

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 97 (1971)
Heft: 47

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



★ Fernsehstar Jo Roland,
★★★★★★★★★★★★★★★★

Frau Liliane Mazzini und Freunde
begießen ihre Aroser Schlittenparty
mit einem Glas Appenzeller Alpenbitter

scherer

Lebenskünstler trinken Appenzeller

Alpenbitter

Arosa, Davos, Kleine Scheidegg, St. Moritz, Crans-Montana, Verbier ... Brennpunkte des heiteren Genusses ... Treffpunkte der Lebenskünstler. Sie wissen, worauf es ankommt ... im Appenzeller (feinste Alpenkräuter!) steckt der Reichtum unseres Alpenparadieses.



Charakter ...

Stil ...

Persönlichkeit ...



E. Ebnet & Co. AG, Appenzell

**Plötzlich ist auch Kassetten-Fotografieren
verwackelsicher!**

Agfamatic

Instant Loading

**die sichere
Kassetten-Camera unserer Zeit**



verwackel-sicher Der rote Sensor Punkt stoppt das Verwackeln. Sensor – das Auslösесystem für immerscharfe Bilder.

motiv-sicher Jetzt ist Schluß mit angeschnittenen Köpfen. Der Leuchtrahmensucher zeigt immer den richtigen Bildausschnitt.

geschenk-sicher Ein ungewöhnliches Geschenk, das man nie vergißt. Die Agfamatic kostet nicht viel mehr als eine gewöhnliche Kassetten-Camera.

taschen-sicher Die Agfamatic ist kleiner und handlicher als herkömmliche Kassetten-Cameras. Sie findet in jeder Tasche Platz und ist daher immer und überall dabei.

