

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

**Band:** 99 (1973)

**Heft:** 22

**Illustration:** Pasteur's Abnormitäten

**Autor:** Pasteur, Günter

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

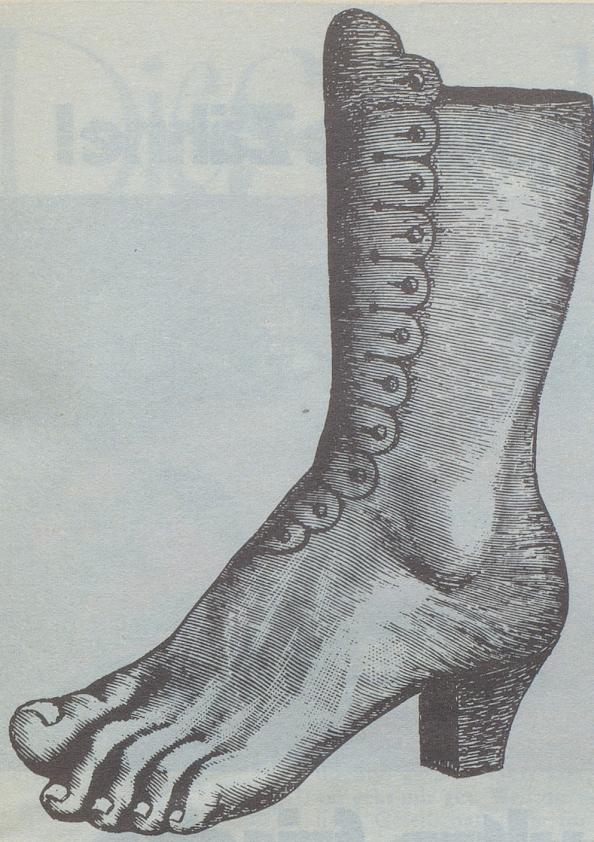
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

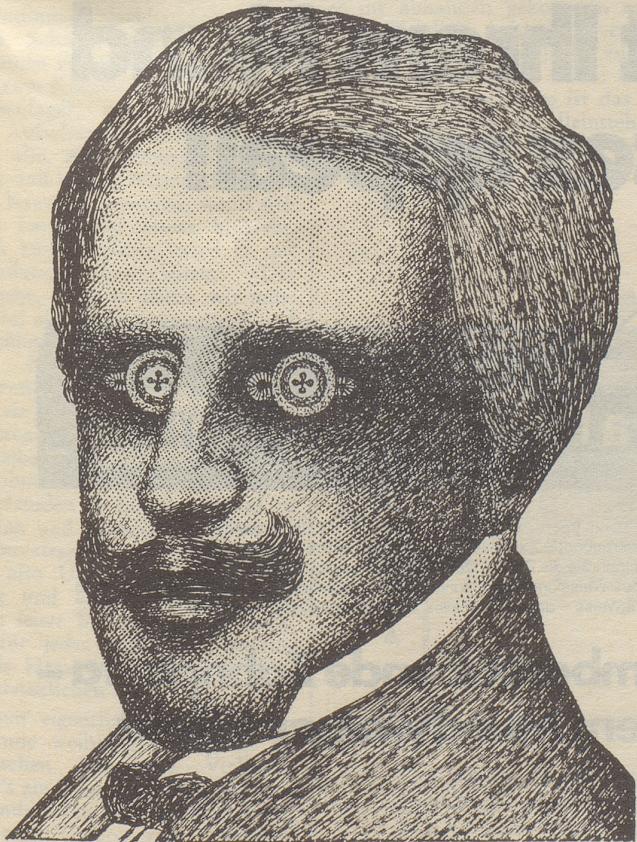
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Pasteur's Abnormitäten



## Giovannettis Kaminfeuer-Geschichten



**E**in sich unsicher fühlendes Murmeltier hatte sich, gegen hohe Bezahlung, ein Krokodil gemietet als Reittier. Auf dessen Rücken begann die erstaunlichste Verwandlung des Nagetiers. Schroffe Art, Arroganz und beleidigendes Gelächter trafen jeden, der dem Reiter in die Quere kam.

Das Krokodil hatte sich ein kleines Vermögen gespart, als das Murmeltier verarmte. Das ältliche, fette Nagetier mußte es sich nun gefallen lassen, das Krokodil auf sich reiten zu lassen, und augenblicklich begann eine neuerliche, erstaunliche Verwandlung mit dem Murmeltier. Nein, es wurde nicht erdrückt, schrumpfte nicht, wurde nicht kleinlaut, nicht verbittert, sondern sehnig, mager und muskulös. Als Lakai eines Mächtigen wurde es arroganter als je, und seine Angriffslust überbot jedes Murmelmaß.