Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 98 (1972)
Heft: 48

Werbung

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

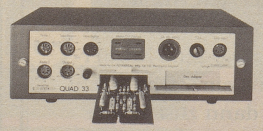
Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

QUAD
HiFi-universalist

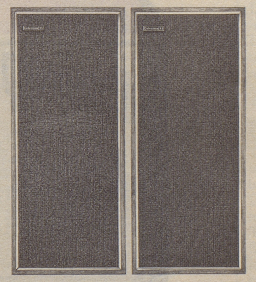
Echte HiFi-Stereo-Verstärker haben eine heikle Aufgabe zu erfüllen: Musik und Sprache von verschiedensten Programmquellen in erstklassiger Qualität wiederzugeben. Denn Radio, Telefonrundspruch, Plattenspieler und Tonbandgerät sind als Programmquellen sehr verschieden.
QUAD hat eine genial einfache Lösung gefunden, um diese individuellen Leistungen auf einen tadellosen HiFi-Nenner zu bringen: Printplatten-Adapter (auswechselbare gedruckte Schaltungen), die mit der gewünschten Anpassung eingeschoben werden.



Die Empfindlichkeit der QUAD-Vorverstärker ist mit 0,5 mV ausserordentlich hoch. Dank erstklassigen Klangreglern und Filtern vermag der QUAD 33 Vorverstärker auch mittelmässige Programmquellen optimal wiederzugeben.
Die vom QUAD-Vorverstärker gelieferten Tonsignale werden vom QUAD 303 Endverstärker verzerrungsfrei auf eine Leistung von 2x45 Watt verstärkt, bei einer Brummfreiheit von –100 dB!

Die Vorteile dieser beiden high-class*** HiFi-Bausteine aus England:
- universelle Anpassung an die gewünschte Programmquelle
- bestehende HiFi-Anlage wird leistungsfähiger und vielseitiger
- neue HiFi-Anlagen können stufenweise geplant und ausgebaut werden
- ideale Ausgangsbasis für das HiFi-Hobby

Um Ihnen eine Idee zu vermitteln, wie sich eine perfekte HiFi-Stereo-Anlage mit QUAD-Verstärkern zusammensetzen kann, stellen wir Ihnen eine Auswahl idealer Partnergeräte vor:
QUAD FM 3 UKW HiFi-Stereo-Tuner.
TANDBERG 6000 X – das weltbekannte, echte HiFi-Stereo-Tonbandgerät aus Norwegen mit seinen professionellen Eigenschaften.



CELESTION HiFi-Stereo-Lautsprecher Ditton 15. Für höchste Ansprüche. 40 Watt, 20–30000 Hz.
Und für den Phonoteil empfehlen unsere HiFi-Spezialisten:
THORENS Plattenspieler (oder andere Spitzenmarke) mit Tonarm SME oder Tangential-Tonarm RABCO.

*high-class HiFi*** weltbeste High-Fidelity-Geräte*

E/F Egli, Fischer & Co. AG Zürich
Gotthardstrasse 6, Claridenhof
8022 Zürich, Tel. 01 25 02 34

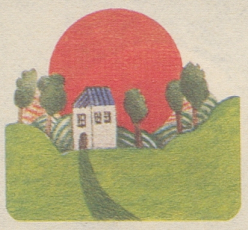
N 35.2

Einladung

Wir laden Sie ein, unser vielseitiges Angebot an weltbesten HiFi-Geräten kennenzulernen. Senden Sie uns diesen Abschnitt ein. Sie erhalten kostenlos die Sammel-Information «who's who in High-Fidelity» und Prospekte.

Name:
Strasse:
PLZ/Ort:

Immer mehr Männer können sich wieder in einen Sonnenuntergang verlieben.



Und sie trinken wieder, was ihnen schmeckt.

(Klare 40°, extra dry, mit dem Bouquet von reifen Bitterorangen).

Y&R