZ» wirft unserer Sondernummer vor, es habe in ihr zu viele Schweizer Kreuze. (210 hat der Rezensent gezählt.) Damit will sie sagen, der Inhalt der Sondernummer sei zu schweizerisch, zu wenig weltoffen, zu wenig international. Wir nehmen ihr das nicht im geringsten übel. Im Gegenteil, wir sind stolz darauf, dass die «Zürcher AZ» die Schweizerkreuze im Nebelspalter wie einen lästigen Hautausschlag betrachten und dies auch öffentlich sagen darf. Wenn die Jubiläumsnummer nämlich voller Hakenkreuze oder Sicheln und Hämmer wäre, müsste die AZ sie auf Diktat von oben lobend erwähnen.

Die Abneigung der «Zürcher AZ» gegen Schweizerkreuze müssen wir hingegen ausdrücklich zur Kenntnis nehmen und dem Schweizer Publikum bekanntmachen, denn sie kann ihm eventuell viel Geld einsparen. War doch die erste Reaktion auf den drohenden Untergang des Zürcher SP-Blattes nicht etwa das Einstellen des Schweizerkreuzen-Zählens im Nebelspalter, zugunsten einer marktgerechteren Schreibe, sondern ein Hilferuf zur finanziellen Unterstützung durch den Bund. Durch die Steuerzahler! Durch alle Steuerzahler, die liberalen, die sozialistischen, die kommunistischen, die christlichen und die patriotischen! Und wenn diese bunt schillernde Vereinigung schweizerischer Steuerzahler wirklich nächstens von der sozialdemokratischen Presse zur Kasse gebeten wird, ist es für alle gut zu wissen, dass die «Zürcher AZ» Schweizer Kreuze verschmäht. Warum? Nehmen Sie nur einen der Hunderttausende von Franken zur Hand, welche die Zeitung wieder aufpäppeln sollen! Und schauen Sie sich die Helvetia an. Was hält sie in der Hand? Einen Schild, ja. Und was führt sie im Schild? Ein Schweizer Kreuz... Tut man da der AZ nicht einen Gefallen, wenn man ihr den Empfang unzähliger solcher Schweizer Kreuze erspart?

Johann Knupensager



11.–21. Oktober 1973

Bahnbillette
einfach für retour
Minimalpreis
2. Klasse Fr. 10.40



Rasche Hilfe bringt

Togal

A bottle of Togal medicine is shown at the top. Below it, five circular icons represent different ailments:

- Rheuma
- Ischias
- Grippe
- Hexenschuss
- Arthritis
- Gicht