

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 99 (1973)  
**Heft:** 38

**Illustration:** [s.n.]  
**Autor:** Stauber, Jules

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Der Hundertachtundsechzigjährige

In Aserbeidschan starb ein Bauer im hundertachtundsechzigsten Jahr. Gute Bergluft und mässiges Essen habe ihn so lange erhalten. Unausdenkbar, was dieser Mann alles an Geschichte erlebt haben mag. Als er sieben Jahre alt war, zog Napoleon nach Russland ins Verderben. Vor hundertfünfzig Jahren hatte der Mann das Rauchen probiert und sofort aufgegeben. Wie viele Kriege, wie viele Wandlungen haben sich während seiner Lebenszeit gegeben!

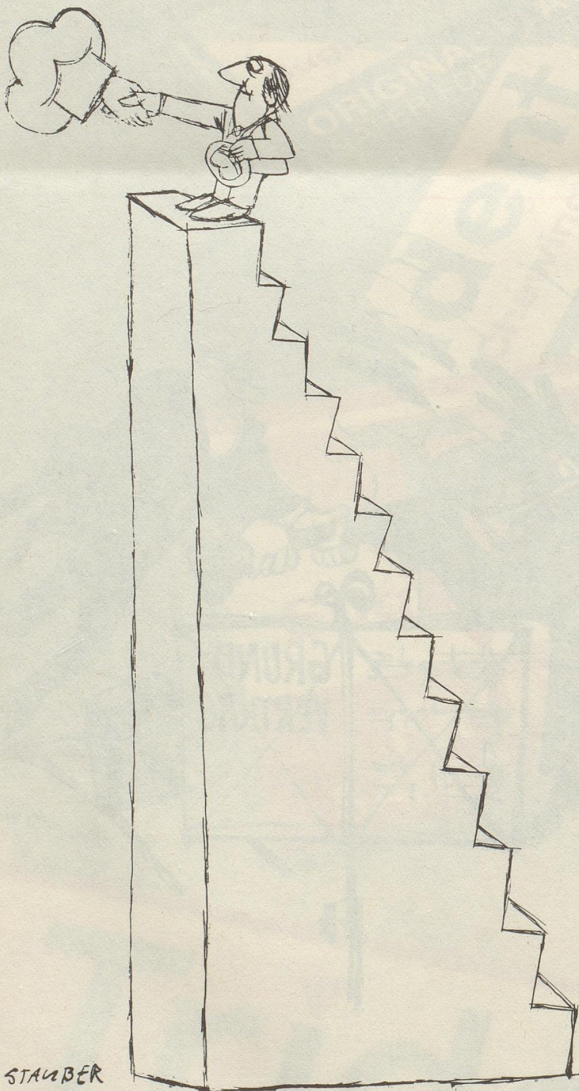
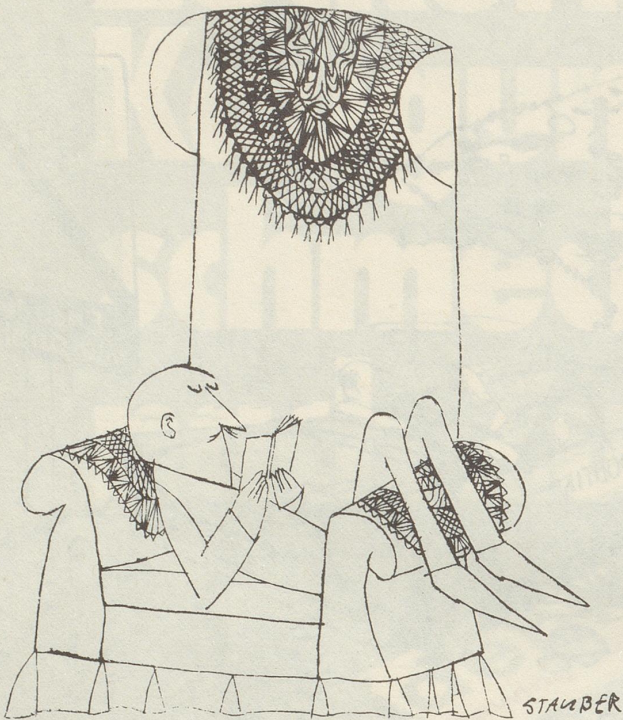
Es nützt nichts. Leise Zweifel melden sich. Wenn es einige Hundertzwanzig- oder Hundertdreissigjährige gäbe, könnte man diesem Methusalem seine hundertachtundsechzig Jahre glauben. Doch so allein auf weiter Flur, vom ältesten Schweizer noch mehr als sechzig Jahre entfernt zu sein! Die Anekdote von dem uralten Mann meldet sich, den man fragt, wie er sein hohes Alter erreichen konnte, und der darauf erwidert, sein Haus sei abgebrannt und nur der Geburtschein seines Grossvaters habe sich erhalten. Andere Hundertjährige haben auf diese Frage geantwortet: «Das kann ich Ihnen noch nicht sagen. Ich bin mit zwei Firmen darüber in Verhandlung.» Und ein Dritter gar: «Weil man vor siebzig Jahren den Mörder von Jack Brown nicht erwischt hat.»

Doch das alles waren Jünglinge im Vergleich mit dem Hundertachtundsechzigjährigen. Welchen Anteil hat er an den Geschehnissen seiner für normale Sterbliche unermesslichen Zeit genommen? Hat er Zeitungen gelesen, der Arme? Vom ersten Dampfschiff, von der ersten Eisenbahn, vom Krimkrieg, von der Glühlampe? Von der Krinoline? Vom ersten Automobil – nach dem berühmten russischen Erfinder Automobiloff genannt? Kaiser und Könige stürzten, Marx schrieb das «Kapital», Einstein einige Jahre später die Relativitätstheorie. Was bedeutet das alles aus der Schau eines Hundertachtundsechzigjährigen?

Nun, die Medizin ist ja nicht träge, sie hat es dahin gebracht, dass die Menschen älter werden, sie wird auch das Leben verlängern; in hundert Jahren wird ein Hundertachtundsechzigjähriger nicht vereinzelt und jahrhundertweit von den andern Menschen sein. Sollte die Menschheit bis dahin noch nicht Selbstmord begangen haben. Mitleidig gedenke ich der AHV der kommenden Zeiten. Schon jetzt klagt man über die Vergreisung der Menschheit, was aber bedeutet das, wenn man an das Heer der Hundertachtundsechzigjährigen denkt, die es eines Tages geben

wird? Wo wird die Inflation angekommen sein? Wo die moderne Musik, die allein ein Grund wäre, schon mit hundertsiebenundsechzig Selbstmord zu begehn? Wo die Nahostprobleme? Womit wird man die Autos füttern? Und womit die arabischen Oelbesitzer? Die Fragen stürmen auf den Achtzigjährigen, den Sechundachtzigjährigen herab? Aber er weiss keine Antwort und denkt an den Geburtschein des Grossvaters.

N. O. Scarpi



### Warum???

Seufzer-Ecke unserer Leser

*Warum* und wie lange noch lassen wir uns von Gewerkschaften und Verbänden dirigieren?

E. L., T.

*Warum* setzt man mir im Restaurant riesige Salatblätter vor, wenn ich sie doch nach Knigge nicht zerschneiden darf?

A. A., Bern

*Warum* haben wir schöne, klingende Vornamen erhalten und müssen uns zeitlebens höflichkeitshalber mit den wenig hübschen Familiennamen ansprechen?

J. J., Effretikon

*Warum* ist der Buchstabe «G» nicht mehr in? Der Nachrichtensprecher sagte, es werde heute fünfundzwanzig bis dreissig Grad.

M. K., Luzern

*Warum* gibt es jene Apparate, die aufdringliche Küchendämpfe, ja sogar giftige Gase absaugen können, nicht auch für den geräuschlosen Abzug von Treppenhausgesprächen?

N. H., Münchenstein

## Kaffeepausen gespräch Nr.12

