

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 99 (1973)  
**Heft:** 38

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

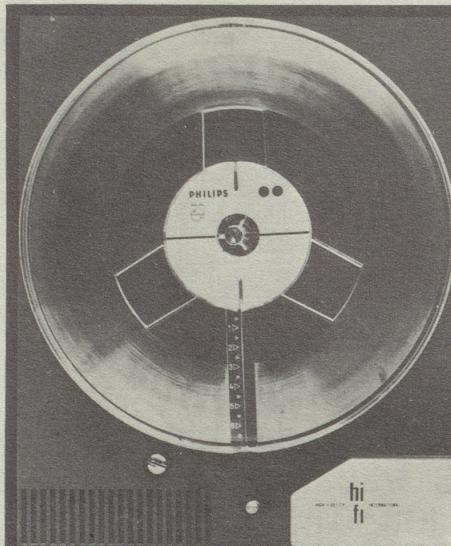
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.02.2026

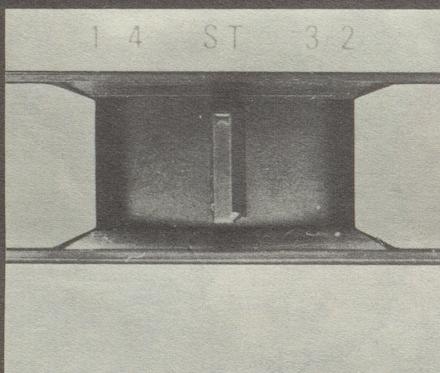
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



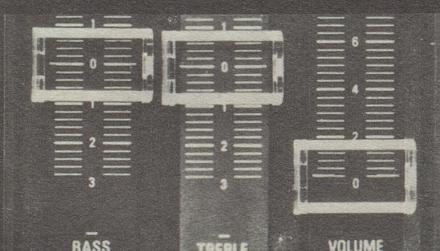
Sound  
and Vision



Auf dem N 4416 haben 18-cm-Spulen Platz  
(16 Stunden Musik in Mono und 8 Stunden in  
Stereo.)



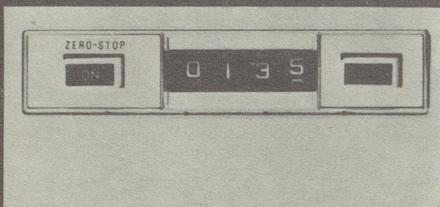
Spurumschaltung beim N 4414. Dabei sieht  
man sofort, welche Spur aufgenommen oder  
abgespielt wird.



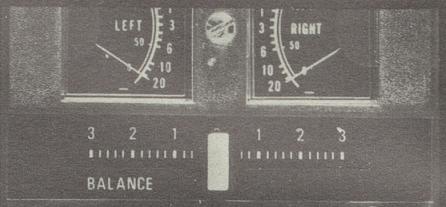
Mikrofon- und Linieneingänge bei der Auf-  
nahme sowie Lautstärke, Höhen- und Bass-  
regler bei der Wiedergabe werden durch  
Schiebepotentiometer bedient.



Unter diesem «Philips» Schild befinden sich  
staubgesichert die Frontanschlüsse für Mikro-  
phone und Kopfhörer.



Mit dem 4-stelligen Bandzählwerk lässt sich  
jede Stelle und jedes Musikstück leicht regi-  
strieren und wieder auffinden.

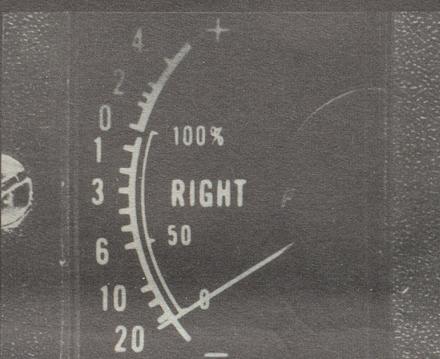


Das ist der Balanceregler, mit welchem man  
bei Stereobetrieb das Links-rechts-Verhältnis  
optimal einstellen kann.



Das sind die Tipptasten für Vor- und Rück-  
lauf sowie zum Abspielen.  
Je weniger Mechanik, desto weniger Defekte.

Die Tipptasten für Aufnahme und Pause. Bei  
Stellung «Pause» bleibt der Kapsstanmotor ein-  
geschaltet, die Aufnahme kann also blitzartig  
fast ohne «Hochlaufzeit» fortgesetzt werden.



Jeder Kanal hat ein separates beleuchtetes  
Aussteuerungsinstrument, das in Dezibel und  
Prozent geeicht ist.



Der Funktionsschalter für Duoplay und Multi-  
play.

## Und so weiter.

Bei den neuen Philips Spulentonband-  
geräten N 4414 und N 4416 (erstes mit  
zwei Bandgeschwindigkeiten und  
2 x 3 Watt-Verstärker, letzteres mit 3  
Bandgeschwindigkeiten, 2 x 5 Watt-  
Verstärker und allen Trickmöglichkeiten)  
wurde von der Konstruktion her  
wo immer möglich Mechanik durch  
Elektronik ersetzt.

Das macht sie wenig reparaturan-  
fällig, leichter, vereinfacht den Service  
und die Bedienung. Beide Geräte  
haben 3 Motoren (einen für den Kap-  
stan, also die Tonwelle, und zwei für  
die Bandspulen).

Überhaupt ist der gesamte techni-  
sche Aufbau – und dadurch auch die  
Möglichkeit der neuen Philips Spulen-  
tonbandgeräte – den professionellen  
Studiotonbandgeräten entnommen.  
So sind viele elektrische Bauteile auf  
Modulen montiert.

Schliesslich ist nicht einzusehen,  
warum Sie weniger fortschrittliche  
Technik bekommen sollten, nur weil  
Sie zufällig kein Schallplattenstudio  
betreiben.

Nur das Design, die Grösse und der  
Preis würden speziell für den Haus-  
gebrauch festgelegt. Aber das stört  
wohl nicht weiter.



N 4416  
**PHILIPS**

# Eine der vielen Möglichkeiten, ab 65 die Lebensfreude erst recht zum Zuge kommen zu lassen.

Euro-Advertising



*Feines Kammgarn, 100% reine Schurwolle, Fr. 340.-*

Es ist schön, jetzt endlich auch Zeit zum Reisen zu haben.  
Es ist schön, eines Tages ganz einfach die Koffer zu packen und wegzufahren,  
wann und wohin man gerade Lust hat ... weg von Rummel und Lärm.  
Und es ist schön, zur Feier dieses Tages den guten alten mit  
einem schönen neuen Anzug zu vertauschen.

# PKZ

Basel, Bern, Biel, Chur, Fribourg, Grenchen, La Chaux-de-Fonds, Lausanne, Lugano, Luzern, Neuchâtel, Schaffhausen, Spreitenbach, Sion, St. Gallen  
Thun, Vevey, Winterthur, Zürich: Bahnhofstrasse, Uraniastrasse, Oerlikon, Altstetten. Depositäre in Aarau, Altdorf, Bellinzona, Buchs SG  
Bülach, Burgdorf, Disentis, Poschiavo, St. Moritz.

# Die leichte Select beweist mit jedem Zug, dass eine hochfiltrierte Cigarette den vollen Genuss bieten kann!

Das erklärt sich so:  
Zusätzlich zu Aktivkohle enthält  
der Select-Filter eine natürliche  
Filtrier-Erde, die seine  
Wirksamkeit beträchtlich erhöht und dabei das  
Tabakaroma aussergewöhnlich gut bewahrt.



Grund genug, die leichte Select  
besonders zu schätzen!



# Select

