

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 98 (1972)
Heft: 39

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

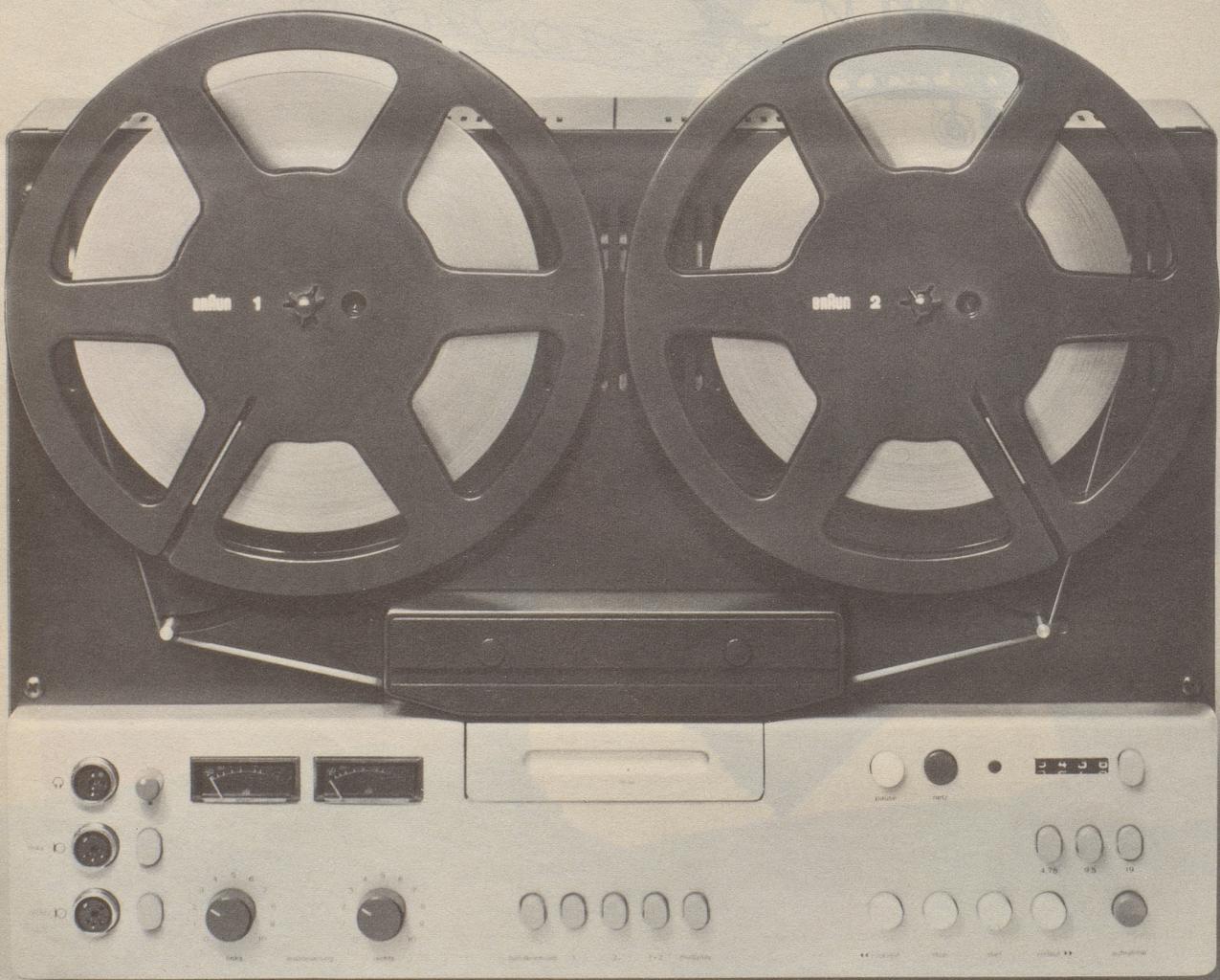
Das Tonbandgerät, das Sie nicht hören können.



Legen Sie ein unbespieltes Tonband in den Braun TG 1000 und drehen Sie den Ton auf... Sie hören nichts, kein Brummen, kein Rauschen. Das bedeutet: Wenn Sie ein mit Musik bespieltes Band einlegen, hören Sie nichts als Musik. Reine, ungestörte Musik. Mehr kann man von einem Tonbandgerät nicht verlangen. Darum wird das Braun TG 1000 nicht nur von anspruchsvollen Musikliebhabern, sondern auch von vielen Tonstudios verwendet. (Was es von vielen professionellen Geräten unterscheidet, ist nur die einfache Bedienung.) Perfektion in Technik und Design sind eben

typisch für alles, was von Braun kommt. Für die Braun Nizo Kameras, die Elektrorasierer, die Digital-Uhren mit Weckruf, die HiFi-Geräte. Mehr Informationen und einen Bezugsquellennachweis bekommen Sie von PAG-Braun AG., Abt. 2-22, Postfach 87, 2501 Biel 3.

BRAUN



Braun TG 1000: Ein weiteres Beispiel für Braun-Perfektion in Technik und Design.