

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 98 (1972)
Heft: 11

Illustration: [s.n.]
Autor: Hürzeler, Peter

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

«Die Gedichte des Pessimisten und Moralisten
Albert Ehrismann»

Der Traum des Generals

Da waren keine Soldaten mehr,
Zerschossen Schleh und Korn.
Der Himmel trüb, die Städte leer.
Und nichts zurück, nichts vorn.

Der General ging um und um,
Hielt starr die Hand ans Ohr.
Die Wälder kahl und schwarz und stumm.
Kein Vogel fliegt durchs Rohr.

Wenn eins ihm doch entgegen käm,
ein Kind . . . ein Paar läg jung ins Gras,
und neue Brut die Angst ihm nähm . . .
Die Hoffnung bricht wie Glas.

Was ist er nun? Ein Nichts. Kein Hauch
stünd stramm vor seinem Schritt.
Die Schlachten starben lang schon auch.
Jetzt stirbt er endlich mit.

Lieber Gott von den Kanonen

Der liebe Gott geht durch den Wald.
Da brennen alle Bäume bald.
Wo sollen Specht und Häher wohnen,
lieber Gott von den Kanonen?

Der liebe Gott vermehrt sich schnell,
und viele Wälder brennen hell.
Siegst mit den stärkern Bataillonen,
lieber Gott von den Kanonen?

Einst lag in einem armen Stall
dein Sohn unter dem Sternenfall.
Käme er wieder – wo zu wohnen,
lieber Gott von den Kanonen?

Sie segnen Krieg mit deinem Wort.
Die Erde ist ein toter Ort.
Brauchst unsere Kinder nicht mehr schonen,
lieber Gott von den Kanonen.

«Die Gedichte des Pessimisten und Moralisten Albert Ehrismann» erscheinen Ostern 1972 im Nebelspalter-Verlag Rorschach. Der Nebelspalter freut sich, Gedichte seines Mitarbeiters den Lesern und allen Freunden schweizerischer Gegenwartsliteratur als Buch zugänglich machen zu können.



Lehre aus dem DDR-Duden

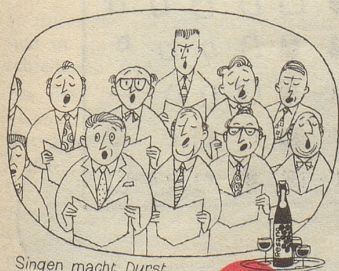
Im Meinungsstreit darüber, ob die Schweizer Armee überhaupt noch einen Sinn habe oder nicht, wird von gewissen Kreisen immer wieder gesagt, es gebe doch überhaupt keinen Staat, der als Aggressor in Frage käme. Diese Behauptung konnte indessen nie so ganz beruhigen angesichts der Tatsache, daß es auf unserem Kontinent einen Staat (mitsamt einem ganzen Satellitenkranz) gibt, dessen Ziel noch immer die Weltherrschaft des Kommunismus ist.

Nun aber können wir beruhigt sein. Denn von dieser Seite wird eine Aggression zu befürchten sein: Weil es für diese Staaten eine Aggression überhaupt nicht gibt.

Im neuen DDR-Duden nämlich wird der Begriff «Aggression» definiert als «imperialistischer Ueberfall». Es gibt also nur imperialistische, also westliche Aggressionen, niemals aber kommunistische.

Vaterland, magst ruhig sein!

Skorpion



Singen macht Durst...
ihn löscht der herrliche,
vollmundige Traubensaft

RESANO

BRAUEREI USTER

Neues aus Stadt und Land

Unlängst erblickte im Kanton Bern ein sonderbares Wesen das Licht der Welt. Sein Aeußeres erstaunte die herbeigerufenen Gelehrten durch seine frappante Aehnlichkeit mit einer bis anhin unbekanntem Species eines Süßwasserfisches einerseits und einer ebenso undefinierbaren Vogelart andererseits. Fachjournalisten und eine eilends ins Leben gerufene Spezialkommission nahmen sich der verblüffenden Erscheinung an. Unbernische Eile schien geboten, denn das Gebaren des merkwürdigen Gebildes ließ eine kurze Lebenszeit befürchten. Schon auf die erste Frage, was es denn nun eigentlich sei, vermochte es nur noch japsend Antwort zu geben, wenn auch immerhin zweisprachig. Es sei, so röchelte es, weder Fisch noch Vogel, sondern eine flexible Lösung. Die Anwesenden zeigten sich von dieser Enthüllung tief beeindruckt.

Einige Kritiker, die sich zur unqualifizierten Behauptung verstiegen, das Wesen werde im Wasser umgehend ersaufen und an Land jämmerlich sterben, wurden mit Recht des Defätismus geziehen. Es ist erfreulich, daß sich die Experten von solchen verantwortungslosen Elementen nicht verunsichern lassen. Die flexible Lösung zeigt augenfällig, zu welchen Ueberraschungen unsere liebe bernische Heimat fähig ist. Berichte, wonach das Zwitterding in den letzten Zügen liege, müssen als typische Machenschaften einer gewissen Presse und ihrer Drahtzieher erkannt werden.

Georges Meyer