

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 98 (1972)
Heft: 42

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Die Super-8-Kamera, die im Dunkeln sieht.



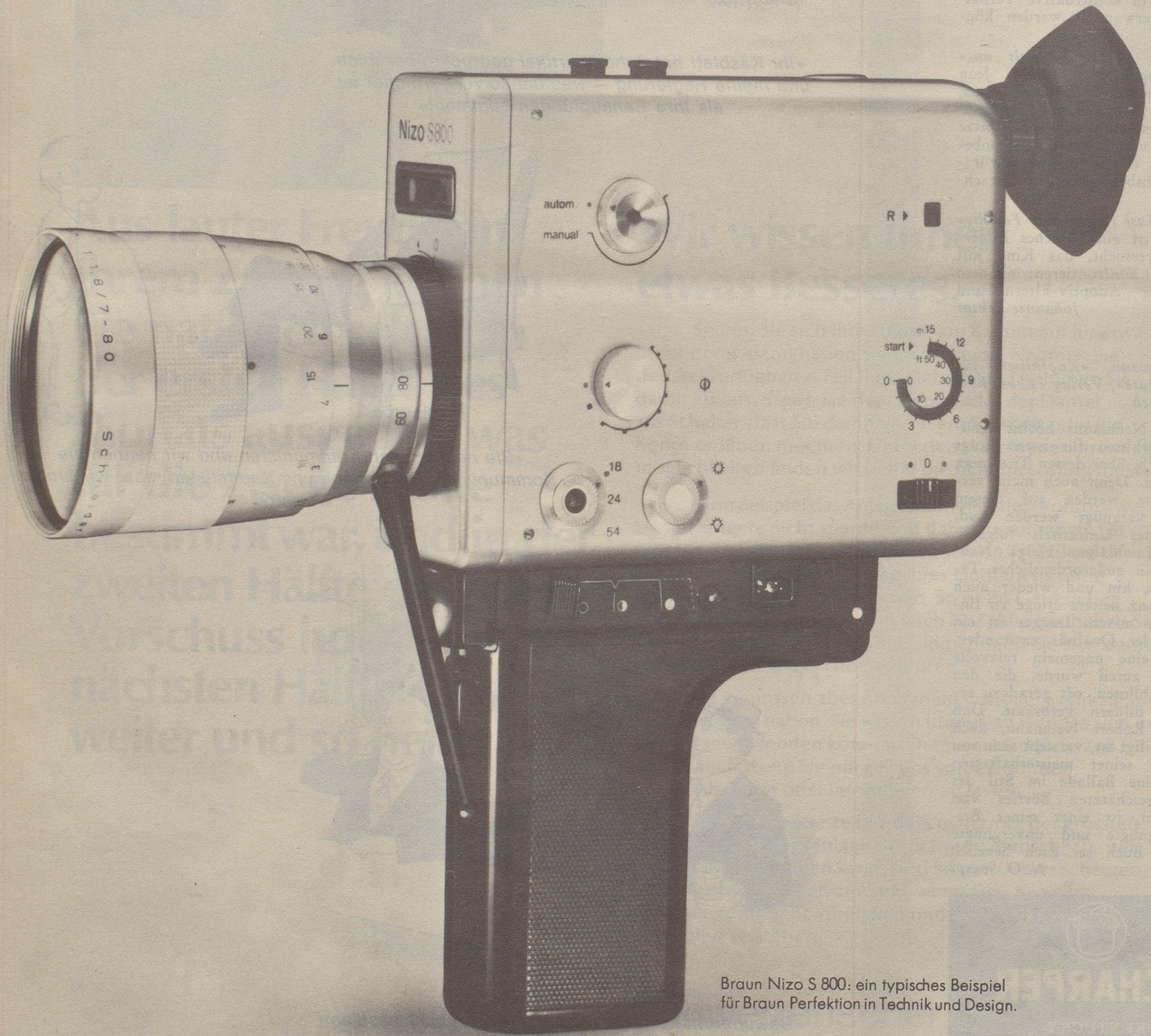
Es gibt bessere Augen als die des Menschen. Katzenaugen zum Beispiel. Oder das Objektiv der Braun Nizo S 800. Wenn es für Sie schon beinahe Nacht ist, sieht diese Kamera noch klar und deutlich. Auch wenn Sie mit ganz normalem Super-8-Material filmen. Das Geheimnis: automatische Einzelbildschaltung, kombiniert mit automatischer Langzeitbelichtung bis zu einer Minute.

Das ist jedoch nur eine der technischen Feinheiten dieser Filmkamera. Sogar Profikameras, wie man sie in Filmstudios verwendet, können manches nicht, was die Braun Nizo S 800 kann — die am besten ausgestattete Filmkamera der Welt.

Perfektion in Technik und Design sind eben typisch für alles, was von Braun kommt. Für die Braun Tonbandgeräte, die Elektrorasierer, die Digital-Uhren mit Weckruf, die HiFi-Geräte.

Mehr Informationen und einen Bezugsquellennachweis bekommen Sie von PAG-Braun AG., Abt. 2-12, Postfach 87, 2501 Biel 3.

BRAUN



Braun Nizo S 800: ein typisches Beispiel für Braun Perfektion in Technik und Design.