

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 99 (1973)  
**Heft:** 14

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 10.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Der Kodak pocket Instamatic® Fotoapparat macht Geschichte

## gleich 7 Mal!

Für alle Ansprüche.

Denn er ist eine Pionierleistung von Kodak. Weltweit haben sich bereits Millionen Foto-Amateure auf den Taschenkleinen verlassen. Erfahren, wie problemlos leicht es ist, mit ihm brillante Farbfotos oder Dias zu machen. Und erst noch nach dem erprobten Kodak Instamatic Prinzip: eine von vier neuen Filmkassetten 110 einlegen und knipsen. Oder einen Magicube X Blitzwürfel aufstecken und blitzen.

Unter den 7 verschiedenen Ausführungen, vom

### Kodak pocket Instamatic, Modell 300

Das Top-Modell der Nicht-elektronischen mit 5 verschiedenen Symboleinstellungen für Aufnahmen bei jedem Wetter.



### Kodak pocket Instamatic, Modell 400

Der Ideale für Anspruchsvolle. Immer richtig belichtete Farbbilder. Mit elektronisch gesteuertem Verschluss und grossem Schärfebereich.



### Kodak pocket Instamatic, Modell 200

Macht immer problemlos brillante Bilder auch bei düsterem Himmel mit dem Wettersymbolschieber.

### Kodak pocket Instamatic, Modell 100

Der Problemlose, der immer gestochen scharfe, grosse Bilder macht.



### Kodak pocket Instamatic, Modell 500

Für den Perfektionisten. Elektronisch gesteuerte Verschlusszeiten von 1/300 bis 20 Sekunden und Warnsignale vermeiden Belichtungsfehler.



### Kodak pocket Instamatic, Modell 60

Das Nonplusultra in allem, vom eleganten Finish zur Präzisionselektronik für Verschlusssteuerung und gekuppelten Entfernungsmesser. Ein Spitzenprodukt von Kodak.



### Kodak pocket Instamatic, Modell 50

Für den anspruchsvollen Kenner, der Wert legt auf Vollelektronik, auf das weltberühmte 4linsige Kodak Ektar Objektiv f 2,7/26 mm und auf erstklassigen Finish.

