

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 98 (1972)
Heft: 35

Illustration: Nein
Autor: Steiger, Ivan

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

JAJA JA	JA JA JA	JAJA JA JA JA JA	JAJA JA	JA JA JA	JA JA JA
JAJA JA	JA JA JA	JA JAJA JA JAJA	JA JAJA	JA JA JA J	JA JA JA
JA JA JA J	JA JA JA	JA JAJA JA JAJA	JA JA JA	JA JA JA JA	JA JA JA
JA JA JA JA	JA JAJA	JA JA JA	JA JA JA	JA JA JA JA J	JA JA JA
JA JA JA JA J	JA JAJA	JA JAJA	JA JA JA	JA JA JA JA JA	JA JA JA
JA JA JA JA JA	JA JAJA	JA JA JA JA JAJA	JA JAJA	JA JA JA JA JA J	JA JA JA
JA JA JA JA JA JA	JA JA JA	JA JA JA JA JAJA JA	JA JA JA	JA JA JA JA JA JA	JA JA JA
JA JA JA JA JA JA	4 JA JA	JA JA JA JA JAJA JA	JA JA JA	JA JA JA JA JA JA	a JA JA JA JA JA
JA JA JA JA	JA JA JA JA JA	JA JA JA	JA JA JA	JA JA JA	JA JA JA JA JA
JA JA JA	4 JA JA JA JA	JA JA JA	JA JA JA	JA JA JA	a JA JA JA JA
JA JA JA	JA JA JA JA JA	JA JA JA JA JA JA	JA JA JA	JA JA JA	a JA JA JA JA
JA JA JA	JA JA JA JA	JA JA JA JA JA JA	JA JA JA	JA JA JA	a JA JA JA JA
JA JA JA	JA JA JA	JA JA JA JA JA JA	JA JA JA	JA JA JA	a JA JA JA JA

Unglaubliche Reise

Die Decken und Wände mit Rosen bestickt.
Der Lokomotivführer ist eingenickt.
Zwei Heizer versuchen, Aquarelle zu malen,
und die Reisenden brauchen keinen Sou zu bezahlen.

Als Zigarrenraucher dampft der Troß durchs Land.
In des Zugführers Tasche am roten Band
spielen sieben Kätzchen, weiß, schwarz und gesprenkelt,
und piepsen, wenn der Wagen um die Kehrtunnel ränkelt.

Im Speisewagensälchen wird gratis serviert.
Man läßt sich's gut schmecken und tut nicht geniert.
Das Trinkgeld, bedeutet der Kellner gelassen,
schenke er zwölf Waisen. Wir fahren durch WASSEN.

Wir fahren durch WASSEN. SANKT GOTTHARD. AIROLO.
Der Kondukteur spendet ein Glas Nebbiolo.
Japanisches Feuerwerk. Drachen und Sonnen.
Im Spital zu FAIDO tanzen die Nonnen.

Im Spital zu FAIDO lag ich einmal.
Lokomotivführer, bitte – Pfeifensignal!
BIASCA. BELLINZONA. Dann – wie ich's auch wende –:
die unglaubliche Reise ist hier zu Ende.

Zu Ende, zu Ende – törichtetes Gedicht!
 Mein fliegender Teppich landet noch nicht.
 LUGANO. GENEROSO. BERGELL. ZIZERS. CHUR.
 Der Eisenbahnzug fährt als Ballon retour:

mit Rosen bestickt, Schneewittchen im Korb.
Wir sinken gegen Abend über BIGLEN bis WORB.
Ueber JURA und LÄGERN ging der Vollmond auf.
Ein Igel trippelt ostwärts längs des RHEINES Lauf

und kam eines Sommers im neunzehnten Jahr
nach RORSCHACH – o wie er willkommen war! –,
weil er, wie er sagte, von Herrn GIOVANNETTI
es Portret fürs Läbe geern maale laa wetti.

Albert Ehrismann

Binsen- und andere Wahrheiten

Noch haben die Etablierten sich nicht von dem Schuldkomplex erholt, es irgendwann einmal an der nötigen Nestwärme für ihre Nachkommen fehlen gelassen zu haben, da taucht schon eine neue Welle auf: «Gesunde Verwahrlosung» sei weniger schädlich als Ueberbetreuung. Rechnet man die Zeitspanne nach, die zwischen den beiden Schlagworten liegt, so will es fast scheinen, als würden die gleichen Leute, die für alle ihre Unvollkommenheiten mangelnde Nestwärme geltend machten, jetzt, selbst Erzieher geworden, die für sie viel bequemere «gesunde Verwahrlosung» predigen.

✱

Politiker greifen gerne «reife Probleme» auf. Das ist wahltechnisch von Vorteil. Was aber da «reif» genannt wird, sind meist bereits halb verfaulte vergorene Früchte, die man längst hätte ernten sollen. Wehe aber dem Spielverderber, der ein Problem anpackt, das noch nicht überreif ist! Man wird ihm die Baumleiter unter den Füßen wegziehen und dafür sorgen, daß er in Zukunft an keine Früchte (Probleme) mehr herankommt.

✱

Natugesetze sind nichts anderes als Binsenwahrheiten, wie ja auch die Binsen Produkte der Natur sind. Nur braucht es Leute wie Archimedes, Newton, Einstein, um diese Art Binsen zu «ernten».

*

Da müssen die Erbauer von Atomkraftwerken hoch und heilig versprechen, daß sie das Wasser in den Flüssen nicht erwärmen werden. Auf der anderen Seite brauchen wir alle jeden Tag viele Liter warmes Wasser. Man sollte doch meinen, es müsse der Technik gelingen, diese beiden Wünsche auf einen Nenner zu bringen. HZ



Wenn die Umgangssprache etwas über die jeweiligen Zustände aussagt, und sie sagt mehr aus als alles andere, ist der Bedeutungswandel des Wortpaares «fertig machen» bestürzend. Was einmal «vollenden» hieß, hat im Wörterbuch des Unmenschen die Verkehrung ins vollkommene Gegenteil erfahren: zerstören, vernichten, liquidieren.

 Tages-Nachrichten